

Nombre del curso: Colombia y su democracia

Profesor: Tomás Barrero

ta.barrero32@uniandes.edu.co

Monitor: Luis Castañeda

l.castaneda2@uniandes.edu.co

Martes 15:30-16:50

Salón SD 203-4

Horario de atención

Presencial Martes 14-15:20 Miércoles 11-12:30

Of G 517 Edificio Franco 5to piso

Reuniones por zoom con cita previa

<https://uniandes-edu-co.zoom.us/j/7495186572>

Monitor:

Descripción:

Los cursos del Ciclo Básico Uniandino -CBU- forman parte de la educación general del estudiante Uniandino y son el pilar de la formación integral de la Universidad de los Andes. El objetivo del CBU es complementar la educación profesional y contribuir a la formación de ciudadanos éticos, críticos y comprometidos que conozcan diversas perspectivas y herramientas para aproximarse a su entorno. Los cursos del CBU parten de una perspectiva socio humanística y tienen un enfoque por competencias que se distribuyen en tres grandes áreas: Colombia, Pensamiento Científico, y Culturas, Artes y Humanidades.

Para mayor información, consultar: <https://educaciongeneral.uniandes.edu.co>

Descripción:

Este curso propone una aproximación **contextual** al concepto de democracia a partir de una **lectura de fuentes primarias** de reconocidos escritores políticos colombianos del siglo XIX y XX que tiene en cuenta tanto las **influencias ideológicas** como la **actuación política** de sus autores. Partiendo del siglo XIX, la lectura comparada nos permitirá contrastar la **diversidad de usos** del concepto de democracia — sean estos liberales, conservadores o socialistas — a lo largo de la historia política colombiana apelando a ejes temáticos como el problema de la **representatividad política, la relación entre gobierno y oposición, los partidos y**

los movimientos sociales y la crisis de la democracia en Colombia y en el mundo en distintos momentos de la historia. Este enfoque nos permitirá reconocer cada uno de los usos del concepto como respuesta a las necesidades de un **momento histórico local y global**. En particular nos interesa reconocer los usos de la democracia como apropiaciones ideológicas desde Colombia de la Segunda guerra mundial y sus secuelas.

Objetivos de aprendizaje:

- Entender los problemas, tensiones y retos en torno a los que se ha desarrollado la idea de democracia en Colombia a partir de la lectura de fuentes primarias (este objetivo es transversal al curso).
- Analizar, contrastar y apreciar la diversidad de las justificaciones ideológicas para el sistema democrático colombiano (este objetivo se introduce a partir de la segunda unidad del curso).
- Reconocer el contexto histórico e ideológico que ha motivado cada una de esas concepciones de la democracia (este objetivo se introduce en las primeras semanas y se afianza a partir de la segunda unidad)

Metodología:

En cada sesión nos ocuparemos de textos fuente **que no excederán las 50 páginas por sesión** mediante dos tipos de actividades.

En primer lugar, el profesor socializará sus análisis de la fuente primaria buscando siempre establecer conexiones con las otras fuentes. En cada uno de esos análisis se enfatizará que cada texto responde a un momento histórico y a una determinada visión de mundo que se expresa ideológicamente. Cada estudiante deberá detectar elementos clave en los usos del concepto de democracia en las fuentes primarias y relacionarlos con el momento histórico utilizando no solamente las lecturas sino una sencilla pesquisa por internet. Este tipo de actividad será fundamental tanto para responder el parcial como para elaborar el informe de lectura.

En segundo lugar, se buscará la participación activa. El debate por grupos será de un tema asignado al azar que refleje una discrepancia entre dos o más usos de la democracia y responda a una discusión ideológica vigente en la política colombiana (por ejemplo, la función de los partidos políticos tradicionales en un contexto en el que la democracia representativa parece en crisis). Cualquier crítica válida debe reflejar un reconocimiento del contexto histórico e ideológico que le dio origen a la tesis criticada.

NB: sobre **ASISTENCIA**

La asistencia a la clase es fundamental para que la clase pueda funcionar, por la interacción que se espera de los estudiantes. Según el reglamento de la Universidad los y las estudiantes no pueden faltar a más del 20% de las clases presenciales para aprobar una materia. Esto corresponde a 3 clases de las 13 clases en total del bimestre (sin contar la primera clase y la semana de finales). Si faltan a más de 3 clases, se les descontarán 0,3 décimas de la nota final, hasta 5 clases en total. Después de 5 fallas injustificadas no aprobarán el curso.

