2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

Ünite No : 1									
SÜRE			ÖĞRENME ALANI ALT ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER	AÇIKLAMALAR	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
AY	HAFTA	SAAT							
EYLÜL(1.HAFTA)	06 Eylül – 10 Eylül	1 SAAT	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.1.1.1. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken uygulama basamaklarını ifade eder.	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
EYLÜL(2.HAFTA)	13 Eylül – 17 Eylül	1 SAAT	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.	Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde-oyun hamuru, kil, kâğıt,boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.			Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde-oyun hamuru, kil, kâğıt,boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

EYLÜL(3.HAFTA)	**20 Eylül – 24 Eylül**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.			Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							
EYLÜL-EKİM(4.H	**27 Eylül – 01 Ekim**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerdenesinlenerek oluşturur.	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb.	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

AFTA)							3. Levhalar 4. Resimler		
EKİM(5.HAFTA)	**04 Ekim–8 Ekim**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.5. İki boyutlu yüzey üzerinde biçimleri düzenler.	Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.			Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
EKİM(6.HAFTA)	**11 Ekim–15 Ekim**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder.	Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.			Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

EKİM (7. HAFTA)	**18 Ekim – 22 Ekim**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.7. Görsel sanat çalışmasında büyüklük-küçüklük ilişkilerini kullanır.	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
EKİM (8. HAFTA)	**25 Ekim – 28 Ekim**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.8. Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar.	Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bunun aynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğuanlatılır.			Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bunun aynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğuanlatılır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
KASIM (9. HAFTA)	**01 Kasım – 05 Kasım**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.9. Üç boyutlu çalışma oluşturur.	Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami, kil ile şekillendirme vb. çalışmalar oluşturulabilir. Çalışma yardımlaşma ile gerçekleştirilebilir.			Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami, kil ile şekillendirme vb. çalışmalar oluşturulabilir. Çalışma yardımlaşma ile gerçekleştirilebilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

Ünite No : 1									
SÜRE			ÖĞRENME ALANI ALT ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER	AÇIKLAMALAR	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
AY	HAFTA	SAAT							
KASIM (10. HAFTA)	8 Kasım – 12 Kasım	1 SAAT	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır.	Renk: Ana renk Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral Biçim/Şekil: Geometrik, organik	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Renk: Ana renk Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral Biçim/Şekil: Geometrik, organik	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
KASIM	15 - 19 Kasım		**15 - 19 KASIM 2021- ARA TATİL (5 İŞ GÜNÜ)**						
KASIM (11. HAFTA)	22 – 26 Kasım	1 SAAT	**Kültürel Miras**	G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder.	Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.			Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

ARALIK(12.HAFTA)	**29 Kasım–3 Aralık**	**1 SAAT**	**Kültürel Miras**	G.1.2.2. Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, ören yeri vb. ile ilgili izlenimlerini söyler.	Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film, belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten sonra düşüncelerini söylemeleri istenir.			Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film, belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten sonra düşüncelerini söylemeleri istenir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							
ARALIK(13.HAFTA)	**6 Aralık–10 Aralık**	**1 SAAT**	**Sanat Eleştirisi ve Estetik**	G.1.3.1. Yapay objelerle doğal objeleri ayırt eder.	Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır. Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanlarıgösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim,çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır. Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanlarıgösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim,çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI …….. İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

ARALIK (14. HAFTA)	13 Aralık – 17 Aralık	1 SAAT	**Sanat Eleştirisi ve Estetik**	G.1.3.2. Sanat eserinin biçimsel özelliklerini söyler.	Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; eser, renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir.			"Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; eser, renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
ARALIK (15. HAFTA)	20 Aralık – 24 Aralık	1 SAAT	**Sanat Eleştirisi ve Estetik**	G.1.3.3. Sanat eserleri arasındaki farklılıkları açıklar.	Heykel, resim, seramik, mimari yapı vb. sanat eseri örnekleri arasındaki farklılıklar üzerinde durulur.			Heykel, resim, seramik, mimari yapı vb. sanat eseri örnekleri arasındaki farklılıklar üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

ARALIK (16. HAFTA)	**27-31 Aralık**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.1. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken uygulama basamaklarını ifade eder.	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
OCAK (17. HAFTA)	**3–7 Ocak**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.	Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt, boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.			Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt, boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
OCAK (18. HAFTA)	**10–14 Ocak**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.			Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

