

ПОЛОЖЕНИЕ
Республиканского конкурса
учащихся детских школ искусств «Голос детства»
по специальности «Вокальное искусство»

I. Общие положения

Настоящее положение определяет цели, порядок проведения, содержание, категории участников Республиканского конкурса учащихся детских школ искусств «Голос детства» по специальности «Вокальное искусство» (далее Конкурс) в 2023-2024 учебном году.

Дата проведения Конкурса: 10-11 февраля 2024 года

Учредитель Конкурса

Министерство культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл утверждает Положение о Конкурсе.

Организация-исполнитель

Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая»:

- координирует исполнение календаря проведения Конкурса;
- обеспечивает содержательное соответствие всех мероприятий Конкурса его целям и задачам;
- обеспечивает подготовку, организацию и проведение II тура Конкурса;
- обеспечивает освещение мероприятий финала Конкурса в центральных и региональных средствах массовой информации;
- организует проведение торжественной церемонии награждения победителей;
- готовит аналитический отчет об итогах Конкурса.

II. Цели и задачи Конкурса

- выявление и поддержка одаренных детей, сохранение их творческого потенциала, стимулирование творческого роста, совершенствование исполнительской культуры и художественного вкуса;
- пропаганда лучших произведений для детей;
- выявление и распространение передового опыта работы преподавателей детского вокала;
- обмен педагогическим опытом.

III. Условия и порядок проведения Конкурса

В Конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств и Национальной гимназии искусств (по 8 класс включительно).

Конкурс проводится 1 раз в два года.

Конкурс проводится в два тура:

I тур – внутришкольный. Сроки проведения устанавливаются администрацией школы.

II тур – заключительный, проводится **10-11 февраля 2024 года** в ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Перед заключительным туром рекомендуется **проведение зонального тура** активом межрайонного методического объединения с привлечением куратора ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» (ул. Пушкина, 26). Сроки проведения - **не позднее, чем за 15 дней до заключительного тура.**

В случае сложной эпидемиологической ситуации конкурс будет проведен дистанционно по видеозаписям*.

IV. Возрастные группы (для солистов) и номинации

Младшая группа – 7-8 лет

I средняя группа – 9-10 лет

II средняя группа – 11-12 лет

Старшая группа – от 13 лет

Возраст участников должен соответствовать требованиям на день начала конкурса.

Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- **Академическое пение**
- солисты
- ансамбли (не более 12 человек)
- **Народное пение**
- солисты;
- ансамбли (не более 12 человек).

V. Жеребьевка

Порядок выступления участников конкурса во II туре устанавливается организаторами в ходе жеребьевки.

VI. Программные требования

Академический вокал

СОЛО:

Младшая, I средняя, II средняя группы

2 разнохарактерных произведения (желательно исполнение классического произведения) общей длительностью до 7 мин.

Старшая группа

2 разнохарактерных произведения (одно из них - классическое) общей длительностью до 7 мин.

АНСАМБЛЬ: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 9 мин.

Произведения исполняются без микрофона. Фонограмма не допускается.

Народный вокал

СОЛО: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 7 минут.

АНСАМБЛЬ: 2 разнохарактерных произведения общей длительностью до 9 мин.

Одно из конкурсных произведений может быть на материале народов Поволжья.

Произведения исполняются без микрофона. Фонограмма не допускается.

***Видео** принимается только в виде ссылок ведущих на популярные видеохостинги, например, Яндекс и Google диски, youtube. На съемных носителях видео не принимается!

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей программы в целом, т.е. программа исполняется без остановки и монтажа. Обработка аудио сигнала - не допускается.

VII. Жюри. Поощрения.

В состав жюри войдут ведущие преподаватели и музыканты Республики Марий Эл и Российской Федерации. Количественный состав жюри не менее 3 человек.

Члены жюри, ученики которых участвуют в Конкурсе, не принимают участия в оценке их выступления.

При оценке жюри придерживается следующих критериев:

- вокально-музыкальные данные, чистое интонирование, хорошая дикция, пение на дыхании, выявление тембра голоса, яркость, чувство ритма, музыкально-певческая подготовка, владение динамической палитрой звука;
- сценический образ, артистичность, художественный вкус, костюм, художественная трактовка музыкального произведения, творческая индивидуальность, оригинальность исполнения, выбор репертуара (соответствие возрасту, темпераменту, индивидуальным особенностям исполнителя).

Для награждения предусмотрены **три** лауреатских места и место дипломанта в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

Жюри имеет право:

- присуждать Гран-при;
- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места (в пределах призового фонда);
- награждать дипломами наиболее ярких участников;
- учреждать Диплом «Лучший концертмейстер» в каждой номинации.

Председатель жюри имеет два голоса в спорных ситуациях.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

*Участникам Конкурса, не получившим призовых мест,
вручается Благодарность за участие.*

Преподавателям, подготовившим 2 и более лауреатов 1 степени и Гран-При в одной номинации, присуждается Диплом «За педагогическое мастерство».

VIII. Финансовые условия Конкурса:

Для участия во II туре Конкурса необходимо внести вступительный взнос: солисты – 1000 рублей, ансамбли – 1500 руб.

Взнос необходимо перечислить до **25 января 2024 года** по безналичному расчету. Проезд, проживание и питание участников Конкурса оплачивает направляющая сторона.

Заявки на участие во II туре Конкурса принимаются в бумажном или электронном виде до **25 января 2024 года** по адресу: 424031, г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, 49. Республиканский ресурсный учебно-методический центр развития художественного образования «Камертон» ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая».

Контактный телефон 42-58-90, адрес электронной почты camerton2009@mail.ru

К заявке необходимо приложить:

Для солистов:

- копию свидетельства о рождении или паспорта;
- 2 вида согласий участника на обработку персональных данных для Колледжа культуры и Образовательного фонда «Талант и успех» (оригиналы);
- копию документа подтверждающего оплату за участие в Конкурсе.

Для ансамблей:

- список участников ансамбля с указанием даты рождения;
- копию документа подтверждающего оплату за участие в Конкурсе

ВНИМАНИЕ!

Участники, не предоставившие документы до 25 января 2024 года и согласно требованиям, к участию во II туре Конкурса не допускаются.

ЗАЯВКА

участника Республиканского конкурса «Голос детства»

Номинация солисты

Ф. И. О. _____
(полностью)

Номинация народное пение/ академическое пение
(нужное подчеркнуть)

Число, месяц, год рождения _____

Учебное заведение, класс _____

Возрастная группа _____

Ф. И. О. преподавателя _____

(полностью) если имеет звания, указать _____

Тел. преподавателя _____

Ф. И. О. концертмейстера _____

(полностью) если имеет звания, указать _____

Программа:

1. _____

2. _____

Хронометраж ____ мин. ____ сек

Подпись директора

М.П.

ЗАЯВКА

участника Республиканского конкурса «Голос детства»

Номинация ансамбли

Название ансамбля (если есть) _____

Номинация _____ народное пение/ академическое пение
(нужное подчеркнуть)

Учебное заведение _____

Ф. И. О. руководитель _____

(полностью) если имеет звания, указать _____

Тел. руководителя _____

Ф. И. О. концертмейстера _____

(полностью) если имеет звания, указать _____

Программа:

1. _____

2. _____

Хронометраж ____ мин. ____ сек

Список участников ансамбля

№	ФИО	Дата рождения
1.		
2.		
3.		

Подпись директора

М.П.

Подача заявки на конкурс означает, что учреждение и участники **согласны со всеми требованиями** Конкурса.