



Universidad
Nacional
de Córdoba

DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES VISUALES

Exámenes finales de Noviembre: del martes 21/11 al viernes 01/12

Diciembre: del lunes 04/12 al viernes 15/12

LICENCIATURA EN ARTES VISUALES - Plan implementado en 2014

COD	MATERIAS DE 1° AÑO	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aulas
2000	CURSO NIVELACIÓN	SENMARTIN, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa - MADELON, Nadine Esther	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09:30	Aula chica, Pabellón José de Monte
2001	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS ARTES	JACOBO, Mónica Eugenia - HEREDIA, María Guillermina - ESTARELLAS, Natalia	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	15	Aula Virtual
2002	VISIÓN I	FRAENZA, José Fernando - YONAHARA, Sergio Martín - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Miércoles 29/11/2023	Miércoles 13/12/2023	09:15	Aula 2 / Pabellón Haití
2003	DIBUJO I	GONZÁLEZ PADILLA, Pablo José - FUENTES, Marta Cecilia - QUIÑONERO, Marcelo Esteban	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023 -	15	Aula del Pabellón José de Monte
2004	GRABADO I	HERNÁNDEZ, Alejandra Fabiana - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor - MADELON, Nadine Esther	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula C, Pabellón Bolivia
2005	PINTURA I	OSORIO, Griselda Lidia - MARTÍNEZ, Amalia Soledad - YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	12	Aula del Pabellón José de Monte
2006	ESCULTURA I	CUELLO, Verónica Silvina - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel - MORI, Judith Silvia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	16	Cabaña
COD	MATERIAS DE 2° AÑO	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aulas
2007	HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO	JACOBO, Mónica Eugenia - ESTARELLAS, Natalia - Liliana Di Negro (en término formal)	Viernes 01/12/2023	Viernes 11/12/2023	11	Aula Virtual



Universidad
Nacional
de Córdoba

2008	VISIÓN II	QUIÑONERO, Marcelo Esteban - JOFRÉ GUTIÉRREZ, Eugenia Varinnia - YONAHARA, Sergio Martín	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:30	Aula 4, Pabellón Haití
2009	DIBUJO II	GONZÁLEZ PADILLA, Pablo José - IRAZUSTA, María Cecilia - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia (Nov) - SENMARTIN , Carolina (Dic)-	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	16	Aula del Pabellón José de Monte
2010	ESCULTURA II	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - KRAUSE, Santiago Daniel - CUELLO, Verónica Silvina	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña
2011	TALLER DE INVESTIGACIÓN EN ARTES	ROMANO, Carolina - FUENTES, Marta Cecilia - DI NEGRO, Liliana (sólo en termino formal)	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:15	Aula 5, Pabellón Haití
2012	ELEMENTOS PARA UNA TEORÍA DEL ARTE	FUENTES, Marta Cecilia - ROMANO, Carolina - CERBELLERA, Mauricio Antonio	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:45	Aula 5, Pabellón Haití
2013	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	YONAHARA, Sergio Martín - MARIETTI, Inés María - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula Grande, Gris-Demonte
2014	PINTURA II	PERIÉ, María Alejandra - AGÜERO, María Florenia - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	11	Aula Museo, Pabellón Crespo
2015	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - LUCERO, Laura Alejandra - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:15	Aula C, Pabellón Bolivia
COD	MATERIAS DE 3° AÑO	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aulas
2016	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	FRAENZA, José Fernando – YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - PERIÉ, María Alejandra	Jueves 30/11/2023	Jueves 14/12/2023	09	Aula 5, Pabellón Haití
2017	PLÁSTICA EXPERIMENTAL	DEL VAL, Mariana – BULA, Hernán Enrique - FUENTES, Marta Cecilia	Lunes 27/11/2023	Jueves 14/12/2023	09:30	Aula E1, Pabellón Bolivia
2018	ANTROPOLOGÍA DEL ARTE	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 29/11/2023	Miércoles 13/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití



