

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕ
«ДОШКОЛЬНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА П.ЭНЕРГЕТИКОВ»

«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Семинар-практикум для педагогических работников

Автор:
Муравская О.Н.,
заместитель заведующего
по основной деятельности

Цель: повышение профессионального мастерство педагогических работников и эффективность их педагогической деятельности в вопросах формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста.

План проведения:

1. Организационно – методический этап.
 - 1.1. Интерактивная игра для создания двух команд «Лимон – Апельсин».
 - 1.2. Введения в «проблемное поле». «Педагогическая гармошка»: «Экология – это...», «Культура – это...»
2. Информационный этап.
 - 2.1. Информационное сообщение: «Теоретическое обоснование формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста».
 - 2.2. Реализация задач образовательной области «Ребёнок и природа» учебной программы дошкольного образования.
3. Практический этап.
 - 3.1. Интерактивное задание: «Методы и приёмы формирования основ экологической культуры воспитанников».
 - 3.2. Рекомендации по организации экологического центра в каждой возрастной группе.
4. Рефлексия.
 1. Организационно – методический этап.
 - 1.1. Интерактивная игра для создания двух команд «Лимон – Апельсин».

Педагогические работники выбирают картинку апельсина либо лимона. Получилось символическое деление на команды. Ведущий предлагает придумать девиз своей команды.

 - 1.2. Введения в «проблемное поле». «Педагогическая гармошка»: «Экология – это...», «Культура – это...»

Для определения вашего понимания сущности экологической культуры я предлагаю вам лист бумаги, который я передаю вам по кругу в виде гармошки. Каждый из вас должен написать на листе ассоциативное слово с выражением «экология - это», «культура – это...» складывать лист гармошкой и передать следующему участнику вашей команды.

(Воспитатели дошкольного образования записывают слова на листе бумаги. Как только он возвращается к ведущей, она зачитывает слова, записанные педагогами).

- 2. Информационный этап.
 - 2.1. Информационное сообщение: «Теоретическое обоснование формирования основ экологической культуры детей дошкольного возраста».

В науке проблема экологического воспитания выступает как одна из особо актуальных, что связано с глубоким экологическим кризисом, переживаемым человечеством. Обострение экологической ситуации в мире все отчетливее приводит нас к пониманию того, что экологический кризис – это во многом кризис мировоззрения, сознания.

В последние годы усиливается представление о том, что истинная безопасность человечества может основываться только на сочетании гуманистической и экологической безопасности, что выход из нарастающей глобальной экологической катастрофы можно найти только в спасительном чувстве культурной общности и укреплении чувства благоразумия, что все живое имеет право на жизнь и нуждается в заботе, охране. Учеными утверждается идея о равноценности всех живых существ для биосферы и планеты Земля в целом.

В содержании современного экологического воспитания господствует философия согласно которой человек находится вне природы или над ней. От сознания и доброй воли человека зависят рациональное использование разнообразных природных ресурсов, нынешнее и будущее состояние окружающей природной среды, сама возможность существования жизни на планете Земля.

Дошкольное детство – период, когда ребенок только начинает осознавать свое место в мире людей и в мире природы. Необходимо, чтобы с детства он начал воспринимать эти два мира как взаимосвязанные, а не противоположные. К сожалению, многие исследования сделаны в рамках одного направления, когда сам ребенок рассматривается не как часть природы (что соответствует действительности), а в отрыве от нее. Ребенка предполагается только знакомить с окружающей природой (о его личной природе речь не идет) вместо того, чтобы дать ему возможность углубить свое естественное единство с природой, глубже почувствовать близость к ней, научить жить в гармонии как с внешней природой, так и с собственным физическим «я». Добиться последнего можно только тогда, когда отношение ребенка к природе не будет испорчено грубым прагматизмом, представлением о природе как о «кладовой» для человека.

Для этого необходимо правильное понимание сущности экологического воспитания детей дошкольного возраста. Так, под экологическим воспитанием детей дошкольного возраста Н.Ф. Балонникова понимает «формирование нравственно-экологического сознания, которое проявляется в соответствующей деятельности по отношению к природе». С.Н. Николаева экологическое воспитание детей дошкольного возраста рассматривает как «процесс формирования у детей осознанно-правильного отношения к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют», Г.В. Кирикэ – как «процесс формирования осознанного гуманно-деятельного отношения к природе, которое проявляется в поведении детей».

