

PROPOSTA DE REDAÇÃO

INSTRUÇÕES:

- O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
- A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.
- **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
 - tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada "insuficiente".
 - fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
 - apresentar proposta de intervenção que desrespeite os direitos humanos.

TEXTO 01



Os ideais de beleza física, para a mulher ou para o homem, são cultuados desde a Antiguidade. Na mitologia grega, Afrodite (Vênus, para os romanos) era um símbolo de beleza. A imagem representa essa personagem, em versão renascentista italiana. É o quadro “O nascimento de Vênus”, pintado por Sandro Botticelli, por volta de 1485.

Disponível em <https://bitly.com/XOLyVnck>.

TEXTO 02

Riscos X Vontade

Ser capaz de enfrentar qualquer sacrifício em favor da boa forma parece estar mais perto da realidade brasileira nos últimos tempos. As academias se proliferam pelas ruas das cidades, assim como salões de beleza com fórmulas mágicas de redução de medidas do corpo prometendo à mulher – e por que não ao homem também? - entrar naquele jeans tamanho 38, para ela. E vale também arriscar uma lipoaspiração e muitas pessoas estão recorrendo, embora a princípio a indicação deva ser exclusivamente para a boa saúde, à cirurgia bariátrica, a de redução de estômago, para ter aquele corpo que talvez nunca nem tivesse sonhado em ter. As próteses vêm sendo procuradas por uma camada cada vez mais jovem de pacientes. E de diferentes classes sociais. São alertados de todos os riscos, mas minimizados em favor da vontade.

Disponível em <https://bitly.com/ygLaUvVv>.

TEXTO 03

Ditadura da beleza

A “ditadura do corpo perfeito”, pregada a ferro e fogo pela sociedade, tem se transformado em armadilha para aqueles que acreditam que a felicidade está em músculos grandes, em corpos magros e sem gordura. Em busca da beleza escultural, homens e mulheres ingerem e injetam substâncias capazes de fazer milagres. Por um lado, deixam o corpo bonito, forte e aparentemente saudável em pouco tempo. Em contrapartida, os produtos cobram um preço alto por isso: funcionam como um tsunami interno no organismo, causando doenças graves e, em alguns casos, até a morte. Preocupados com o cenário que já se tornou uma obsessão global, muitos especialistas dizem tentar convencer as pessoas sobre os riscos que correm, mas o esforço, segundo contam, tem sido em vão, principalmente entre os jovens que buscam essa fórmula da beleza a qualquer custo. .

Disponível em <https://bitly.com/ttptpsol>

Com base na leitura dos textos motivadores e nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo, em norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema “**Limites entre estética e saúde**”, apresentando proposta de conscientização social que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para a defesa de seu ponto de vista.

1

5

10

15

20

25

30

	<u>Competência I</u> Demonstrar domínio da norma culta da língua portuguesa	<u>Competência II</u> Compreender a proposta da redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do gênero textual.	<u>Competência III</u> Selecionar, relacionar, organizar e interpretações informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.	<u>Competência IV</u> Demonstrar conhecimento dos sobre o tema e as características do gênero proposto	<u>Competência V</u> Elaborar proposta de solução para o problema abordado, mostrando respeito aos valores humanos e considerando a diversidade sociocultural
Em branco					
0,0	(0,0) (0,2) (0,4) (0,6) (0,8) (1,0)	(0,0) (0,2) (0,4) (0,6) (0,8) (1,0)	(0,0) (0,2) (0,4) (0,6) (0,8) (1,0)	(0,0) (0,2) (0,4) (0,6) (0,8) (1,0)	(0,0) (0,2) (0,4) (0,6) (0,8) (1,0)
TOTAL					

	<u>Competência I</u> Demonstrar domínio da norma culta da língua portuguesa	<u>Competência II</u> Compreender a proposta da redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do gênero textual.	<u>Competência III</u> Selecionar, relacionar, organizar e interpretações informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista.	<u>Competência IV</u> Demonstrar conhecimento dos sobre o tema e as características do gênero proposto	<u>Competência V</u> Elaborar proposta de solução para o problema abordado, mostrando respeito aos valores humanos e considerando a diversidade sociocultural
Em branco					
0,0	<div>0,0</div> <div>0,2</div> <div>0,4</div> <div>0,6</div> <div>0,8</div> <div>1,0</div>	<div>0,0</div> <div>0,2</div> <div>0,4</div> <div>0,6</div> <div>0,8</div> <div>1,0</div>	<div>0,0</div> <div>0,2</div> <div>0,4</div> <div>0,6</div> <div>0,8</div> <div>1,0</div>	<div>0,0</div> <div>0,2</div> <div>0,4</div> <div>0,6</div> <div>0,8</div> <div>1,0</div>	<div>0,0</div> <div>0,2</div> <div>0,4</div> <div>0,6</div> <div>0,8</div> <div>1,0</div>
TOTAL					