

Ложкина Раиса Васильевна
Слободской район, с. Бобино
первичная ветеранская организации
Бобинского сельского поселения

Народные промыслы и ремёсла Бобинского края

«Село Бобино было когда-то центром вятских «чарушников» - мастеров, плетущих изделия из соснового корня».

Плетение изделий из корней сосны и прутьев ивы - самый распространённый промысел в Бобинской волости Вятского уезда в конце XIX-начале XX веков. Село Бобино с примыкающими к нему селениями Зажигинским и Михалевским считается родиной этого промысла в Вятской губернии. Всех кустарей, занимающихся этим занятием в Бобинском крае, значилось до 180 человек, из них в с. Бобино - 110 человек. Остальные кустари жили в соседних деревнях: Кассинской (Нагорной и Подгорной), Шиловской (Лопатина гора), Воеводской, Займище, Вотской, Плишки и других.

Промысел был популярен, потому что рядом сосновый бор, рынок сбыта изделий тоже был близко - город Вятка. Материал в расщепленном виде шёл на изготовление чаруш, чашек, ваз, фруктовниц, леек, хлебниц, сухарниц, шляпниц, бумажниц, клубочниц, толоконниц, корзин, бочонков для кваса.

Более трудоёмкие изделия мастерили мужчины: сундуки, корзины для бутылей, ширмы, чемоданы, складные кровати, кузова для детских тележек, садовую мебель и другие вещи - использовались в крестьянском быту и шли на продажу на рынок и на заказ для вятской интеллигенции. Несложность и доступность промысла позволяла заниматься и детям, так как работа велась на дому. Организатор плетения ивово-корешковых изделий **Владимиров Степан Афанасьевич** из д. Воеводское принимал от населения товар и сам сбывал его на склады земской управы в г. Вятку.

В 30-е годы прошлого столетия в д. Воеводское появилась промартель, объединение кустарей при доме **Владимирова Виктора Степановича**. «Бобинская артель по плетению корневых изделий» изготавливала тарантасы, ширмы, кресла,

сундуки и др. Средний заработок составлял 15-20 копеек в день при 18-часовом труде. Всего же в 21 дворе с. Бобино работали с сосновым корнем 34 человека взрослых мужчин, 18 взрослых женщин и 13 подростков мальчиков и девочек».

Корни сосны добывали семьями в Бобинском бору в конце августа, начале сентября. У каждого крестьянина была своя территория, за которой он должен ухаживать и не нарушать окружающую среду. В музее Бобинской школы сохранилась интересная заметка из «Вятской газеты» за 1903 год, которая информирует о следующем. «В конце июня выгорела большая часть Бобинской казённой дачи, из которой кустари – корзинщики Бобинской волости драли корни для плетения корзин. Бобинское сельскохозяйственное общество ходатайствует перед местным управлением госимуществом о разрешении бобинским кустикам пользоваться материалом других близлежащих лесных дач. Управление решает перенести срок дранья корня, который был с 1 сентября по 1 октября, на срок с 20 августа по 15 сентября. Понизить плату за билет с 5 до 3-х рублей. Разрешить ходить по одному билету 2-3 человекам, хотя бы с одним орудием. Кустари устроили складчину и послали своего односельчанина в Нолинский и Уржумский уезды для осмотра казённых лесных дач».

В музее народных промыслов г. Кирова иногда демонстрируются изделия из соснового корня бобинских мастериц Бушуевой А. П. и Косолаповой Е.И. Красота, прочность и долговечность изделий прославили бобинских мастеров и за пределами губернии. За изделия бурачков из бересты и соснового корня мастера получали награды на различных Российских выставках. В «Календаре Вятской губернии на 1891 год» помещён список наград, присуждённых на Всероссийской Казанской выставке экспонатов Вятской губернии. Среди награждённых **Николай Тимофеевич Бабинцев**, который «удостоен малой серебряной медали «за весьма тщательную работу плетения из сосновых корней». Мастер представил плетеный сундук, вазу для бумаг, коробку для пышек, сухарницу. Свои изделия тправлял в Екатеринбург, Сибирь, на Волгу, в Пермскую и Уфимскую губернии. Он изготовлял до 6 тысяч изделий в год. **Иван Бабинцев** за корневые изделия на Московской Всероссийской выставке получил Похвальный отзыв и денежную награду 25 рублей. Бронзовую медаль получил **Исупов**

Андрей Васильевич, Пластининской волости, за тщательную работу мебели из ивовых прутьев. Не зря вятская пословица гласит: «Мастерами не рождаются, мастерами гордятся»

Одним из распространенных промыслов жителей села Бобино в конце 19 века было изготовление берестяных бураков.