Анализ отмеченных выше определений экологического воспитания детей дошкольного возраста позволил нам несколько уточнить его и рассматривать

как образовательный процесс, направленный на расширение экологических представлений детей, развитие у них эмоционально-ценностного отношения к природе, формирование мотивов, а также умений экологически целесообразной деятельности. Результатом должно стать приобретение детьми дошкольного возраста высоконравственных личностных качеств, важнейшим из которых является экологическая воспитанность.

Определение понятия «экологическое воспитание детей дошкольного возраста» позволило построить базовую модель экологического воспитания детей дошкольного возраста, включающую целевой, содержательный, процессуальный и результативный компоненты.

Целевой компонент определяет цели и задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Цель экологического воспитания детей дошкольного возраста – развитие экологической культуры как важной части общей культуры человека, определяющей его духовную жизнь и поступки. Это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде. Данная цель согласуется с «Учебной программой дошкольного образования», которая, ориентируясь на общегуманистические ценности, ставит задачу личностного развития ребенка: заложить в дошкольном детстве фундамент личностной культуры – базисные качества человеческого начала в человеке. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности – природе, «рукотворном мире», окружающих людях и самом себе – это те ценности, на которые ориентируется современная дошкольная педагогика.

Задачи экологического воспитания – это задачи создания и реализации образовательной модели, при которой достигается эффект – очевидные проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу. Задачи экологического воспитания вытекают из определения понятия «экологическое воспитание детей дошкольного возраста».

Задачи работы с педагогическими работниками

1. Расширение и углубление экологических представлений детей дошкольного возраста.
2. Развитие у детей дошкольного возраста эмоционально-ценностного отношения к природе.
3. Формирование у детей дошкольного возраста мотивов и умений экологически целесообразной деятельности.
1. Создание в педагогическом коллективе учреждения дошкольного образования атмосферы значимости экологических проблем и приоритетности экологического воспитания.
2. Создание в учреждении дошкольного образования условий, обеспечивающих процесс экологического воспитания.

3. Систематическое повышение квалификации педагогов учреждений дошкольного образования.

4. Совершенствование экологического просвещения среди родителей воспитанников учреждений дошкольного образования.

Чтобы полноценно осуществлять экологическое воспитание детей дошкольного возраста, система работы в учреждении дошкольного образования должна сочетаться с работой семьи в данном направлении, поскольку именно семья дает детям первый опыт взаимодействия с природой, приобщает к активной деятельности, показывает пример отношения к объектам растительного и животного мира. Поэтому для организации работы по экологическому воспитанию детей в русле педагогики развития необходимо создание детско-взрослого сообщества (педагоги – дети – родители).

В содержании экологического образования дошкольников выделяется три аспекта: познавательный, эмоционально-ценностный, деятельностный. Расширение представлений детей о природе, о взаимодействии человека с ней позволяет ребенку в дальнейшем осознать себя частью природы. В процессе освоения экологических знаний ребенок начинает воспринимать себя мерой всех вещей, нравственным критерием природоохранного отношения, понимать последствия поступков и осознавать важность соблюдения правил и норм поведения в природе.

Вместе с тем, при всей важности познавательного развития ребенка гармонизация его с миром природы невозможна без эмоционального отношения к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами. Поэтому развитию эмоционально-ценностного отношения мы придаем большое значение. Важная роль эмоций в воспитании дошкольника объясняется особенностями его психического развития, так как нравственность воспитывается у ребенка, по словам Гегеля, прежде всего, как чувство. Кроме того, развитие именно в дошкольном возрасте ценностного отношения к живому имеет большое значение для становления экологически ориентированного, гуманистического мировоззрения подрастающего поколения. Опыт эмоциональных переживаний, как отмечает Н.С. Дежникова, позволяет детям более ответственно и бережно относиться к объектам природы и дает возможность судить о подлинной нравственности в отношении к окружающему их миру.

На первом этапе взрослые помогают ребенку установить непрерывное эмоционально окрашенное отношение к живой природе. Это вызывает у ребенка чувство радости, удивления, удовольствия, а также жалости к «обиженным».

Однако сочувствие носит временный характер. Оно быстро исчезает. Это объясняется спецификой чувств ребенка-дошкольника, которые отличаются ситуативностью, неустойчивостью и не могут служить более или менее постоянным источником поступков даже детей старшего дошкольного

возраста. Придать сочувствию устойчивость поможет осознание ребенком своего единства с природой.