OCAK (19. HAFTA)	**17–21 Ocak**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.			Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

24 OCAK - 04 ŞUBAT 2022 -YARIYIL TATİLİ (10 İŞ GÜNÜ)

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							
ŞUBAT (20. HAFTA)	**07 Şubat–11 Şubat**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerdenesinlenerek oluşturur.	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

ŞUBAT(21.HAFTA)	**14 Şubat – 18 Şubat**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.5. İki boyutlu yüzey üzerinde biçimleri düzenler.	Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.			Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
ŞUBAT(22.HAFTA)	**21 Şubat – 25 Şubat**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder.	Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.			Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

ŞUBAT(23.HAFTA)	**28 Şubat–4 Mart**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.7. Görsel sanat çalışmasında büyüklük-küçüklük ilişkilerini kullanır.	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MART(24.HAFTA)	**7 Mart–11 Mart**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.8. Çevresindeki objeleri ve figürleri gözlemleyerek çizimlerini yapar.	Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bunun aynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğuanlatılır.			Sanatçıların çevrelerinde olup bitenleri çok daha dikkatli gözlemleyebilmeleri üzerinde durulur. Bunun aynı zamanda bir sorumluluk olduğu belirtilir ve duyarlılığı da beraberinde getiren bir davranış olduğuanlatılır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MART(25.HAFTA)	**14 Mart–18 Mart**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.9. Üç boyutlu çalışma oluşturur.	Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami, kil ile şekillendirme vb. çalışmalar oluşturulabilir. Çalışma yardımlaşma ile gerçekleştirilebilir.			Bu çalışmalar oluşturulurken kesme, yapıştırma, elle şekillendirme gibi teknikler kullanılarak origami, kil ile şekillendirme vb. çalışmalar oluşturulabilir. Çalışma yardımlaşma ile gerçekleştirilebilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

Ünite No : 1									
SÜRE			ÖĞRENME ALANI ALT ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER	AÇIKLAMALAR	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
AY	HAFTA	SAAT							
MART(26.HAFTA)	21 Mart-25 Mart	1 SAAT	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.10. Görsel sanat çalışmasını oluştururken sanat elemanlarını kullanır.	Renk: Ana renk Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral Biçim/Şekil: Geometrik, organik	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Renk: Ana renk Çizgi: Zikzak, nokta, dalgalı, spiral Biçim/Şekil: Geometrik, organik	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MART(27.HAFTA)	28 Mart–1 Nisan	1 SAAT	**Kültürel Miras**	G.1.2.1. Sanatın, kültürün bir parçası olduğunu fark eder.	Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.			Farklı sanat örneklerinden hareketle, sanatın bir milleti, toplumu veya medeniyeti oluşturan yerel ve evrensel değerler içeren kültür ürünleri olduğu üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
NİSAN(28.HA	4 Nisan–08 Nis	1 SAAT	**Kültürel Miras**	G.1.2.2. Müze, sanat galerisi, sanatçı atölyesi, ören yeri vb. ile ilgili izlenimlerini söyler.	Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film, belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten sonra düşüncelerini söylemeleri istenir.			Gerçekleştirilecek müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ziyareti veya müze, ören yeri ile ilgili video, film, belgesel, sanal tur izletimi sonrası veya müze, ören yeri, sanatçı atölyesi ile ilgili görseller gösterildikten sonra düşüncelerini söylemeleri istenir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

F T A)	**a n**								

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							
NİSAN	**11–15 Nisan**		**11 - 15 NİSAN 2022 - ARA TATİL (5 İŞ GÜNÜ)**						
NİSAN (29. HAFTA)	**18 Nisan–22 Nisan**	**1 SAAT**	**Sanat Eleştirisi ve Estetik**	G.1.3.1. Yapay objelerle doğal objeleri ayırt eder.	Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır. Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanları gösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim, çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Sanat eserleri de dâhil olmak üzere çevresindeki yapay ve doğal somut nesneleri tanımaları sağlanır. Nesneler incelendikten sonra, bu nesneler üzerindeki renk, çizgi ve biçim/şekil gibi sanat elemanları gösterilir. Sonrasında kendilerinden bu tarz bir yaklaşımla en az beş nesne belirlemeleri ve hangi biçim, çizgi ve renklerden oluştuklarını söylemeleri istenebilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI …….. İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