La asistencia a las clases en que se harán ejercicios es obligatoria. Si no puede asistir es importante que escriba al monitor o monitora un correo para informarle y luego tendrá 3 días calendario para presentar su excusa.

Los artículos de los reglamentos generales de estudiantes de pregrado, maestría, especialización y doctorado correspondientes a la justificación de ausencias por parte de los estudiantes fueron recientemente modificados. Anteriormente, los estudiantes tenían 8 días hábiles para justificar una ausencia, mientras que ahora tendrán 3 días calendario. Además, solo serán válidas excusas médicas emitidas por instituciones, centros o empresas prestadoras de servicios de salud. Los invitamos a revisar el ART.45 del reglamento de pregrado y el acuerdo 529 sobre este cambio, el cual es válido a partir de este semestre.

Excusas válidas:

- a) Incapacidades médicas emitidas por instituciones, centros o empresas prestadoras de servicios de salud que cuenten con la debida autorización por parte de las autoridades en materia de salud.
- b) Incapacidades expedidas por la Decanatura de Estudiantes.
- c) Muerte del cónyuge o de un familiar hasta del segundo grado de consanguinidad.
- d) Autorización para participar en eventos deportivos, expedida por la Decanatura de Estudiantes.
- e) Autorización para asistir a actividades académicas y culturales, expedida por la respectiva dependencia académica.
- f) Citación a diligencias judiciales, debidamente respaldada por el documento respectivo.

Duración del curso:



16 semanas (6 horas de dedicación semanal)

Distribución del tiempo:



 Versión 16 semanas:

Estrategia y actividades	Presencial (total 2 horas)	Trabajo independiente (total 4 horas)
Clase magistral	2 horas	
Lecturas		2 horas
Escritura		1 hora
Navegación en internet buscando información sobre los textos fuente		1 hora

Formas de evaluación:

El curso está diseñado para que los estudiantes puedan adquirir gradualmente una voz propia a partir de su dominio de las fuentes primarias. Esta convicción se refleja en las formas de evaluación que van desde actividades de control y exégesis de los textos (1 y 2) a actividades que requieren una actitud más propositiva y crítica frente a esas fuentes primarias (3).

1. Un parcial para desarrollar en casa sobre textos fuente (35%).
2. Un informe de lectura de máximo 3 páginas sobre un texto previamente asignado a partir de una pregunta (35%).
3. Un debate por grupos sobre un tema asignado (30%).

Cronograma:

Semana 1: La democracia en el siglo XIX. Los conservadores

Tema: Miguel Antonio Caro y la participación democrática I.

Lecturas obligatorias:

1. "Editorial Bogotá 7 Nov de 1871". En Miguel Antonio Caro. *Escritos políticos*. Carlos Valderrama Andrade (ed.) Tomo I. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá 1990.
2. "Manifiesto". En Miguel Antonio Caro. *Escritos políticos*. Carlos Valderrama Andrade (ed.) Tomo III. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá 1990.

Semana 2: La democracia en el siglo XIX. Los conservadores

Tema: Miguel Antonio Caro y la participación democrática II.



Lecturas obligatorias:

1. “Editorial Bogotá 7 Nov de 1871”. En Miguel Antonio Caro. *Escritos políticos*. Carlos Valderrama Andrade (ed.) Tomo I. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá 1990.
2. “Manifiesto”. En Miguel Antonio Caro. *Escritos políticos*. Carlos Valderrama Andrade (ed.) Tomo III. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá 1990.

Semana 3: La democracia en el siglo XIX. Los liberales.

Tema: Murillo Toro: sufragio universal e identidad nacional

Lecturas obligatorias:

1. “El sufragio universal”. En Manuel Murillo Toro. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección “Pensadores Políticos Colombianos”, Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.
2. “Nuestro origen español”. En Manuel Murillo Toro. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección “Pensadores Políticos Colombianos”, Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.

Semana 4: La democracia en el siglo XX. El experimento republicano.

Tema: Carlos E. Restrepo: partidos políticos, oposición y tolerancia.

Lecturas obligatorias:

1. Carlos E. Restrepo. “Tolerancia y conciliación”. En Carlos E. Restrepo. *Orientación Republicana*. Tomo II. Imprenta editorial, Medellín 1930.

Semana 5: La democracia en el siglo XX. Los liberales y la representatividad política.

Tema: Alfonso López: la democracia como reto político.

Lecturas obligatorias:

1. “Mensaje al Congreso nacional en la instalación de sus sesiones ordinarias de 1938”. En Benjamín Ardila Duarte (Comp.) *Alfonso López Pumarejo, polemista político*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.

