A continuación, encontrarás diversos ejercicios de análisis sintáctico. Simplemente, debes identificar los sintagmas que realizan determinadas funciones sintácticas y subrayarlos. Por ejemplo, en el primer ejercicio tienes que subrayar y distinguir los sintagmas que hacen la función de ATRIB y los que hacen la función de CD.

EJERCICIO 1. ATRIBUTO VS. COMPLEMENTO DIRECTO.

1. Petra parece feliz.
2. El cielo está nublado.
3. Fermín compró un libro.
4. Esos estudiantes son muy aplicados.
5. Obdulia lee una novela.

EJERCICIO 2. COMPLEMENTO DIRECTO VS. COMPLEMENTO INDIRECTO

6. Juan compró un regalo.
7. Entregué el informe al profesor.
8. María escribe poemas.
9. Mi perro ladra al cartero.
10. Le regalé un libro a mi hermana.
11. El niño dibuja un paisaje.
12. Los pájaros cantan a la luna.
13. Nos gusta la sintaxis.

EJERCICIO 3. . COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES DE MODO:

1. Habló respetuosamente.
2. Camina despacio.
3. Trabaja con suma eficiencia.

EJERCICIO 4. COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES DE TIEMPO:

1. Llegaré por la tarde.
2. Estudió toda la noche.
3. Nos veremos mañana.

EJERCICIO 5. COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES DE LUGAR:

1. Hay escombros por todas partes.
2. Estudia en la biblioteca.
3. Trabaja en el centro.

EJERCICIO 6. SUJETO VS. COMPLEMENTO DIRECTO

Recuerda:

- El Sujeto concuerda con el verbo en número y persona
- El CD puede pronominalizarse por "lo/la/los/las"
- El CD puede convertirse en Sujeto en voz pasiva

Ejemplo: El viento movía las hojas.

- SUJ: El viento (concuerda con "movía")
- CD: las hojas
- Prueba 1 de que es CD: → <u>las</u> movía
- Prueba 2 de que es CD: se convierte en SUJ al construir la oración en voz pasiva: <u>Las hojas</u> eran movidas por el viento

Encuentra el **sujeto** <u>y, si lo hay, el complemento directo</u> de estas oraciones:

1. Los estudiantes resolvieron el problema.
2. La lluvia golpea los cristales.
3. Ha llegado una carta para ti.
4. Me sorprende tu actitud.