

Методическая разработка

Пояснительная записка

Номинация: «Единство в слове: межнациональный диалог».

Тема: «Формирование уважительного отношения к культурному многообразию России через знакомство со славянскими и ногайскими традициями»

Тип мероприятия: внеклассное мероприятие для учащихся 5-11 классов.

Продолжительность: 60–90 минут.

Актуальность темы обусловлена:

многонациональным составом России, где важно воспитывать взаимное уважение между представителями разных культур;

- необходимостью сохранения и популяризации культурного наследия народов РФ;
- потребностью в профилактике межэтнических конфликтов через просвещение и знакомство с традициями других народов;
- формированием гражданской идентичности: понимание культурного многообразия помогает осознать единство российской нации;
- реализацией ФГОС, предусматривающих воспитание толерантности и уважения к культурным различиям.

В условиях многонациональной России особенно важно формировать у учащихся уважение к культурному многообразию, понимание общих духовных истоков и механизмов взаимообогащения традиций. Ногайская культура, как часть общероссийского наследия, даёт богатый материал для изучения межнационального диалога.

Цель: формирование уважительного отношения к культурному многообразию России через знакомство со славянскими и ногайскими традициями.

Задачи:

- познакомить учащихся с элементами славянских и ногайских традиций, обычаев, фольклора;
- выявить общие духовные ценности и культурные параллели;
- продемонстрировать примеры взаимовлияния в языке, фольклоре, литературе и быту;
- показать общие ценности культур народов России;
- развить навыки межкультурного общения и толерантности;
- воспитать чувство гордости за многонациональное единство страны;
- стимулировать интерес к изучению культурного наследия народов России.

- **Форма проведения:** интегрированный урок (литература + история) или внеклассное мероприятие (квест, викторина, фестиваль).

- **Время:** 90 минут (два академических часа).

Целевая аудитория

- учащиеся 5-11 классов (в зависимости от уровня сложности разработки);
- родители учащихся (как участники совместных мероприятий);

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование уважительного отношения к культурному и этническому многообразию России;

- развитие толерантности и межкультурной компетентности;
- осознание ценности культурного наследия как славянских, так и ногайских народов;
- воспитание патриотизма через понимание многонациональности российской культуры.

Метапредметные:

- развитие навыков межкультурного диалога и коммуникации;
- умение сравнивать и анализировать культурные традиции разных народов;
- способность работать с этнографическими источниками и краеведческим материалом;
- навыки проектной и исследовательской деятельности в области этнокультуры.

Предметные:

- знание основных элементов славянских и ногайских традиций (праздники, обряды, фольклор, декоративно-прикладное искусство);
- понимание исторических связей и взаимовлияний славянской и ногайской культур на территории России;
- владение терминологией в области этнографии и культурологии;
- умение применять полученные знания в практической деятельности (организация мероприятий, создание творческих работ).

Место в образовательном процессе:

В рамках ФГОС:

- реализация требований к формированию личностных результатов (воспитание российской гражданской идентичности, уважения к Отечеству, его культуре и традициям);
- достижение метапредметных результатов через развитие межкультурной коммуникации;
- интеграция с предметными областями (история, литература, искусство, технология).

Междисциплинарные связи:

- история (историческое взаимодействие народов);
- литература (фольклор, литературное наследие);
- искусство (народные промыслы, музыка, танец);
- обществознание (этнопсихология, межкультурная коммуникация);
- технология (традиционные ремёсла);
- география (этническая карта России).
- волонтёрские проекты по сохранению культурного наследия;
- **Оборудование и материалы:**
- мультимедийный проектор и экран;
- аудиосистема;
- презентация с иллюстрациями (национальные костюмы, орнаменты, пейзажи);
- аудиозаписи: русские народные песни, ногайские мелодии;
- карточки с заданиями для групп;
- элементы национальных костюмов (кокошник, тюбетейка и т. д.) для мини-инсценировок;
- образцы орнаментов для творческой работы;

- бумага, фломастеры, клей, ножницы.

Подготовительный этап:

1. Учащимся заранее даётся задание:
 - найти пословицы о дружбе народов;
 - узнать у старших членов семьи о семейных традициях;
 - подобрать 1–2 факта о славянской ногайской культуре.
2. Учитель готовит презентацию и аудиоматериалы.
3. Оформляется класс: вывешиваются карты России и Северного Кавказа, плакаты с пословицами о единстве.

