

Penulis¹, Penulis², dan Penulis^{3,#} (Nama ditulis lengkap dan tidak perlu gelar)

¹Instansi Penulis Pertama

²Instansi Penulis Kedua

³Instansi Penulis Ketiga

#Email: rinaoktafia@unesa.ac.id

Abstrak

Abstrak berisi pendahuluan singkat, tujuan penelitian, metode singkat, hasil dan pembahasan, serta kesimpulan. Abstrak ditulis singkat, padat, dan jelas. Abstrak maksimal terdiri atas 300 kata.

Kata kunci: Menggambarkan kata atau frasa penting dalam penelitian

Abstract

Abstrak dalam Bahasa Inggris.

Keywords: *Kata Kunci dalam Bahasa Inggris*

PENDAHULUAN

Pendahuluan berisi *state the art, gap analysis*, dan **tujuan penelitian**. *State of the art* membahas penelitian-penelitian sejenis yang telah dilakukan. Penulis wajib mensitasi minimal 10 artikel ilmiah agar memiliki *state of the art* yang baik. Setelah membahas penelitian-penelitian yang relevan, dilakukan analisis masalah yang akan dimunculkan penelitian pada bagian *gap analysis*. *Gap analysis* merupakan pernyataan mengapa penelitian perlu dilakukan dan mencerminkan kebaruan dari penelitian. Bagian akhir dari pendahuluan adalah pernyataan tujuan dari penelitian. Dalam pendahuluan, tidak perlu definisi umum dan/atau teori yang banyak mengingat pembaca dari jurnal adalah komunitas ilmiah bukan masyarakat umum.

METODE PENELITIAN

Metode penelitian ditulis secara lengkap dan mendetail sehingga penelitian dapat diulangi oleh peneliti lain (*reproducible*) untuk konfirmasi dan klarifikasi. Metode umum tidak perlu dituliskan secara mendetail. Pada bagian ini berisi desain penelitian, teknik pengumpulan data, sumber data atau partisipan, dan teknik analisis data.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil meringkas temuan dari penelitian. Pada bagian ini, tidak perlu menuliskan hasil penelitian secara mendetail. Hasil juga dapat berasal dari analisis data (berupa table atau grafik) atau uji hipotesis. Data pada hasil digunakan untuk mendukung pembahasan.

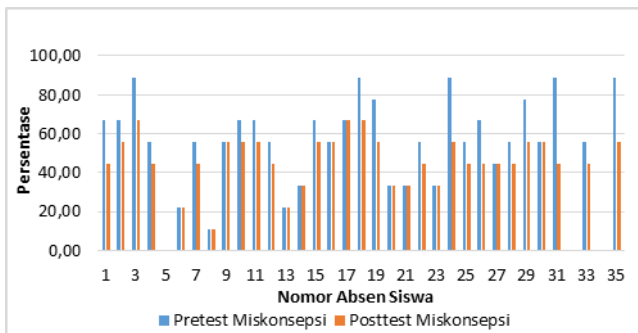
Pembahasan merupakan bagian yang paling penting dalam artikel ilmiah. Bagian ini harus menjawab permasalahan, menginterpretasi hasil penelitian dan temuan penelitian ke dalam pengetahuan yang telah ada, mengkonfirmasi dan/atau mempertentangkan hasil penelitian dengan penelitian yang telah ada, menyusun teori baru, dan/atau memodifikasi teori yang telah ada.

Hasil dan Pembahasan harus menjawab pertanyaan *what, why, dan what else*. Temuan penelitian harus dituliskan dan dibahas secara jelas. Lebih lanjut, temuan penelitian dibandingkan dengan teori dan penelitian yang sudah ada dan didiskusikan secara komprehensif. Dengan demikian, perlu banyak sitasi (minimal 5 referensi) pada bagian pembahasan. Pada paragraph akhir, perlu dituliskan implikasi dari hasil penelitian terhadap bidang keilmuan.