Universidad
Nacional
de Córdoba

2019	DIBUJO III	ALESSIO, Guillermo Antonio – DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	15	Aula Museo, Pabellón Crespo
2020	HISTORIA DEL ARTE I	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 29/11/2023	Miércoles 13/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití
2021	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana - LÓPEZ, Valeria Soledad – PERIÉ, María Alejandra	Lunes 27/11/2023	Jueves 14/12/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia
2022	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (b) GRABADO	CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela - MARCÓ DEL PONT, Celia María	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia
2023	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS I (a) ESCULTURA	DI NEGRO, Liliana - MORI Judith - GATICA, Victoria Soledad	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	18	Cabaña
COD	MATERIAS DE 4° AÑO	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aulas
2027	HISTORIA DEL ARTE II	AGÜERO, María Florencia - ROMANO, Carolina - MOLINA, Constanza Elisa	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití
2028	DIBUJO IV	DI PASCUALE, Lucas - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel - GÓMEZ, Jéssica Agustina	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	15:30	Aula Museo, Pabellón Crespo
2029	HISTORIA DEL ARTE III	ROMANO, Carolina - AGÜERO, María Florencia - Liliana Di Negro (en término formal)	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití
2030	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) PINTURA	DEL VAL, Mariana – PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Lunes 27/11/2023	Jueves 14/12/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia
2031	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (b) GRABADO	MARCÓ DEL PONT, Celia María - CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia
2032	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (a) ESCULTURA	GATICA, Victoria Soledad - MORI, Judith Silvia - DI NEGRO, Liliana	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña
2033	PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS II (c) MEDIOS MÚLTIPLES	PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad - CAGNOLO, Carina (sólo en término formal)	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:30	Aula B, Pabellón Bolivia



Universidad
Nacional
de Córdoba

COD	MATERIAS DE 5° AÑO	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aulas
2036	GESTIÓN Y POSPRODUCCIÓN	CAGNOLO, Carina - TAMAGNINI, María Lucia - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula E1, Pabellón Bolivia
2038	SEMINARIO DE TRABAJO FINAL	DI PASCUALE, Lucas – SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina - GONZÁLEZ, María Eugenia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09	Aula chica, Pabellón José de Monte

Seminarios / Materias Electivas de LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Aclaración: Las mesas de exámenes finales de cada Seminario Optativo por Área específico se realizan solamente en los turnos de mayo y septiembre y sólo para estudiantes en condición de regular y promoción, caso contrario comunicarse directamente con Despacho de Alumnos del Área Enseñanza

Cod.	Seminarios / Materias electivos/as	Tribunal	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aula
2548	Seminario optativo: La naturaleza entre el arte y la vida (Área Histórico Cultural)	OSORIO, Griselda Lidia - YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - MINGORANCE, María Genoveva	No se toma	Lunes 04 /12/2023	09	Aula A, Pabellón Bolivia
2503	SEMINARIO ELECTIVO DE 5° AÑO	DI NEGRO, Liliana - DI PASCUALE, Lucas - ROMANO, Carolina (sólo en término formal)	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09	Cabaña
2504	MATERIA ELECTIVA DE 5TO° AÑO	DI NEGRO, Liliana - DI PASCUALE, Lucas - ROMANO, Carolina (sólo en término formal)	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09	Cabaña
AE 3037	ANTROPOLOGÍA DEL TEATRO (SEMINARIO ELECTIVO)	SERRA, Mariela Verónica – YUKELSON, Ana Guillermina – SEQUEIRA, María Jazmín	Martes 21/11/2023	Martes 05/12/2023	14	Aula 3, DARDO ALZOGARAY, Pabellón Haití
AE 1503	GESTIÓN CULTURAL DERECHOS Y PARTICIPACIÓN (SEMINARIO ELECTIVO)	MORÁN, Franco Domingo - SAMMARTINO, Carlos Federico - HALABÁN, Daniel Enrique	Miércoles 22/11/2023	Miércoles 06/12/2023	14	Aula 1, Pabellón México

**UNC**Universidad
Nacional
de Córdoba

AE 3046	DISEÑO ESCENOGRAFICO III (MATERIA ELECTIVA)	PÉREZ, Santiago – MENDIZÁBAL, Lilian Isabe I– BORRA, Zulema Isabel	Jueves 23/11/2023	Jueves 07/12/2023	12	Aula 1° piso, Salón Azul
AE 3049	ESCENOTECNIA IV	MERLO, Roque Ariel – MAFFEI, Daniel Alejandro – HALAC, José Eduardo	Viernes 24/11/2023	Viernes 15/12/2023	08:30	Aula 1° piso, Salón Azul
AE 3048	SEMINARIO DE ILUMINACIÓN	MAFFEI, Daniel Alejandro – MERLO, Roque Ariel – HALAC, José Eduardo	Viernes 24/11/2023	Viernes 15/12/2023	08	Aula 1° piso, Salón Azul
EA 4015	DIRECCIÓN DE ARTE	BRAVO, Carolina Mercedes - VERGARA, Ana Carolina- ALCARAZ, Gustavo	Jueves 30/11/2023	Jueves 14/12/2023	15	Aula 4, Pabellón Haití
EA 4011	GUION I	TORTOSA, Daniel Esteban, CURLETTTO, Hugo Daniel, OCHOA Adrian Matias	Viernes 01/12/2023	Viernes 15/12/2023	14	Aula 1 y 4, Pabellón Haití