Для **бурачков** и других изделий использовали кору берёзы – бересту. Береста смолиста, долго не гниет, не промокает, легко расслаивается и имеет хорошую гибкость. В берестяной посуде продукты и жидкости: квас, молоко долго не портятся и сохраняют свой вкус. Все ценные качества бересты обуславливают ее широкое применение в изделиях хозяйственного и эстетического значения. Плетеные из бересты изделия сразу были востребованы на вятском рынке. В Бобинском крае этот промысел был сосредоточен в деревнях Стрелковы, Б. Мышкины, Б. Корюгино, в с. Бобино. В 1891 г. на Казанской выставке **Стрелков П. Я.** из д. Б. Мышкины «за хорошую работу бураков» был награждён Похвальным листом.

Материал для изготовления бураков Бобинские мастера частью заготавливали сами у д. Стрелковы или покупали у крестьян д. Сколотни соседней волости, которые занимались извозом. Сколотни – это разной величины цилиндры бересты, снятые с дерева для внутренней полости бурака. Чтобы заготовить сколотни, тоже нужна была смекалка и умение. Жители этой деревни знали секреты заготовки коры берёзы для бурачков. Весной, когда дерево «линяло», кора сама отделялась от ствола, крестьяне скалывали кору и целыми возами отправляли бобинским мастерам за небольшую плату. В изготовлении бураков принимали участие и дети с 10-12 лет. Сначала им доверяли делать крышки, так как для полного изготовления изделия нужна была физическая сила. К 17 годам мальчики становились уже мастерами. Женщины принимали участие только в окраске бурачка. За день умелец мог сделать до 10 изделий. В продажу шло по 5 рублей за сотню, заработок в день 20 копеек.

"Памятная книжка Вятской губернии" за 1873 год сообщает: «Бураки Пластининской (Бобинской) волости окрашиваются масляными красками, чем специально занимаются восемь человек». «Вятские губернские ведомости» за 1890 год

сообщают: «Бураки вырабатывают разных величин и достоинств, начиная от семи - восьми вершков в поперечнике и кончая игрушечными. В это же время в 2-х сельских школах (в Елабужском уезде и в селе Бобино Вятского уезда) школьников обучают этому ремеслу две учительницы, уже прошедшие курс в мастерской земства».

Распространено плетение из бересты пестерей, которые использовались крестьянином для сбора грибов, переноски вещей; изготовление обуви: босняков или бахаров (особый вид лаптей); предметов домашнего обихода: солонок, шкатулок, цветных чемоданов и других изд.

Развит в XIX веке в Бобинском крае промысел изготовления веретён, сосредоточен в основном в починке Носковском (в настоящее время д. Кисели). Веретено – это приспособление для прядения шерсти, льна, пуха. Известна в округе была семья Носковых: дед, отец и дети Носкова Семёна Ивановича занимались этим ремеслом. Последним из рода вытачивал веретёна Носков А. С. на самодельном деревянном токарном станке отца. Сохранились воспоминания и станок для вытачивания веретён, который передала в школьный музей дочь Александра Семёновича.

Из рукописной книги краеведа с.Бобино Ложкина В.Я., 1980г.

«Более 30 ремёсел и промыслов было развито в Бобинской волости в прошлом веке. Славились мастера изготовлением кирпича и черепицы, кузнечно-скобяных изделий: умельцы – бондарного, сапожного, пимокатного, шубно-овчинного, скорняжного, ткацкого, рогового, гармонного, углежогового производств. Изготовление шкатулок, ложкарный, строчечно - вышивной - промыслы, вязание из пуха и шерсти животных, летение лаптей из лыка. Развиты в Бобинском крае и другие промыслы и производства: столярный; токарный; самоварный, медно-литейный, решетный; смолокурение; производство бутового камня, кровельной щепы, маслодельное, сельхозорудий; сушечно-булочное и фруктово-водное и так далее. Почти в каждом населённом пункте свои мастера – умельцы. Не зря пословица гласит: «Вятские парни хватские»

В настоящее время промыслы изготовления берестяных бурачков, плетение из корней сосны возрождаются в других населённых пунктах Кировской области. Может быть, и у нас, в Бобино появятся желающие возродить эти красивые, но трудоёмкие ремёсла.

