

Листівка-«писанка»

Малюнки-«писанки» восківцями й аквареллю добре робити з найменшими. Вони готують малят до техніки воскового писанкарства, яку вони опанують згодом. Адже малюнок восківцями проглядає з-під акварелі так само, як восковий візерунок – з-під фарби на писанці.

Також, дана мистецька техніка знайомить малюків із простими символічними зображеннями, які є найбільш поширеними на писанках. А це – восьмикутна зірка, рибка, пташка, дубовий листок, Дерево життя тощо. До того ж, таке заняття розвиває координацію рухів і дрібну моторику, готує руку до письма в цікавий спосіб, дитина навчається робити «заливку» фарбою.

Матеріали

- Цупкий білий папір.
- Восківці (воскові олівці) – жирні, м'які, світлих тонів: жовтий, світло-помаранчевий, білий, світло-рожевий, салатовий, ясно-блакитний.
- Акварель художня прозора.
- М'який пензлик № 4-6.

Алгоритм виготовлення

- 1) Малюємо олівцем контур "писанки" - овал.
- 2) Жирними восківцями різних барв малюємо візерунок, добре натискаючи на восківці.
- 3) М'яким пензликом, ледь змоченим водою, набираємо темну акварельну фарбу і злегка (не тручи по кілька разів в одному місці) заливаємо "писанковий" овал поверх візерунка. Світлий восковий візерунок проступає з-під фарби.