Поэтому на втором этапе значительную роль играют знания о биологическом родстве человека и других представителей живой природы. В результате у ребенка воспитывается сопереживание живому. Сочувствие и сопереживание постепенно переходят в желание заботиться о живых существах, дети включаются в совместную экологически ориентированную деятельность со взрослыми.

Таким образом, процесс воспитания у детей ценностного отношения к живому может рассматриваться как последовательный переход от переживания ребенком своего единства с природой (в младшем дошкольном возрасте) к осознанию этого единства и его выражения в доступной экологической деятельности, мотивированной сопереживанием и сочувствием (соответственно в среднем и старшем дошкольном возрасте).

Исходя из вышесказанного, мы можем констатировать, что процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста должен включать в себя познавательный, эмоционально-ценностный и деятельностный компоненты, развитие которых обеспечит им высокий уровень экологической воспитанности. Такой подход к определению структуры содержания экологического воспитания соответствует подходу к определению основной структуры индивидуальной человеческой личности, включающей познавательную, эмоциональную и мотивационно-поведенческую сферы, что в результате позволяет нам утверждать о целостном развитии личности ребенка-дошкольника в процессе экологического воспитания.

Важность познавательного компонента (экологических знаний и представлений, в том числе о взаимодействии человека и природы) в экологическом воспитании детей дошкольного возраста подчеркивается во многих педагогических и психологических исследованиях: В.П. Арсентьева, Л.Д. Бобылева, Е.В. Гончарова, Н.А. Гуняга, Н.Н. Кондратьева, Р. Левина, С.Н. Николаева, Д.Ф. Петяева, Л.И. Пономарева, Р.Ю. Посылкина, Н.А. Рыжова, В. Рыньков, Т.В. Христовская, С.Е. Шукшина и др.

Анализ этих исследований показал, что авторы, формируя у детей представления, так или иначе затрагивали вопросы воспитания эмоционально-ценностного отношения к природе и организации природоохранной деятельности.

Действительно, как подчеркивают психологи Л.А. Абрамян, А.В. Запорожец, В.К. Котырло, А.Д. Кошелева, В.С. Мухина, Л.П. Стрелкова, Г. Филиппова, С.Г. Якобсон и др., знания только в том случае станут регулятором поведения, если они найдут эмоциональный отклик в душе ребенка и практическое применение.

Идея триединства знаний, чувств и деятельности в воспитании у детей дошкольного возраста гуманного отношения к природе прослеживается во многих педагогических исследованиях: В.Г. Грецова, М.К. Ибраимова, Г.В. Кирикэ, Г.И. Островская, А.А. Петрикевич, З.П. Плохий.

На основании вышеизложенного можно заключить, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста направлено на развитие у них качественно нового взаимодействия с миром природы. В основе такого взаимодействия лежат экологические знания и представления, в частности, представления о живом организме, о связях в природе и социуме, о многообразии ценностей природы. Осваивая экологические знания, ребенок начинает понимать необходимость экологически правильного отношения к природе. Через познание природы происходит обогащение духовного мира дошкольников, развитие их эмоциональной сферы, нравственных и эстетических чувств. Эмоциональные переживания, связанные с познанием природы, обеспечивают становление мотивов экологически целесообразной деятельности детей, развитие способности соблюдать правила и нормы поведения в окружающем; расширяют созидательные возможности дошкольников в труде экологического содержания. В свою очередь труд в природе способствует как углублению у детей экологических представлений, так и развитию эмпатии (сочувствия, сострадания, сопереживания живым существам), позволяет дошкольникам увидеть результат своей помощи живому, почувствовать радость дружеских контактов с миром природы. Поэтому экологическое воспитание детей дошкольного возраста непременно предполагает в единстве обогащение их экологических представлений, развитие эмоций и чувств детей в процессе познания природы и включение их в деятельность экологического содержания.

Анализ философских, психолого-педагогических исследований по проблеме экологического воспитания детей дошкольного возраста позволяет сделать следующие выводы. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает расширение у детей экологических представлений, развитие у них эмоционально-ценностного отношения к природе, формирование мотивов, а также умений экологически целесообразной деятельности. Основными содержательными аспектами экологического воспитания детей дошкольного возраста, таким образом, выступают познавательный, эмоционально-ценностный и деятельностный, что обеспечивает в результате не только формирование экологической воспитанности, но и целостное развитие личности ребенка-дошкольника. Действительно, только гармонично развитая личность сможет жить в гармонии с собой, обществом, природой.