Semana 6: La democracia en el siglo XX. Los conservadores y la representatividad política.

Tema: Laureano Gómez: la democracia como designio

Lecturas obligatorias:

1. “De las facultades extraordinarias”. En Ricardo Ruiz Santos (comp). Laureano Gómez. *Obras completas*. Tomo IV. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1989.
2. “Los efectos de la Reforma de 1953”. Bogotá, Imprenta nacional, 1953.

Entregan el parcial sobre lecturas de las semanas 1-6

Semana 7: La democracia en el siglo XX. Los liberales: gobierno y oposición.

Tema: Alfonso López y el gobierno de partido

Lecturas obligatorias:

1. Alfonso López Pumarejo, “El gobierno y la oposición” En Benjamín Ardila Duarte (Comp.) *Alfonso López Pumarejo, polemista político*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.
2. “Propuesta originaria sobre la creación de un Frente Nacional”. En Benjamín Ardila Duarte (Comp.) *Alfonso López Pumarejo, polemista político*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.

Semana 8: La democracia en el siglo XX. Los conservadores y la representatividad política.

Tema: Laureano Gómez: unanimidad y participación política.

Lecturas obligatorias:

1. “Mensaje presidencial de 1951”. En Estudios constitucionales, Tomo I, Bogotá, Imprenta nacional, 1953.
2. “Discurso de Posesión”. En Manuel Monsalve M (comp) Colombia: posesiones presidenciales 1810-1954, Bogotá, Iqueima, 1954.

Semana 9: La democracia en el siglo XX. El liberalismo clásico y los movimientos sociales

Tema: Alfonso López y las tesis socialistas.

Lecturas obligatorias:

1. "La juventud radical y los problemas nacionales". En *Alfonso López. Obras selectas*, Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Tomo I, Bogotá, 1979.
2. "El partido liberal ante el movimiento socialista colombiano". En Benjamín Ardila Duarte (Comp.) *Alfonso López Pumarejo, polemista político*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1986.

Semana 10: La democracia en el siglo XX. Los conservadores y los movimientos sociales

Tema: Gilberto Alzate Avendaño: populismo y acción política

Lecturas obligatorias:

1. "Lo popular en la política". En Gilberto Alzate Avendaño. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.
2. "Manifiesto". En Gilberto Alzate Avendaño. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.

Semana 11: La democracia en el siglo XX. El liberalismo heterodoxo y los movimientos sociales.

Tema: Gaitán y la crítica a la ideología tradicional

Lecturas obligatorias:

1. "El país político y el país nacional". En Jorge Eliécer Gaitán. *Obras selectas*. Tomo IV Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.
2. "El hombre: realidad biológica y social" En *Las mejores oraciones de Gaitán*, Jorvi, Bogotá, 1958.

Semana 12: La democracia en el siglo XX. El liberalismo clásico y la crisis de la democracia.

Tema: Alberto Lleras: la democracia como tradición.

Lecturas obligatorias:

1. Alberto Lleras "Republicanismo y liberalismo". En Alberto Lleras. *Obras selectas*. Biblioteca de la presidencia de la república. Volumen 4. Bogotá 1987.
2. Alberto Lleras, "Liberalismo y totalitarismo". En Alberto Lleras. *Obras selectas*. Biblioteca de la presidencia de la república. Volumen 4. Bogotá 1987.

Entregan el informe sobre lecturas de las semanas 7-11.

Semana 13: La democracia en el siglo XX. El liberalismo heterodoxo y la crisis de la democracia.

Tema: Gaitán y la crisis de las tradiciones democráticas.

Lecturas obligatorias:

1. "El manifiesto del unirismo". En Jorge Eliécer Gaitán. *Obras selectas*. Tomo IV Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.
2. "Rusia y la democracia". En Jorge Eliécer Gaitán. *Obras selectas*. Tomo IV Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.

Semana 14: El liberalismo clásico y su solución a la crisis de la democracia en Colombia

Tema: Alberto Lleras, la dictadura y el Frente Nacional

Lecturas obligatorias:

1. "El Frente Nacional (I)" En Alberto Zalamea (ed.) Alberto Lleras Camargo. *Sus mejores páginas*. Biblioteca básica de cultura colombiana. Bogotá. Sin fecha.
2. "El Frente Nacional (II)". En Alberto Zalamea (ed.) Alberto Lleras Camargo. *Sus mejores páginas*. Biblioteca básica de cultura colombiana. Bogotá. Sin fecha.

