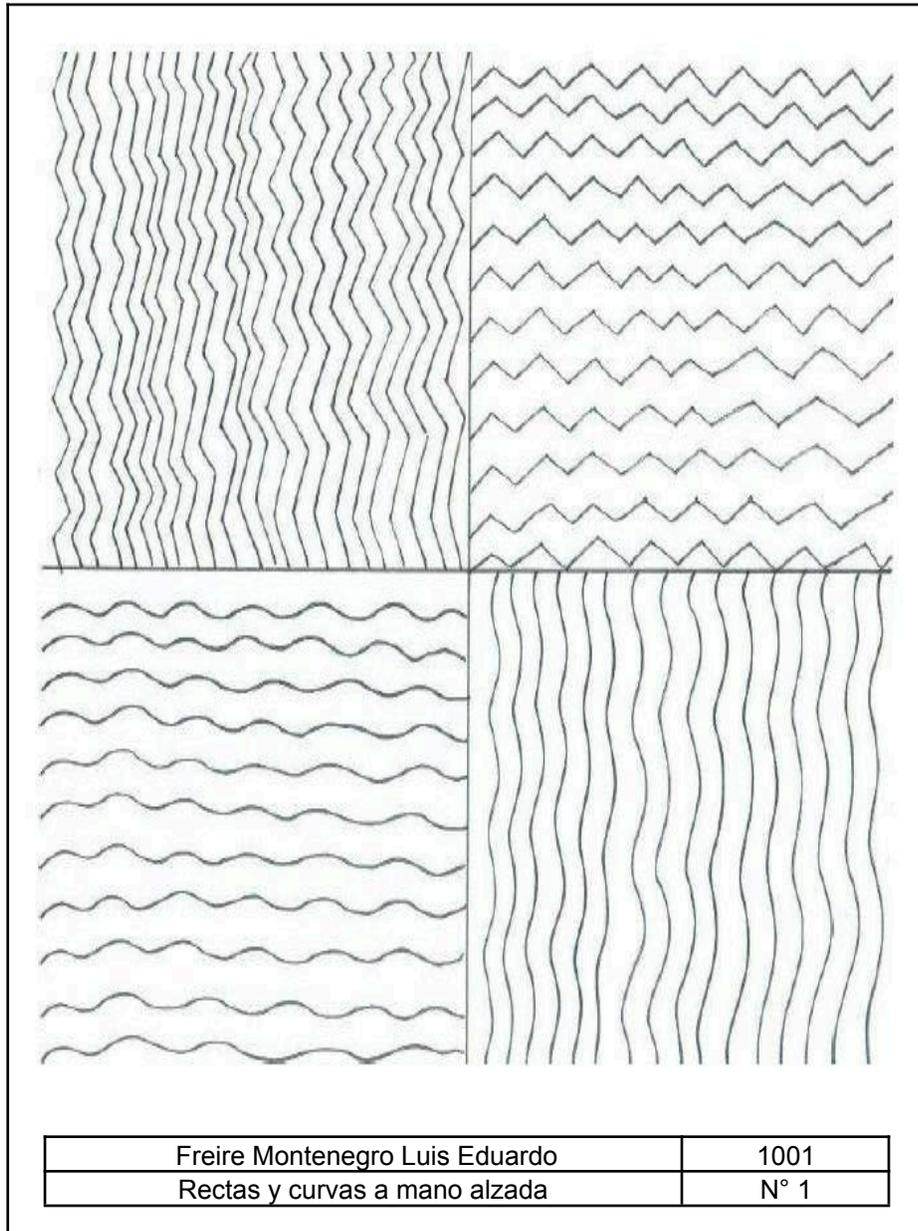


ACTIVIDAD n° 1 de recuperación

Trabajos a mano alzada

Esta es la manera cómo debemos trabajar a mano alzada o sea si utilizar herramientas como regla o compas etc. Únicamente lápiz

1. En esta plancha te muestro como debe quedar este trabajo marcado por favor realízala despacio y con mucho cuidado utilizando



Continúe con la numeración de las planchas de aquí en adelante

PASOS: por favor lean con detenimiento y atención estos pasos.