2.2. Реализация задач образовательной области «Ребёнок и природа» учебной программы дошкольного образования

Образовательный процесс предполагает не только активное воздействие на ребёнка, но и деятельность самого ребёнка, имеющую свои цели, направленность, мотивы. Совместная деятельность воспитанника и взрослого способствует накоплению опыта взаимодействия с природой, развитию познавательной активности, формированию экологической культуры личности.

В связи с этим реализация задач образовательной области «Ребёнок и природа» учебной программы дошкольного образования обеспечивается посредством организации следующих видов деятельности:

специально организованной, регламентированной Типовым учебным планом дошкольного образования, которая включает занятия;

нерегламентированной:

познавательная практическая деятельность: экскурсии и целевые прогулки; наблюдения и рассматривание, решение проблемных ситуаций и задач, задания и поручения, коллекционирование, моделирование;

общение: этические и познавательные беседы, развивающий диалог, коммуникативные ситуации, рассказы педагога, объяснения, ситуации невербального общения, этюды и т.д.;

игровая деятельность: дидактические и подвижные игры, сюжетно-дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игровые комплексы;

трудовая деятельность: наблюдения за хозяйственно – бытовой (трудовой) деятельностью взрослых и участие в совместной хозяйственно – бытовой деятельности со взрослым (быть помощником), изготовление сувениров, подарков, атрибутов к играм и т.п.;

художественная деятельность: рассматривание репродукций картин, самостоятельное изобразительное творчество, беседы по произведениям изобразительного искусства и художественной литературы, творческое рассказывание и фантазирование, праздники, развлечения и др.

3. Практический этап.

3.1. Интерактивное задание: «Методы и приёмы формирования основ экологической культуры воспитанников».

Педагогам предлагается разложить карточки с видами деятельности в таблицу с методами и приёмами по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Затем проходит обсуждение.

С детьми проводятся различные виды наблюдений, а длительные явления и события, происходящие в окружающей природной среде отражаются в графических моделях (календарях природы, календарь погоды). Это развивает их наблюдательность, образное мышление, умение пользоваться символами. Зимой ведется календарь наблюдений за птицами. Фиксируются разные особенности поведения птиц (кто ожидает корма, кто ест на кормушке, а кто под ней, кто летает над участком). Также очень интересными для детей являются наблюдения за ростом и развитием растений. Моделирование также осуществляем с помощью рисунков. Педагогический процесс строится так, чтобы у детей постоянно возрастал интерес к живым существам, чтобы они все время расширяли представления о них, наращивали объем конкретных знаний. Этим требованиям отвечает, прежде всего, такая форма педагогической работы, как циклы наблюдений, которые осуществляются не на занятиях, а в различные режимные моменты

повседневной жизни. Отдельно взятый цикл – это ряд взаимосвязанных наблюдений, за конкретным объектом уголка природы или участка детского сада. Каждое из наблюдений цикла имеет свое содержание, свою цель, не повторяет другие наблюдения, но взаимосвязано с ними. Достоинством цикла является, его протяженность во времени – распределение наблюдений, следующих одно за другим, на достаточно длительный срок. Многоразовое (но с разным содержанием) обращение к одному и тому же объекту на протяжении 1 – 3 месяцев формирует у детей устойчивый познавательный интерес к нему. В результате у дошкольников возникает потребность в новых наблюдениях, которые они осуществляют самостоятельно.

Для экологического воспитания детей широко используются прогулки. Дети знакомятся с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках организуются игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Для таких игр на участке используются следующие оборудования: песочница, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети могут знакомиться со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды.

Помимо наблюдений проводятся экологические занятия: ознакомительные (дети приобретают сведения о многообразии конкретных явлений природы), познавательные (показ детям причинной связи между растениями, животными и внешней средой, с которой они неразрывно связаны благодаря своим потребностям), обобщающие (у детей формируются обобщающие представления об однотипных объектах или однородных явлениях природы), комплексные, интегрированные (в занятии на одну тему могут быть объединены различные задачи и разные виды деятельности детей). Вариантом комплексного занятия являются экскурсии и походы в природу, во время которых дети знакомятся с новыми явлениями, наслаждаются их красотой, укрепляют свое здоровье на воздухе, развивают нравственные качества, если в занятие включены природоохранные мероприятия.