NİSAN(30.HAFTA)	**25 Nisan–29 Nisan**	**1 SAAT**	**Sanat Eleştirisi ve Estetik**	G.1.3.2. Sanat eserinin biçimsel özelliklerini söyler.	Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; eser, renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir.			"Sanat eseri öğrencinin yaş ve düzeyine göre seçilir; eser, renk, çizgi, biçim/şekil açısından incelenir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

MAYIS (31. HAFTA)	**05 Mayıs – 06 Mayıs**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.1. Görsel sanat çalışmalarını oluştururken uygulama basamaklarını ifade eder.	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Görsel sanat çalışması oluşturma süreci; araştırma, bilgiye ulaşma, gözlem, malzemenin belirlenmesi, tasarlama ve biçimlendirme basamaklarını içerir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MAYIS (32. HAFTA)	**9 Mayıs – 13 Mayıs**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.2. Görsel sanat çalışmalarında farklı materyal, malzeme, gereç ve teknikleri kullanır.	Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt,boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.			Uygulama yaptırılırken -öğrencinin bilgi düzeyi ve ekonomik imkânlar ölçüsünde- oyun hamuru, kil, kâğıt,boyar malzeme vb.nin yanı sıra dijital teknolojilerden (fotoğraf makinesi, tablet, akıllı tahta vb.)yararlanılması üzerinde de durulabilir.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MAYIS (33. HAFTA)	**16 Mayıs – 20 Mayıs**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.3. Duygu ve düşüncelerini görsel sanat çalışmasına yansıtır	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.			Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI …… İLKOKULU

1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

Ünite No : 1									
SÜRE			ÖĞRENME ALANI ALT ÖĞRENME ALANLARI	KAZANIMLAR	ETKİNLİKLER	ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ	KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER	AÇIKLAMALAR	ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME
AY	HAFTA	SAAT							
MAYIS(34.HAFTA)	23 Mayıs–27 Mayıs	1 SAAT	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.1.1.4. Görsel sanat çalışmalarını temalardan, konulardan, fikirlerden, şiirlerden, hikâyelerdenesinlenerek oluşturur.	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Kazanımla ilgili değerler üzerinde durulmalıdır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu
MAYIS-HAZİRAN(35.HAFTA)	30 Mayıs–3 Haziran	1 SAAT	Görsel İletişim ve Biçimlendirme	G.1.1.5. İki boyutlu yüzey üzerinde biçimleri düzenler.	Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.			Geometrik (kare, daire, üçgen vb.) ve organik biçimler oluşturularak renkli fon kartonu üzerinde düzenlenmesi sağlanır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ..... İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

HAZİRAN(36.HAFTA)	**6–10 Haziran**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.6. Görsel sanat çalışmasında figür-mekân ilişkisini ifade eder.	Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.			Yakınlık, uzaklık, büyüklük ve küçüklük ilişkileri üzerinde durulur.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

Ünite No : 1									
SÜRE			**ÖĞRENME ALANI** **ALT ÖĞRENME ALANLARI**	**KAZANIMLAR**	**ETKİNLİKLER**	**ÖĞRENME ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ**	**KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER**	**AÇIKLAMALAR**	**ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**
AY	**HAFTA**	**SAAT**							
HAZİRAN(37.HAFTA)	**13–17 Haziran**	**1 SAAT**	**Görsel İletişim ve Biçimlendirme**	G.1.1.7. Görsel sanat çalışmasında büyüklük-küçüklük ilişkilerini kullanır.	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	1.Anlatım 2. Gösteri 3. Örnek olay 4. Grup çalışmaları	**A.** Yazılı Kaynaklar 1. Öykü, hikâye kitapları **B.** Kaynak kişiler 1.Öğretmenler 2. Okul müdürü 3. Aile bireyleri 4. Çevremizdeki kurumlarda çalışanlar. **C.** Görsel Kaynaklar 1. Etkinlik örnekleri 2. Bilgisayar vb. 3. Levhalar 4. Resimler	Bir sanat eserindeki benzer veya farklı olan objeler arasındaki büyüklük-küçüklük ilişkisi açıklanarak uygulamalar yaptırılır.	Çalışma Değerlendirme Formu Süreç Değerlendirme Formu

2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ……. İLKOKULU
1.SINIF GÖRSEL SANATLAR YILLIK PLANI

……
Sınıf Öğretmeni

…./09/2021
OLUR
……

Okul Müdürü