

## Енді Воргол: король поп-арту з лемківським корінням

Підготувала Клімова Єлизавета



Енді Воргол — одна з найвідоміших постатей у світовому мистецтві XX століття. Його ім'я нерозривно асоціюється з поп-артом — мистецьким напрямом, який перетворив звичайні предмети на справжні витвори мистецтва. Воргол став митцем, чия творчість суттєво вплинула на розвиток сучасної культури.



Майбутній митець народився 6 серпня 1928 року в американському місті Піттсбург під ім'ям Ендрю (Андрій) Варгола. Його батьки були емігрантами з лемківського села Микова, що нині розташоване на території Словаччини. Родина належала до русинсько-лемківської громади та сповідувала

греко-католицьку віру. Саме тому в Україні часто наголошують на українському або лемківському походженні митця.

У дитинстві Воргол часто хворів і багато часу проводив удома. Саме тоді він захопився малюванням, вирізками з журналів та поп-культурою. Після закінчення навчання в Технологічному інституті Карнегі він переїхав до Нью-Йорка, де розпочав кар'єру

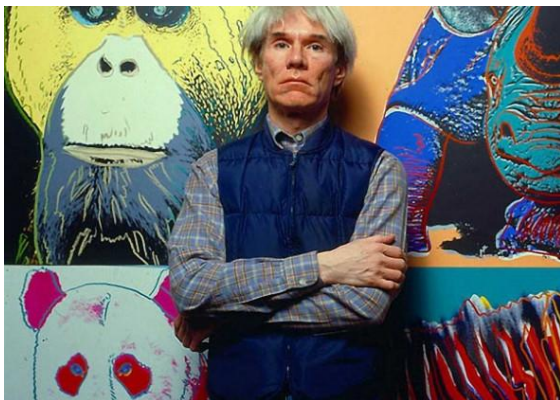


ілюстратора в рекламній індустрії. Його оригінальний стиль швидко привернув увагу видавців і дизайнерів.

Світову славу художнику принесли роботи у стилі поп-арт. Найвідомішими стали серії із зображенням банок супу Campbell's, пляшок Coca-Cola та портретів знаменитостей, зокрема Мерилін Монро. Воргол показав, що предмети повсякденного життя можуть бути не менш важливими для мистецтва, ніж традиційні сюжети.



Особливе місце в житті митця займала його знаменита студія «Фабрика» (The Factory), яка стала центром творчого життя Нью-Йорка 1960-х років. Тут збиралися відомі художники, музиканти та актори. Воргол займався не лише живописом, а й кінематографом, фотографією, музичним продюсуванням та видавничою діяльністю. Його творчість вплинула на розвиток сучасного дизайну та реклами.



Питання про національну належність Воргола досі викликає дискусії. Русини, лемки та українці вважають його частиною своєї культурної спадщини. Сам митець народився й жив у США, однак не приховував свого походження та все життя підтримував зв'язок із традиціями родини. Дослідники зазначають, що його коріння є важливою складовою його особистої історії.

Енді Воргол помер 22 лютого 1987 року, але його спадщина продовжує жити. Сьогодні його роботи зберігаються в найбільших музеях світу, а ім'я залишається символом поп-арту та сучасного мистецтва. Воргол назавжди увійшов в історію як художник, який змінив погляд людства на мистецтво та культуру.