Огромную роль в познавательном развитии детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учиться прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира и воспитания экологического сознания маленького человека.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями используются опыты. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, где дети стараются самостоятельно подойти к суждениям, умозаключениям.

Уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. В процессе экспериментирования (самостоятельного или под руководством взрослого) дети получают возможность удовлетворить присущую им любознательность (почему? зачем? как? что будет, если...?), почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Для организации детской экспериментальной деятельности в группах оборудованы центры экспериментальной деятельности. В них имеется необходимое материально-техническое оснащение.

Развивать положительные эмоции по отношению к природе помогают игры, направленные на возникновение у ребенка симпатии к животным, растениям, объектам неживой природы. Например: *дидактические игры*: «Кто где живет?», «Экологическая пирамида», «Круговорот воды в природе», «Что где растет?», «Угадай правило», «Найди пару и назови», «Семена и листья» и т.д. *речевые*: «Закончи предложение», «Загадки описания», «Что бывает зимой?», «Летает – не летает» и т.д.

строительные игры с песком, водой помогают решить многие проблемные ситуации, например: сухой песок сыплется, а мокрый – нет; где быстрее прорастёт зёрнышко в земле или песке; каким вещам вода на пользу, а каким во вред? Все эти вопросы заставляют малышей думать, сопоставлять и делать выводы.

подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Найди дерево», «У медведя во бору», «Перелетные птицы», «Огонь, земля, вода, воздух» и др.

Проводятся дежурства в центре природы как совместная деятельность одних и тех же детей в течение нескольких дней. За это время дети способны понять смысл и значение обязательного ухода за объектами природы, приобретают начальные практические навыки.

Много трудовых мероприятий происходит и на участке детского сада. На огороде знакомятся с различными овощами, поливают, удобряют, пропалывают, а в конце лета собирают урожай. На цветнике осенью собирают семена. Наблюдают и участвуют в посадке цветов, в процессе которой узнают, как размножаются луковичные и клубневые растения. В зимнее время организуется «огород на окне». В ящике весной дети сеют семена огородных культур: петрушки, укропа, помидоров, огурцов, наблюдают за их ростом, поливают, рыхлят, пересаживают в открытый грунт. Чтобы помочь детям понять смысл бережного отношения к природе, смысл различных трудовых действий в экологическом уголке, на участке, направленных на создание или поддержание хороших условий для растений и животных ближайшего окружения, может вестись «Панорама добрых дел». Этот педагогический прием побуждает в детях инициативу, элементарную самостоятельность, желание совершать хорошие поступки, проявлять осознанную заботу о живых существах с которыми дети вступают в контакт.

Проводятся различные экологические акции («Зелёная пятница», «Покормите птиц зимой», «Строим скворечники» и т.д.).

Традиционные экологические праздники и развлечения («Жавароначки, прыляціце...», «День Земли»).

Также для развития познавательной активности детей в процессе экологического воспитания используется художественная литература. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова и другие. После чтения с детьми проводится беседа, задаются вопросы с целью донести до детей смысл произведения.

Формирование основ экологической культуры детей дошкольного возраста зависит и от взаимодействия с родителями. Ведь если родители покажут своему ребенку положительный пример, то ребенок будет подражать им. И происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В работе с родителями по экологическому воспитанию детей используются следующие формы – родительские собрания, беседы, консультации, анкетирование, «Дни открытых дверей», игры – викторины, акции, праздники.

В период дошкольного детства закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей, развивается его познавательная активность. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений и семьи в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста.

3.2. Рекомендации по организации экологического центра в каждой возрастной группе.

Экологический центр – это одно из условий наглядного и действенного ознакомления детей дошкольного возраста с природой.

Какое значение имеет экологический центр?

- Познавательное развитие: расширяются знания детей о природе, возникает интерес к ее познанию, стремление узнать новое, развивается любознательность, логическое мышление, внимание, наблюдательность.
- Эколого – эстетическое значение: формируется видение красоты природы, развивается творческое воображение.
- Воспитательное значение: формируются нравственные качества и эмоционально-позитивное отношение к природе (бережное отношение, забота о живых существах, уважение к труду, чувства патриотизма, любовь к природе).

- Практическое значение: приобретение трудовых навыков по уходу за обитателями уголка природы и таких качеств, как трудолюбие, ответственность за порученное дело, инициативность.
- Оздоровительное значение: растения оздоравливают микроклимат помещения, увлажняют воздух, очищают и обогащают его кислородом, лечебные растения используются в лечебных целях.