Licenciatura en Artes Plásticas - Plan implementado en 1985

Por protocolo de transición de planes de estudios (Ord. HCD N° 01/2019)						
CÓD	MATERIA	TRIBUNAL	Fecha Noviembre	Fecha Diciembre	Hora	Aula
203	TÉCNICAS Y MATERIALES DE ESCULTURA	CUELLO, Verónica Silvina - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel - MORI, Judith Silvia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	16	Cabaña
206	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE (COMISIÓN ARTES VISUALES)	JACOBO, Mónica Eugenia - HEREDIA, María Guillermina - ESTARELLAS, Natalia	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	15	Aula Virtual
209/ 210/ 221	DIBUJO II	ALESSIO, Guillermo Antonio – DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia - MARTÍNEZ, Amalia Soledad	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	15	Aula Museo, Pabellón Crespo
213	GRABADO I	CONFORTI, Cecilia Noemí - LUCERO, Laura Alejandra - ÁLVAREZ PÉREZ, Lucía Leonor	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:15	Aula C, Pabellón Bolivia



Universidad
Nacional
de Córdoba

214	ESCULTURA I	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - KRAUSE, Santiago Daniel - CUELLO, Verónica Silvina	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña
216	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	YONAHARA, Sergio Martín - MARIETTI, Inés María - DE LA PRECILLA, Fabiola Claudia	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula Grande, Gris-Demonte
220	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA I	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 29/11/2023	Miércoles 13/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití
223	ESCULTURA II	DI NEGRO, Liliana - MORI Judith - GATICA, Victoria Soledad	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	18	Cabaña
224	GRABADO II	CONFORTI, Cecilia Noemí - TROCELLO, María Micaela - MARCÓ DEL PONT, Celia María	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09:50	Aula C, Pabellón Bolivia
226	LAS ARTES PLÁSTICAS EN LA HISTORIA II	ZABLOSKY, Clementina Edith - TAMAGNINI María Lucia - VIRGINILLO, Suyai	Miércoles 29/11/2023	Miércoles 13/12/2023	09	Aula 9, Pabellón Haití
229	PINTURA III	DEL VAL, Mariana - PERIÉ, María Alejandra - LÓPEZ, Valeria Soledad	Lunes 27/11/2023	Jueves 14/12/2023	09:30	Pasillos del Pabellón Bolivia
230	ESCULTURA III	DI NEGRO, Liliana - GATICA, Victoria Soledad - MORI, Judith Silvia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña
233	LENGUAJE PLÁSTICO GEOMÉTRICO II	CAGNOLO, Carina - TAMAGNINI, María Lucia - DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos	Martes 28/11/2023	Martes 12/12/2023	09	Aula E1, Pabellón Bolivia
235	PROBLEMÁTICA GENERAL DEL ARTE	FRAENZA, José Fernando - YOVINO RUÉ, Enzo Nicolás - PERIÉ, María Alejandra	Jueves 30/11/2023	Jueves 14/12/2023	09	Aula 5, Pabellón Haití
237	DIBUJO IV - PINTURA	DI PASCUALE, Lucas - RODRÍGUEZ, Miguel Ángel - GÓMEZ, Jéssica Agustina	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	15:30	Aula Museo, Pabellón Crespo
238	PINTURA IV	DI PASCUALE, Lucas - SENMARTIN BOIXADÓS, Ana Carolina - GONZÁLEZ, María Eugenia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	09	Aula chica, Pabellón José de Monte



Universidad
Nacional
de Córdoba

239	ESCULTURA IV	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos-DI NEGRO, Liliana - MORI, Judith Silvia	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña
242	ARTE ARGENTINO Y LATINOMAERICANO	JACOBO, Mónica Eugenia - ESTARELLAS, Natalia - Liliana Di Negro (en término formal)	Viernes 01/12/2023	Viernes 11/12/2023	11	Aula Virtual
264	DIBUJO IV - ESCULTURA	DER HAIRABEDIAN, Juan Carlos - KRAUSE, Santiago Daniel - CUELLO, Verónica Silvina	Lunes 27/11/2023	Lunes 11/12/2023	17	Cabaña