О корневом и берестяном промыслах в Бобинском крае можно прочитать в книге М.Н. Шатрова «Кировские кустари» за 1938 г. О промыслах прошлого века в Бобинском крае издан сборник автора Ложкиной Р.В. «Из прошлого моей малой родины», типография КОГБУЗ МИАЦ, Герцена 49, г. Киров, 2017 г.



Мастерская Д. В. Бабинцева. с. Бобино. 1896 г.

Плетение изделий из соснового корня и прутьев ивы



Сухарница, чаруша, толоконница ваз на ножке, корзинка - изделия из корней сосны Ложкиной Настасьи Афанасьевны, мастерицы д. Ложкины



Бумажница, корзина для бутылей, лейка, прикроватная ширма, сундучок - изделия из корней сосны и прутьев ивы - экспонаты музея Бобинской средней школы



Изделия из бересты: бурачки, пестерь, корзинка, лапти из лыка жителя с. Бобино Бушуева В.М.

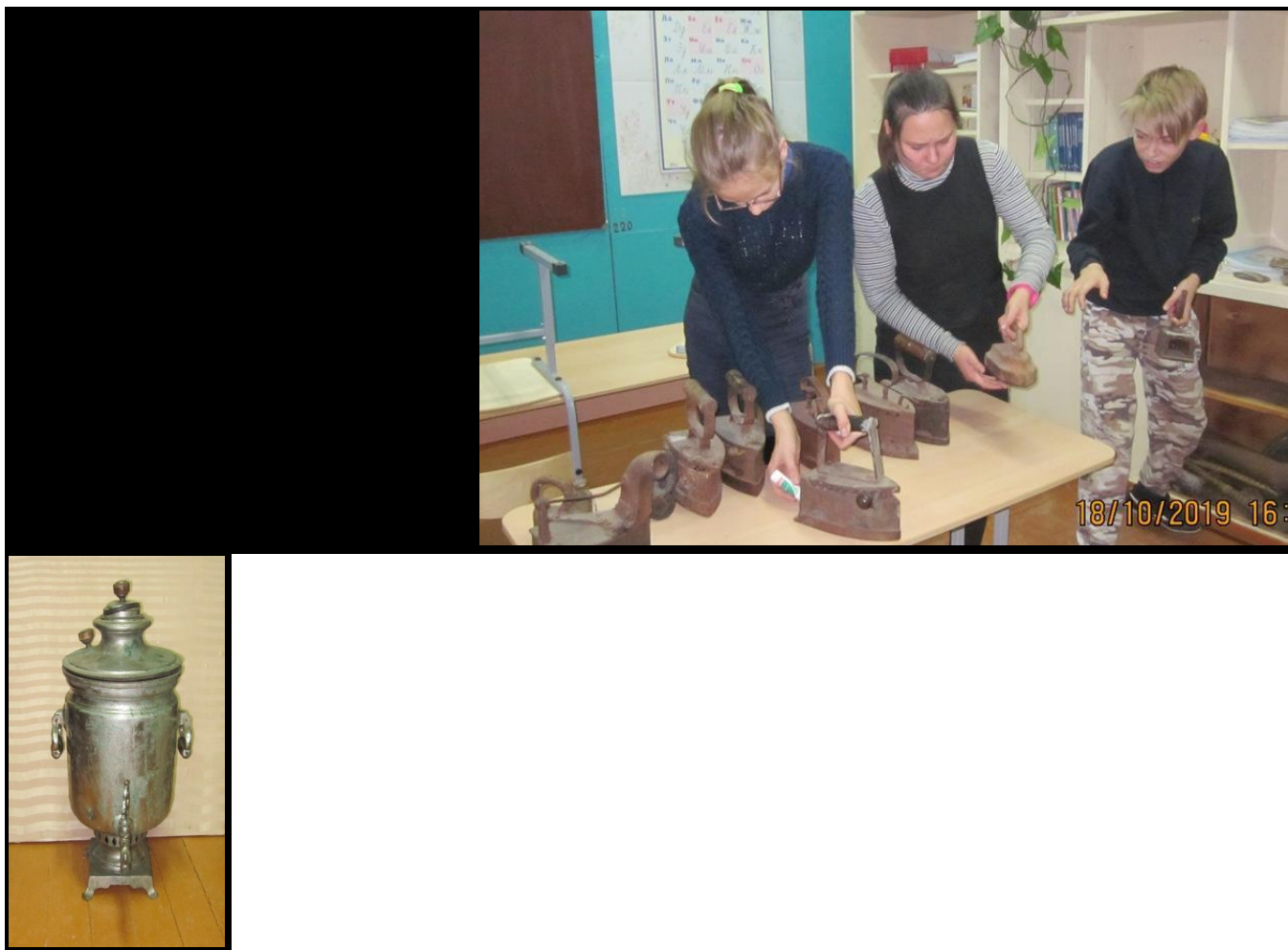


Передача в дар школьному музею станка по вытачиванию веретён мастера д. Кисели Носкова А. С. Дочь Галина Александровна проводит мастер-класс

*Вышивка мастерицы д. Ложкины Ложкиной Нины Фёдоровны
и свадебное полотенце Татауровой Лидии Дмитриевны д.Ложкины*



За ткацким станком Сапожникова Евдокия Яковлевна, уроженка д. Ложкины.



Чугуно-литейное, самоварное производства развиты были в с. Бобино, д. Шипицы и д. Косолаповы Бобинской волости



Бондарный промысел д.

Овсяники

Награждён Похвальным листом Касьянов Григорий Никифорович, крестьянин дер. Касьяновы, Пластининской волости, Вятского уезда – за хорошую прочную работу бочонков.

Мастер изготовления тальянок Татауров Дмитрий Афанасьевич д. Овсяники Бобинской волости

Представители промышленности Бобинской волости XIX-нач. XX в.

Талантливыми владельцами крупных предприятий были:

Сапожников Андрей Иванович (д. Сапожнята) – владелец спичечной фабрики, одной из самой крупной в России. Первая фабрика в д.Сапожнята открыта в 1878 г. Иваном Исаковичем. В 1909 г. на фабрике - 450 рабочих, доход 600000 рублей в год. В декабре 1915 г. на берегу р. Вятки открыта спичфабрика № 2 под названием «Торговый дом И.И. Сапожниковъ с сыновьями». Позднее это спичфабрика «Красная звезда», в настоящее время ООО «Феникс».