Экологически правильное содержание комнатных растений – это соответствующее их индивидуальным потребностям размещение в пространстве помещения с учетом степени освещенности места, температуры и влажности помещения; полив в необходимом количестве, подбор земли нужного состава и подкормка удобрениями в определенные моменты их жизни. Экологически правильное содержание комнатных растений не может быть осуществлено без знания их биологических потребностей, мест и условий их природного обитания. Эти сведения можно почерпнуть из специальной литературы, посвященной комнатному цветоводству, а так же в методической литературе.

Организация экологического центра в разных возрастных группах.

Младшая группа.

При подборе растений в данной группе следует учитывать особенности восприятия детьми предметов: ребенок, прежде всего, в данном возрасте обращает внимание на самые яркие и красивые, формируется способность узнавать предмет, различать и называть отдельные его части. Поэтому дети младшей группы должны узнавать и называть 2–3 растения, их части. В уголке природы младших групп помещают растения, имеющие ярко выраженные основные части, красиво, обильно и долго цветущие. Заинтересуют детей и растения с пестроокрашенными листьями. Для того, чтобы учить детей обтирать влажной тряпочкой листья, необходимы в уголке природы растения с крупными, крепкими, «кожистыми» листьями. Из предложенных растений воспитатель подбирает 4 – 5 видов. Для того, чтобы дети учились находить и узнавать одинаковые растения, необходимо иметь в уголке два экземпляра одного растения.

Средняя группа

В данном возрасте необходимо формировать у детей умение сравнивать предметы по форме, величине, текстуре поверхности, устанавливать сходство и различие, обобщать по тем или иным признакам. Увеличивается количество растений, усложняются знания о них. Дети знакомятся с условиями, необходимыми для их жизни.

В средней группе уголок пополняется растениями, имеющими разную форму и величину листьев (узорчатые опушенные листья, с зазубринами по краям); различную степень полива. Необходимо оснастить уголок разными видами растений одного семейства (герань, бегония, лилия). Одновременно в уголке средней группы должно быть размещено 5 – 6 видов растений по 2 – 3 экземпляра.

Старшая группа.

В данной группе продолжается формирование умений наблюдать, сравнивать, обобщать и классифицировать предметы по различным признакам. Основным содержанием наблюдений становится рост и развитие растений. Знания детей существенно расширяются. Дети узнают, что для роста растения необходимы условия (свет, влага, тепло, почвенное питание), без которых, оно погибает. Для разных растений эти условия различны. Дети так же узнают о способах размножения растений. Постановка новых задач требует размещения в уголке новых растений: с разнообразным строением стебля, имеющие разные способы размножения, потребности в степени полива и освещения. Следует разместить и растения, обладающие лекарственными свойствами. Уголок природы старшей группы оснащают 6 – 7 видами растений, перечень которых указан в таблице.

Каждое растение уголка природы должно быть снабжено моделью обозначения его потребности во влаге, свете, дополнительном уходе (опрыскивании, рыхлении).

Следует четко различать растения, уход за которыми осуществляет ребенок (наличие маркировки), и растения, за которыми ухаживают взрослые (интерьерные растения – маркировка не нужна).

Растения в центре природы, за которыми ухаживают дети, должны быть расположены на доступном для детей уровне и обязательно должны быть расположены растения с учетом их комфортного произрастания (тенелюбивые и светолюбивые).

Экологический центр – определенное место в группе, в котором содержатся временные объекты, фиксируется периодическое явление в жизни растений при создании определенных условий.

Особенность экологического центра: возможность сравнивать, как одно и то же растение существует в разных условиях.

Осень помещают растения из ближайшего окружения: букеты яркоокрашенных листьев, поздноцветущие дикорастущие растения (бархатцы).

Во второй половине января в банки с водой ($t - 16-20$ градусов) помещают срезанные ветки деревьев и кустарников с целью их оживления, появления почек, листьев и цветов (ветки яблони, черемухи, вишни и сирени).

«Огород на окне»

Посадки овощных культур дают возможность детям в течение года наблюдать за ростом растений и получать свежие овощи зимой и ранней весной. Для выращивания лука на перо предварительно замоченные в течение суток луковицы высаживают в ящик рядами.

Выращивать салат, укроп, редис лучше всего ранней весной. Уход за посевами заключается в легком рыхлении и умеренном поливе.