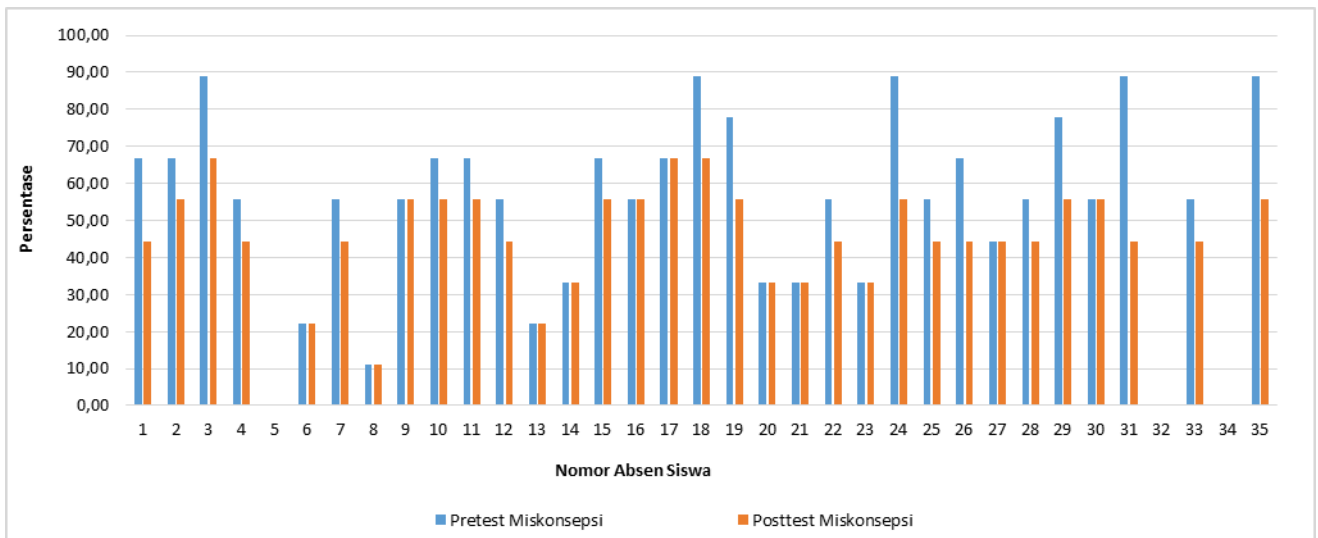
Persamaan matematis ditulis menggunakan *Microsoft Equation Editor* atau *Design Science: MathType - Equation Editor*. Nomor persamaan ditulis di sisi kanan persamaan dengan urutan sesuai dengan urutan kemunculan dari persamaan tersebut seperti pada contoh Persamaan (1).

$$-\frac{\hbar^2}{2m}\nabla^2\Psi(r)+V(r)\Psi(r)=E\Psi(r) \quad (1)$$

Gambar, grafik, diagram, maupun bagan dituliskan dalam bentuk 2 kolom dengan judul diletakkan pada bagian bawah objek tersebut seperti Gambar 1.



Gambar 1. Persentase Penurunan Miskonsepsi Kelas Replikasi 1



Gambar 2. Persentase Penurunan Miskonsepsi Kelas Replikasi 1

SIMPULAN

Kesimpulan dituliskan dalam bentuk paragraf. Kesimpulan harus singkat, tidak menjelaskan kembali hasil penelitian, dan menjawab permasalahan penelitian. Tidak perlu menuliskan saran pada bagian ini.

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

Tabel dituliskan dalam bentuk 2 kolom dengan judul diletakkan pada bagian atas table seperti pada Tabel 2.

