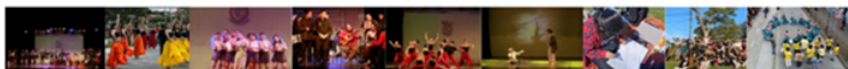


PLAN LECTOR AÑO ESCOLAR 2025

1ER SEMESTRE

	7° BÁSICO	8° BÁSICO	1° MEDIO	2° MEDIO	3° MEDIO	4° MEDIO
MARZO/ Textos Narrativos						
Texto	Narraciones extraordinarias	El diario de Ana Frank	La contadora de películas''	Como agua para chocolate	Rebelión de la granja	1984
Autor	Edgar Allan Poe	Ana Frank	Hernan Letelier	Laura esquivel	Orwell	Orwell
Instrumento de evaluación	Evaluación sumativa	Evaluación sumativa	Evaluación sumativa	Evaluación sumativa		
ABRIL : Género lírico (7° a 2° Medio)						
Texto	''Rima xxx asomaba a sus ojos una lágrima''. RIMA LII	3 Poemas (por definir)	''Farewell'' ''Walking around'' ''Explico algunas cosas'' ''Alturas de Machu picchu''	Selección de poemas: ''El despertar'' ''Cenizas'' ''A la espera de la oscuridad'' ''Anillos de ceniza	Rebelión en la granja	1984

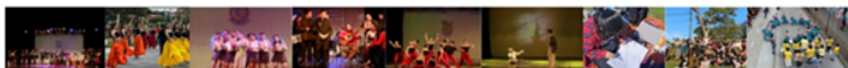


Escuela de Cultura y Difusión Artística
Liceo Bicentenario / 2025

	RIMA XXV RIMA XXX ¿Qué es poesía?		"Oda a la papafrita"	"La enamorada"		
Autor	Gustavo Adolfo Becquer	Varios autores.	Pablo Neruda	Alejandra Pizarnik	ORWELL	ORWELL
Instrumento de evaluación	Creación de poema con temática afín.	Creación de cuentos, con los poemas.	Creación de cuentos con los poemas	Foro argumentativo de carácter formal en base a temáticas presentes en los poemas.		
MAYO/Textos dramáticos						
Texto	"La asamblea de los ratones".	Romeo y Julieta	La ópera de los dos centavos	Obra dramática Trágica: "La Muerte de un viajante".	"Siútico" capítulo 2	Libro a elección • Lanza internacional • Cadáver exquisito • Ser niño huacho en la historia de Chile
Autor	Samaniego	Williams Shakespeare	Bertolt Brecht	Arthur Miller	Oscar Contardo	

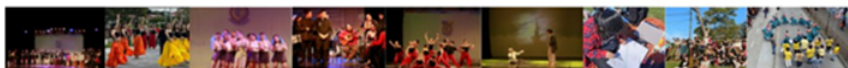


Escuela de Cultura y Difusión Artística
Liceo Bicentenario / 2025



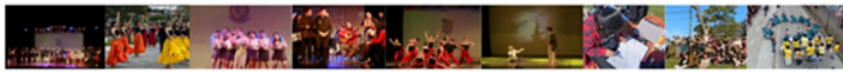
Escuela de Cultura y Difusión Artística
Liceo Bicentenario / 2025

TEXTO	Adiós a ruibarbo	La lección de August)	Jane Eyre	"Como agua para chocolate"	Los pasos perdidos	Hechos consumados (obra teatral)
AUTOR	Guillermo Blanco	Raquel Jaramillo Palacios	Charlotte Bronte	Laura esquivel	Alejo Carpentier	Juan Radrigan
INSTRUMENTO	Creación de Libro gigante	Evaluación escrita	Guía de análisis	Taller práctico con presentación de las recetas de Tita (Protagonista del libro)		
SEPTIEMBRE/Comedias						
TEXTO	'Emilia y la dama negra''	El médico a palos	Prometeo encadenado	Medea	El hombre en busca del sentido	Los invasores
AUTOR	Ana María Güiraldes y Jacqueline Balcells	Moliere	Esquilo	Eurípides	Viktor Frankl	Egon Wolff



Escuela de Cultura y Difusión Artística
Liceo Bicentenario / 2025

INSTRUMENTO	Continuación o modificación de la historia		Continuación y modificación de la historia	Continuación y modificación de la historia		
OCTUBRE/ Obra literaria de libre elección						
TEXTO	Texto de libre elección (Opciones a presentar a definir).	Texto de libre elección: se darán opciones, como. El secreto del espejo. Matilda. La ladrona de libros. El curioso incidente del perro a medianoche.	Texto de libre elección (Opciones a entregar)	Texto de libre elección (opciones a entregar)	El hombre en busca del sentido	Los invasores
AUTOR	Libre elección con opciones recomendadas	Jordi Sierra i Fabra Markus Zusak Roald Dahl Mark Haddon	Libre elección con opciones recomendadas	Libre elección con opciones recomendadas	Viktor Frankl	Egon Wolff
INSTRUMENTO	Disertación (duplas, acompañada de un producto de respaldo	Disertación (duplas, acompañada de un producto de respaldo	Disertación (duplas, acompañada de un producto de respaldo como:	Disertación (duplas, acompañada de un producto de respaldo como:		



Escuela de Cultura y Difusión Artística
Liceo Bicentenario / 2025

	como: maqueta, PPT, Canvas.	como: maqueta, PPT, Canvas.	maqueta, PPT, Canvas.	maqueta, PPT, Canvas.		
NOVIEMBRE						
TEXTO	Poemas por definir	La razón de estar contigo	Cumbres borrascosas	La ladrona de libros	El señor de las moscas	
AUTOR	Gabriela Mistral	W. Bruce Cameron	Emily Bronte	Marcos Zusak	William Golding	
INSTRUMENTO	Foro de reflexión argumentativo	Producto (lapbook)	Foro de reflexión	Debate argumentativo		