Сапожников Андрей Семёнович – главный химик производства спичек высшего качества на фирме Сапожниковых.

Долгушин Иван Петрович (крестьянин Бобинской волости)– хозяин кожевенно-обувной фабрики в д. Долгушины. Завод перерабатывал в год около 27.400 пудов (1 пуд – 16 кг) ивового корья. На заводе работало 110 человек. Завод производил в год 38.500 пудов (616 тонн) юфти. Завод основал Иван Васильевич Долгушин в 1842 году. *Кассин Василий Андреевич (д.Плишки) – главный мастер кожзавода Долгушина. Рабочие коллективы этих двух предприятий: спичфабрики Сапожниковых и кожкомбината Долгушиных - определяли культурно-политическое развитие Бобинского края.

Мастера Бобинсой волости, представлявшие кустарную промышленность

***Косолапов Павел Иванович и пятеро сыновей (д. Косолаповы)** занимались кузнечно-скобяным промыслом. Ковали на 7-и горнах скобяные и жестяные изделия. В г. Вятке имели свою мастерскую и рабочих до ста человек. (Железодельный завод Косолапова, 60 рабочих). Продукцию сбывали в своём магазине и в других городах. Косолапов Михаил Павлович - старший сын -городской голова, содержал пароход и перевоз через реку Вятку.

***Косолапов Кузьма Андреевич** –в д. Косолаповы занимался медно-литейным производством самоваров, дойников, тазов, умывальников, бачков, ковшей и прочее. Имел в г. Вятке свой литейный завод производства чугунной и медной посуды для продажи на местном рынке и за пределами губернии. (Самоварное заведение Косолаповых- 30 рабочих). Сейчас на этом месте завод «Маяк».

***Ложкин Пётр Степанович** (д. Ложкины) - организовал свою мастерскуюковки и лужения жестяной посуды. Ковка ведер, тазов, чайников, дойников, рукомойников, поливальников, леек, печек-буржеек, труб и др. В мастерской работало до 20 человек местных жителей. В 30-е годы прошлого столетия производство называлось «Жестянка». Этот же промысел был развит в д. Лопатина Гора, Подгорена, Семеновы, Корюгины.