Semana 15: Debate por grupos sobre las lecturas de las semanas 12-14

Semana 16: Debate por grupos sobre las lecturas de las semanas 12-14.

Ajustes razonables

Si usted lo considera necesario o importante, siéntase en libertad de informar a su profesor/a lo antes posible si usted tiene alguna condición o discapacidad visible o invisible y requiere de algún tipo de apoyo o ajuste para estar en igualdad de condiciones con los y las demás estudiantes, de manera que se puedan tomar las medidas necesarias. En caso en que decida informar a su profesor/a, por favor, justifique su solicitud con un certificado médico o constancia de su situación.

Lo invitamos a buscar asesoría y apoyo en la Dirección de su programa, en la Decanatura de Estudiantes (<http://centrodeconsejeria.uniandes.edu.co> Bloque Nf, ext.2330, horario de atención L-V 8:00 a. m. a 5:00 p. m.) o en el Programa de Acción por la Igualdad y la Inclusión Social (PAIIS) de la Facultad de Derecho (paiis@uniandes.edu.co).

Se entiende por ajustes razonables todas "las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales" Convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad, art.2.

Inasistencias a evaluaciones programadas

Las inasistencias a clase en sesiones que incluyan evaluación deberán justificarse de acuerdo con lo establecido en el Reglamento General de Estudiantes de pregrado, Artículo 45:

"ART. 45. El estudiante que desee justificar su ausencia deberá hacerlo ante el profesor dentro de un término no superior a ocho (8) días hábiles siguientes a la fecha de ésta. Serán excusas válidas las siguientes: a) Incapacidades médicas. b) Incapacidades expedidas por la Decanatura de Estudiantes. c) Muerte del cónyuge o de un familiar hasta del segundo grado de consanguinidad. d) Autorización para participar en eventos deportivos, expedida por la Decanatura de Estudiantes. e) Autorización para asistir a actividades académicas y culturales, expedida por la respectiva dependencia académica. f) Citación a diligencias judiciales, debidamente respaldada por el documento respectivo. CAPÍTULO VII. RÉGIMEN ACADÉMICO 2 3 (Véanse la Reglamentación de las incapacidades estudiantiles y

el acuerdo 126 del Consejo Académico, sobre participación estudiantil en eventos académicos y deportivos.)

Parágrafo. El profesor podrá tener en cuenta otras circunstancias que a su criterio puedan justificar la ausencia del estudiante.”

Respeto por la diversidad

El respeto de los derechos de quienes hacemos parte de esta comunidad académica es la base fundamental de su buen funcionamiento. En esta comunidad consideramos inaceptable cualquier situación de acoso, acoso sexual, discriminación, matoneo, y/o amenaza. Si alguno de los miembros de esta comunidad siente que está pasando por alguna de estas situaciones o si sabe de alguien a quien esto le puede estar pasando puede denunciar su ocurrencia y buscar orientación y apoyo ante alguna de las siguientes instancias: el equipo pedagógico del curso, la Dirección del programa, la Decanatura de Estudiantes (DECA), la Ombudsperson (ombudsperson@uniandes.edu.co) o el Comité MAAD (lineamaad@uniandes.edu.co), <https://secretariageneral.uniandes.edu.co/index.php/es/inicio-es/14-noticias/128>). También puede acudir a los Representantes Estudiantiles (CEU) y/o a los grupos estudiantiles que pueden prestarle apoyo y acompañamiento: No Es Normal (derechoygenero@uniandes.edu.co o <https://www.facebook.com/noesnormaluniandes/?fref=ts>); Pares de Acompañamiento Contra el Acoso (paca@uniandes.edu.co o <https://www.facebook.com/PACA-1475960596003814/?fref=ts>)

Los valores de inclusión y respeto por la diversidad son fundamentales para nuestra labor. Además del cumplimiento de la política institucional expresa contra cualquier forma de discriminación, en esta clase usted podrá solicitar ser identificado con el nombre y los pronombres que usted prefiera y que pueden coincidir o no con su nombre legal registrado en banner.

Bibliografía:

Fuentes primarias

Alzate Avendaño, Gilberto. 1979. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección “Pensadores Políticos Colombianos”, Cámara de Representantes: Bogotá.

Miguel Antonio Caro. *Escritos políticos*. Carlos Valderrama Andrade (ed.) Tomos I y III. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá 1990.

Gaitán, Jorge Eliécer. 1958. *Las mejores oraciones de Gaitán*, Jorvi: Bogotá.

Gaitán, Jorge Eliécer. 1979. *Obras selectas*. Tomo IV Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes: Bogotá.

