



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAÉ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA MUNICIPAL ADJUNTA DE EDUCAÇÃO BÁSICA.
E.M.PROFª SANDRA Mª DE OLIVEIRA ARAÚJO FRANCO

CRONOGRAMA DA SEMANA DE 25 A 29 DE OUTUBRO DE 2021

PROFESSOR(A): ELIELMA

TURMA: F4-102

TURNO: MANHÃ

SEGUNDA – 25/10	TERÇA – 26/10	QUARTA – 27/10	QUINTA – 28/10	SEXTA – 29/10
ESCOLA 07h30 ÀS 11h30 1ª ATIVIDADE	ESCOLA 07h30 ÀS 11h30	ESCOLA 07h30 ÀS 11h30	ESCOLA 07h30 ÀS 11h30	MEET WHATSAPP 07h30 ÀS 10h30 10h30 ÀS 11h30
PRESENCIAL GRANDEZAS E MEDIDAS Atividade do livro de matemática- páginas 72 a 81 Medidas de comprimento, capacidade, tempo e massa.	PRESENCIAL CONTOS Livro página 114 a 121. Leitura, interpretação e produção de contos.	PRESENCIAL ATIVIDADE COM A PROFESSORA INTEGRADORA	PRESENCIAL MEIOS DE COMUNICAÇÃO TABELAS E GRÁFICOS	AULA SÍNCRONA DIA NACIONAL DO LIVRO Leitura, pesquisa e produção escrita
(EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, e recorrendo a instrumentos.	(EF35LP22) Reconhecer o uso de diálogos em textos do campo artístico-literário (contos, crônicas, fábulas), observando os efeitos de sentido de verbos de dizer (disse, falou, perguntou) e de variedades linguísticas no discurso direto (fala dos personagens). (EF04LP01) Participar das interações orais em sala de aula, com liberdade, desenvoltura e respeito aos interlocutores, para resolver conflitos e criar soluções.	Atividade complementar Planejar e produzir o gênero Tirinha considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto (EF15LP05 e EF12LP05).	EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.	(EF35LP03) Identificar a ideia central de textos de diferentes gêneros (assunto/tema), demonstrando compreensão global. (EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos da sociedade.
4 horas	4 horas	4 horas	4 horas	4 horas