1. Вступление (10 минут)

Ход мероприятия:

1. Вводная часть (10 минут)

Приветствие и мотивация. Ведущий(учитель) приветствует детей и рассказывает о том, что Россия-многонациональная страна, где живут люди разных национальностей, каждый из которых имеет свои уникальные традиции и обычаи.

Чтение стихотворения: Якова Акима «Как повезло тебе и мне»

Как повезло тебе и мне!
Мы родились в такой стране,
Где люди все — одна семья,
Куда ни глянь — кругом друзья!

2. «Слово как мост между культурами» (15 мин)

- Обсуждение понятий: *межнациональный диалог, культурное наследие, взаимообогащение традиций.*

Вопросы для дискуссии:

- Что объединяет народы России?

- Как слово (устное и письменное) помогает сохранять и передавать традиции?
- Почему важно знать культуру соседей?

2. Историческая справка (10 минут)

Учитель кратко рассказывает:

- о славянских народах и их традициях (обычаи, праздники, фольклор) ;
- о ногайском народе: где живут, какие традиции сохраняют, вклад в культуру России;
- об исторических контактах славян и ногайцев на территории России, примерах взаимопомощи и обмена опытом.

Демонстрируются слайды презентации:

- карта расселения народов;
- фотографии национальных костюмов;
- изображения народных праздников.

Ведущий(учитель):

Итак, сегодня мы поговорим о том, как разные культуры живут рядом, обогащают друг друга и создают единую картину нашей большой страны.

Тема нашего разговора — „Единство в слове».

Что значит это выражение? Как вы думаете, может ли слово объединять людей разных национальностей?»

Учащиеся высказывают мнения. Ведущий (учитель) подводит к идее, что слово — это и язык, и традиция, и история, и дружба.

Звучит короткая музыкальная композиция (попеременно — русская народная мелодия и ногайский наигрыш).

3. Интерактивная часть: «Диалог традиций» (20 минут)

Участники(учащиеся) делится на 3 группы. Каждой группе даётся задание:

Группа 1. Найти и рассказать 2-3 пословицы о дружбе и единстве у славян (русские, украинцы, белорусы).

Группа 2. Найти и рассказать 2–3 ногайские пословицы с похожим смыслом.

Группа 3. Сравнить пословицы, найти общие идеи (уважение, гостеприимство, помощь ближнему).

Примеры для ориентира:

- Славянская: *«Если народ един — он непобедим».*
- Ногайская: *«Друг в беде — настоящий друг».*

После обсуждения каждая группа представляет результаты. Учитель дополняет и подчёркивает: несмотря на разные языки, ценности у народов часто общие.

4. Творческая мастерская: «Орнамент единства» (15 минут)

Учащимся предлагается создать коллективную композицию:

- на большом листе бумаги нарисовать или наклеить элементы славянского и ногайского орнаментов так, чтобы они переплелись;
- подписать под каждым элементом короткое пояснение (что означает узор, где используется).

Учитель показывает примеры орнаментов и объясняет их символику:

- славянские — дерево жизни, солнце, вода;
- ногайские — геометрические мотивы, символы степи, кочевья.

5. Мини-инсценировка: «Встреча в степи» (10 минут)

Несколько учащихся разыгрывают короткую сценку:

- русский купец и ногайский пастух встречаются на пути;
- обмениваются приветствиями на своих языках;
- делятся угощением (хлеб и кумыс);
- находят общий язык через уважение и доброту.

Используются элементы костюмов. Сценка подчёркивает, что дружба начинается с малого — с доброго слова и гостеприимства.

6. Рефлексия и заключение (5–10 минут)

Вопросы для обсуждения:

Что нового вы узнали о других народах?

Какие традиции показались вам особенно интересными?

Как вы думаете, почему важно сохранять и уважать разные культуры?

Что мы можем сделать, чтобы укреплять межнациональный диалог в школе и городе?

Заключительное слово учителя:

«Сегодня мы увидели, что разные традиции — это не преграда, а богатство. Славянские и ногайские обычаи дополняют друг друга, как слова в одной большой книге под названием «Россия». Давайте помнить: сила нашей страны — в единстве, а единство начинается с уважения и доброго слова».

Звучит общая песня о дружбе (например, «Дружба крепкая не сломается» в аранжировке с этническими инструментами: балалайка + домбра или используйте готовые минусовки с этническими семплами).