С детьми старшего дошкольного возраста можно выращивать рассаду помидоров, огурцов, перца.

В течение зимнего периода, начиная с января, в уголке природы проращивают корнеплоды (брюква, репа, редька и т.д.)

В экологическом центре рекомендуется создание лаборатории, где проводят опыты и эксперименты, которые затем фиксируют в дневниках наблюдений с помощью зарисовок или моделируют состояние растений. Например, помещают 4 дидактические луковицы с различной потребностью в свете и влаге: для первой – обеспечена потребность в свете и влаге; для второй – влага отсутствует, но есть свет; для третьей – есть влага, но луковица помещена под темный колпак (отсутствие света); для четвертой – нет ни света, ни влаги.

Дневники наблюдений за ростом и развитием растений.

Моделирование роста и развития растений осуществляется с помощью рисунков. Во всех возрастных группах один раз в неделю можно фиксировать (рисовать на отдельных страницах) прорастающий в банках, например, репчатый лук. Графическая модель у детей особенно интересной, если несколько луковиц прорастают в разных условиях специально созданной ситуации и на каждой странице изображается разноцветная полоска времени – «неделя». Все рисунки делаются с помощью двух картонных трафаретов – банки и луковицы. Такая модель в виде календаря за растущим луком может быть создана с детьми младшего, так и старшего дошкольного возраста.

Несколько иначе выглядит дневник наблюдений, в котором зафиксирован рост овощной культуры. На каждой странице такого дневника, кроме изображения самого растения, имеются параметры: время, за которое происходит изменение растения (рисуеться полоска времени «неделя», а не цифровое обозначение); условия, при которых происходит изменение растения; условия, при которых, происходит рост культуры (погода в сочетании с трудовыми операциями по уходу). Таким образом, моделирование роста и развития овощной культуры – это ежедневное раскрашивание дня недели и фиксации погоды, обозначение значками трудовых операций в те дни недели, когда они были совершены, еженедельный осмотр и рисование растения со всеми его новыми признаками.

Такой дневник – полноценная графическая модель экологического содержания: в ней наглядно представлены морфофункциональные изменения растения во взаимосвязи со средой обитания.

Организация лаборатории (центра экспериментальной деятельности).

С детьми дошкольного возраста можно проводить несложные опыты с различными объектами живой и неживой природы.

Опыт – это наблюдение, которое проводится в специально организованных условиях. Специально организованные опытнические ситуации в отличие от простых наблюдений, позволяют более отчетливо увидеть отдельные свойства, стороны, особенности растений, животных, их жизнедеятельность. Через опыты можно ярко продемонстрировать их связь со средой обитания. Опыты побуждают детей сравнивать, сопоставлять, поэтому они развивают наблюдательность, восприятие, мышление.

Содержание лаборатории (центра экспериментальной деятельности).

Задачи центра экспериментальной деятельности: развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.

В центре экспериментальной деятельности (мини-лаборатория, центр науки) должны быть выделены:

- 1) место для постоянной выставки, где размещают музей, различные коллекции. Экспонаты, редкие предметы (раковины, камни, кристаллы, перья и т.п.)
- 2) место для приборов
- 3) место для хранения материалов (природного, "бросового")
- 4) место для проведения опытов
- 5) место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, пенопласт и др.)

4. Рефлексия «Дерево»

На доску прикрепляется плакат с изображением дерева. На верхней ветви надпись – «Эта тема для меня актуальна, хотела бы поработать», на следующей – «Здесь мне были даны конкретные рекомендации», ещё ниже – «Мне было не совсем понятно, хотела бы получить помощь», на самой низкой ветви – «Эта тема для меня не актуальна и не интересна».

Участники приклеивают свои наклейки на ветви дерева.

Литература:

1. Учебная программа дошкольного образования. Минск: Национальный институт образования, 2023.
2. Казаручик Г.Н., Экологическое воспитание детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошк. образования с белорус. и рус. яз. обучения/ Г.Н.Казаручик.-Минск: Нац. ин-т образования, 2014.
3. Ладутько Л.К., Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет): учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования с белорус. и рус. яз. обучения/ Л.К. Ладутько, С.В.Шкляр.-Минск: Нац. ин-т образования, 2014.
4. Смолер Е.И., Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования/ Е.И. Смолер.- Мозырь: Белый ветер, 2014.