

## Список использованных источников

Atwood, M. The Testaments. First edition. Nan A. Talese/Doubleday, 2019.

Понять другого: проблемы интерпретации текста в современной науке : монография / И. А. Щирова, А. Г. Гурочкина, Е. А. Гончарова, Ачкасов А. В., Воронцова Т. И., Клейменова В. Ю., Сергаева Ю. В., Монсальве Р. — Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2023. — ISBN 978-5-8064-3397-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/387860> (дата обращения: 17.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 148.).

Чемодурова З.М. Евстигнеева Л.В. Поликодовость как признак постмодернистского художественного текста // *Educatio*. — 2015. — № 7(14). — С. 41. — ISSN 2413-5348. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296279> (дата обращения: 17.12.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.