***Бабинцев Николай Тимофеевич** (с. Бобино) владел кузнечной мастерской, в которой вместе с сыновьями и рабочими изготовлял кровати, тарантасы, кошовки и другие транспортные средства и скобяные изделия.

***Мышкин Антон Исаевич** (д. Б.Мышкины) – кузнец - новатор. Ковал сабаны-прообраз плуга, очень практичные в работе. Имел большой успех в Вятской губернии.

***Сапожников Андрей Иванович** (д.Сапожнята) известен ковкой сох и топоров, сбывал их на местных и Сибирской рынках.

***Сапожников Егор Трофимович** (д.Сапожнята) имел сапожную мастерскую по пошиву всех фасонов обуви на заказ от населения и на рынок.

***Касьянов Александр Иванович** (д. Касьяновы)-крупный подрядчик, содержал бочкарное производство, брал подряды по доставке бочек на рынки г. Вятки, г. Слободского и в соседние губернии: Вологду, Нижний Новгород.

***Ефремов Александр Куприянович** (д.Кусакины) завёл шерстобитную машину, обслуживал население, занимался пимокатным производством по заказам и на рынок.

***Ившин Павел Васильевич** (д. Ившины) открыл предприятие по выделке овчин и пошиву полушубков, нанимал рабочих. После революции, по предположению соседей, уехал во Францию.

***Гусельников Василий Нестерович** (д. Жукова Гора) - гармонных дел мастер. Имел свою фирму по сбыту изделий местных гармонищиков, мастеров тальянок, русских, венков и других марок гармоней. Свою гармонную мастетскую имел Туев Егор Семёнович (д. Туевы.)

***Сухих Дмитрий (Митя Ерёминский)** на реке Нуже у д. Вотское открыл свой небольшой шубно-овчинный завод.

***Чарушин Александр Иванович** (д.Чарушины) - первый в Бобинской волости овощевод, содержал мельницу и дуборезку для заготовки корья на фабрику Долгушина.

***Шипицов Василий Фёдорович** (д.Шипицы) - организатор изготовления замков разных конструкций: висячие, внутренние всех размеров с секретами и музыкой, замки кандалные и для лошадей, амбарные и т.д.

***Хлюпин Яков** (д. Девяшины) - умелец мастерить детские игрушки: бумажных лепных коней и кукол; резных из дерева - Ваньку-Встаньку и других.

***Мстиславцев Зот Иванович** (с.Бобино) – золотых дел мастер, занимался с подручными позолотой ценных поделок и иконостасов в храмах, в том числе и Бобинском.

***Черных Прокопий Ионович** (д. Кавардаки) - мастер по изготовлению деревянных борон, лопат, корыт, толкушек, мутовок и другой домашней утвари.

Крестьяне - владельцы мелких предприятий в городе Вятке

Владимирова Анастасия Васильевна, крестьянка Бобинской волости владела булочной мастерской на Спенчинская улице, дом Корчемкина.

Зот Парфенович Мышкин из Бобино заведовал булочной мастерской, свой дом на улице Стефановской.

Прозоров Николай Алексеевич, крестьянин Бобинской волости имел свой дом и лавку съестных и бакалейных товаров на Казанской улице.

Сапожников Николай Иванович, крестьянин Бобинской волости содержал фотографию на Спасской улице, дом Лернера.

Сапожников Павел Прокофьевич, крестьянин Бобинской волости, имел сушечное заведение. Московская улица, свой дом. В 1910 году произведено 22.500 пудов баранок и 45.000 пудов крупчатки.

Сапожников Семен Иванович из д. Сапожнята - вятский купец, владел лавкой съестных припасов на нижней торговой площади, ул. Мопра.

Сапожниковы Семен Иванович и Матвей Иванович, крестьяне Бобинской волости открыли сушечную мастерскую на Казанской улице. В 1910 году произведено 23.600 пудов сушки. Имели свой дом.

Сапожников Фёдор Матвеевич из д.Сапожнята содержал конный двор до 100 подвод на Хлыновке для извоза в Вятке.

Мышкин Дмитрий Гаврилович, крестьянин Бобинской волости завёл чайную-столовую на Стефановской улице, дом Шестакова.

Из перечня кустарных промыслов в Бобинской волости 19-начала 20 вв. по материалам рукописной книги (1980г) краеведа с. Бобино Ложкина В.Я.