Laureano Gómez. *Obras completas*. Ricardo Ruiz Santos (comp). Tomo IV. Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 1989.

Lleras Camargo, Alberto. Sin fecha. *Sus mejores páginas*. Alberto Zalamea (ed.) Biblioteca básica de cultura colombiana: Bogotá.

Lleras Camargo, Alberto. 1987. *Obras selectas*. Volúmenes 4 y 6. Biblioteca de la presidencia de la república: Bogotá.

López Pumarejo, Alfonso. 1979. *Obras selectas*, Jorge Mario Eastman (ed) Colección López López Pumarejo, Alfonso. 1986. *Alfonso López Pumarejo, polemista político*. Benjamín Ardila Duarte (Comp.) Instituto Caro y Cuervo: Bogotá.

Manuel Monsalve M (comp) *Colombia: posesiones presidenciales 1810-1954*, Bogotá, Iqueima, 1954.

Manuel Murillo Toro. *Obras selectas*. Jorge Mario Eastman (ed) Colección "Pensadores Políticos Colombianos", Cámara de Representantes, Bogotá, 1979.

Carlos E. Restrepo. *Orientación Republicana*. Tomo II. Imprenta editorial, Medellín 1930.

Varios. *Estudios constitucionales*, Tomo I, Bogotá, Imprenta nacional, 1953.

Fuentes secundarias

Abella, Arturo. 2000. *Laureano Gómez*. Bogotá. Espasa

Ayala, César. 2007. *El porvenir del pasado: Gilberto Alzate Avendaño, sensibilidad leoparda y democracia. La derecha colombiana de los años treinta*. Bogotá, Imprenta distrital.

Ayala, César. 2008. *Exclusión, discriminación y abuso de poder en El Tiempo del Frente Nacional. Una aproximación desde el análisis crítico del discurso (ACD)*. Universidad Nacional.

Henderson, James. 1985. *Las ideas de Laureano Gómez*. Tercer Mundo. Bogotá.

Henderson, James. 2006. *La modernización en Colombia. Los años de Laureano Gómez 1889-1965*. Universidad de Antioquia. Medellín.

Gómez, Laureano. 1970. *Interrogantes sobre el progreso de Colombia*, Editorial Revista Colombiana, Bogotá.

González, Olga. 2025. *El presidente que no fue. La historia silenciada de Gabriel Turbay*. Universidad de los Andes. Bogotá.

Jaramillo Uribe, Jaime. 2001. *El pensamiento colombiano en el siglo XIX*. Uniandes, Cesó, Bogotá.

Molina, Gerardo. 1974. *Las ideas liberales en Colombia*. Tercer Mundo. Bogotá.

Pécaut, Daniel. 2006. *Crónica de cuatro décadas de la política colombiana*. Bogotá, Norma.

- Restrepo, Carlos E. 1930. *Orientación Republicana*. Tomo I. Imprenta editorial, Medellín.
- Rubiano Muñoz, Rafael. 2011. *Prensa y tradición: la imagen de España en la obra de Miguel Antonio Caro*. Siglo del Hombre, Universidad de Antioquia, Bogotá.
- Sierra, Rubén (ed). 2002. *Miguel Antonio Caro y la cultura de su época*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Sierra, Rubén (ed). 2006. *El radicalismo colombiano del siglo XIX*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Sierra, Rubén (ed). 2009. *República Liberal. Sociedad y cultura*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Sierra, Rubén (ed). 2012. *La restauración conservadora, 1946-1957*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Sierra, Rubén (ed). 2021. *Frente Nacional: Política y cultura*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Tirado, Álvaro. 1995. *Aspectos políticos del primer gobierno de Alfonso López Pumarejo (1934-1938)*. Bogotá. Planeta.
- Varios. 1915. *Convención nacional del Partido Republicano. Julio 11- Agosto 1*. Arboleda & Valencia, Bogotá.
- Varios. 1953. *Estudios constitucionales*, Tomo II, Bogotá, Imprenta nacional.
- Varios. 1984. *Manual de Historia de Colombia*, Tomos II y III, Bogotá, Procultura.
- Varios. 1989. *Nueva Historia de Colombia*. Tomos I y II. Planeta, Bogotá.
- Varios. 2000. *Alfonso López Pumarejo y la Universidad Nacional*, Universidad Nacional, Bogotá.
- Varios. 2011. *Colombia 1930-1950: Sociedad y Cultura*. Revista de Estudios Sociales (41). Universidad de los Andes. Bogotá.