Tabel 1. Uji Pengaruh Model Pembelajaran Guided Discovery Berbantuan Simulasi Lab Virtual dalam Mereduksi Miskonsepsi Gelombang Mekanik

Kelas	Signifikansi*	Rata-rata Penurunan
Eksperimen	2,10 > 1,69	-0,52
Replikasi 1	3,40 > 1,69	-0,64
Replikasi 2	1,96 > 1,71	-1,13

Ket *) = Uji t-Berpasangan (Signifikan, $t_{hitung} > t_{tabel} (\alpha=0,05)$)

**) = Uji ANAVA (Konsisten, $F_{hitung} < F_{tabel} (\alpha=0,05)$)

Gambar, grafik, diagram, bagan, tabel harus dirujuk dalam pembahasan. Jika objek terlalu besar, maka objek dapat diletakkan pada format 1 kolom seperti Tabel 2.

Ucapan terima kasih ditujukan kepada seseorang, kelompok, dan/atau lembaga/institusi yang membantu penelitian. Jika penelitian didanaioleh dana hibah, jenis hibah dan nomor kontrak hibah wajib dituliskan dalam bagian ini.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka diurutkan sesuai dengan alfabet. Semua yang dirujuk dalam artikel harus tertulis dalam daftar pustaka dan semua yang tertulis dalam daftar pustaka harus dirujuk dalam artikel. Jumlah referensi di daftar pustaka minimal 15 referensi dengan ketentuan lebih dari 80% berasal dari artikel ilmiah yang terbit di Jurnal Nasional atau Internasional yang mutakhir (kurang dari 10 tahun). Penulisan daftar pustaka sangat dirokomendasikan dengan menggunakan software Mendeley dengan style APA.

Book referencing examples:

Mitchell, J.A., Thomson, M., & Coyne, R.P. (2017). *A guide to citation*. London, England: My Publisher
Jones, A.F & Wang, L. (2011). *Spectacular creatures: The Amazon rainforest* (2nd ed.). San Jose, Costa Rica: My Publisher

Edited book example:

Williams, S.T. (Ed.). (2015). *Referencing: A guide to citation rules* (3rd ed.). New York, NY: My Publisher

Edited book chapter example: in the following example. B.N. Troy is the author of the chapter and S.T. Williams is the editor.

Troy, B.N. (2015). APA citation rules. In S.T, Williams (Ed.). *A guide to citation rules* (2nd ed., pp. 50-95). New York, NY: Publishers.

E-Book example:

Mitchell, J.A., Thomson, M., & Coyne, R.P. (2017). *A guide to citation*. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

E-Book chapter example:

Troy, B.N. (2015). APA citation rules. In S.T, Williams (Ed.). *A guide to citation rules* (2nd ed., pp. 50-95). Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

Journal Article Examples:

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

Mitchell, J.A. (2017). Citation: Why is it so important. *Mendeley Journal*, 67(2), 81-95. DOI: 10.998809/mendeley.a123

Newspaper Articles Example:

Mitchell, J.A. (2017). Changes to citation formats shake the research world. *The Mendeley Telegraph, Research News*, pp.9. Retrieved from <https://www.mendeley.com/reference-management/reference-manager>

Magazine Article Example:

Mitchell, J.A. (2017). How citation changed the research world. *The Mendeley*, pp. 26-28

Image Example:

Millais, J.E. (1851-1852). *Ophelia* [painting]. Retrieved from www.tate.org.uk/art/artworks/millais-ophelia-n01506

Film Example:

Hitchcock, A. (Producer), & Hitchcock, A. (1954) *Rear window*. United States of America: Paramount Pictures.

TV Programme Example:

Catlin, M., and Walley-Beckett, Moire (Writers), & Johnson, R (Director). (2010). Fly [Television series episode]. In Schnauz, T. (Executive Producer). *Breaking bad*. Culver City, CA: Sony Pictures Television

Song Example:

Beyonce, Diplo, MNEK, Koenig, E., Haynie, E., Tillman, J., and Rhoden, S.M. (2016) Hold up [Recorded by Beyonce]. *On Lemonade* [visual album]. New York, NY: Parkwood Records (August 16)

Website example:

Mitchell, J.A. (2017, May 21). *How and when to reference*. Retrieved from <https://www.howandwhentoreference.com>.