1. Dibuja primero en una hoja de borrador y mira cómo te queda después ya lo puedes hacer en la plancha definitiva.
2. Utiliza lápices blandos b2 b4 etc.
3. Cada ejercicio es una plancha diferente total 12 planchas
4. Las planchas 1 a 5 las debes hacer solo a lápiz ya que son ejercicios para ir soltando la mano y ajustando el pulso y debes llenar la hoja completa con el ejercicio.
5. En la plancha n° 6 no dibujes la flechas estas son solo para indicarte que debes seguir el ejercicio hasta abajo al final de la hoja.
6. La plancha 7 debes hacerla con micro punta de color y entre más colores utilices mejor será la calificación.
7. En la plancha 8 dibuja la mano y coloréala a tu gusto
8. La muestra n° 9 te propongo hacer tres planchas. Que son tres maneras de dibujar un buo sencillo.
9. No olvides marcar tus planchas antes de tomarle las fotos para él envió
10. Utilizaremos el sistema de comunicación que teníamos el año pasado es decir, este trabajo se muestra en este blog y lo debes entregar por el correo personal.

En **UNA hoja INDEPENDIENTE** realiza los siguientes ejercicios del uno al cinco como te indico en este cuadro de trabajos

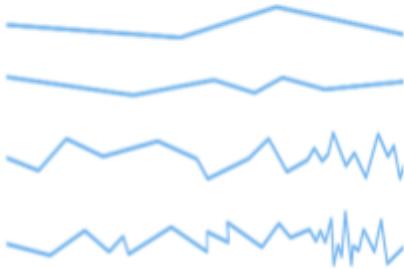
Ponte cómodo, ubica bien el papel y empieza
Cada uno de estos ejercicios lentamente

Recuerda no levantar el lápiz y no mover el papel hasta el final del ejercicio

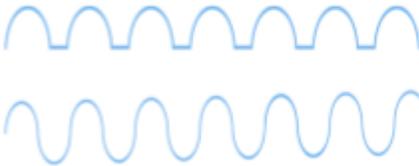
N° 1 Líneas rectas



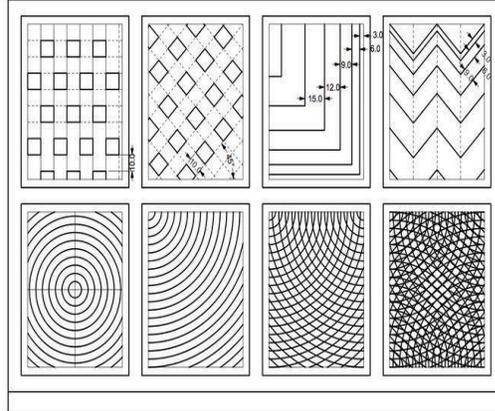
N°2. Ahora con líneas no tan rectas



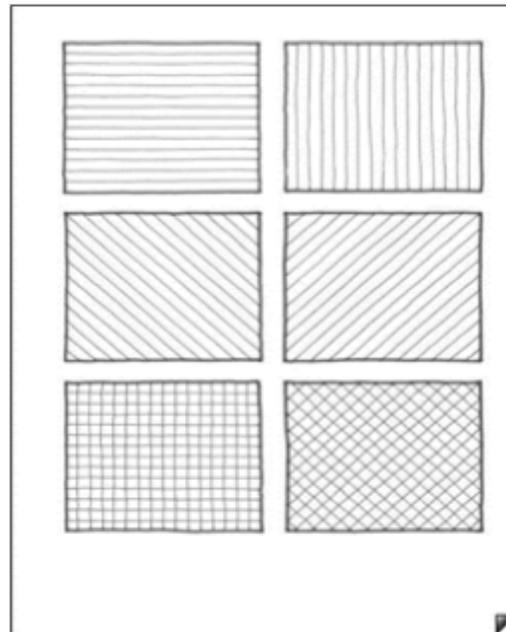
N°3 ahora con líneas CURVAS



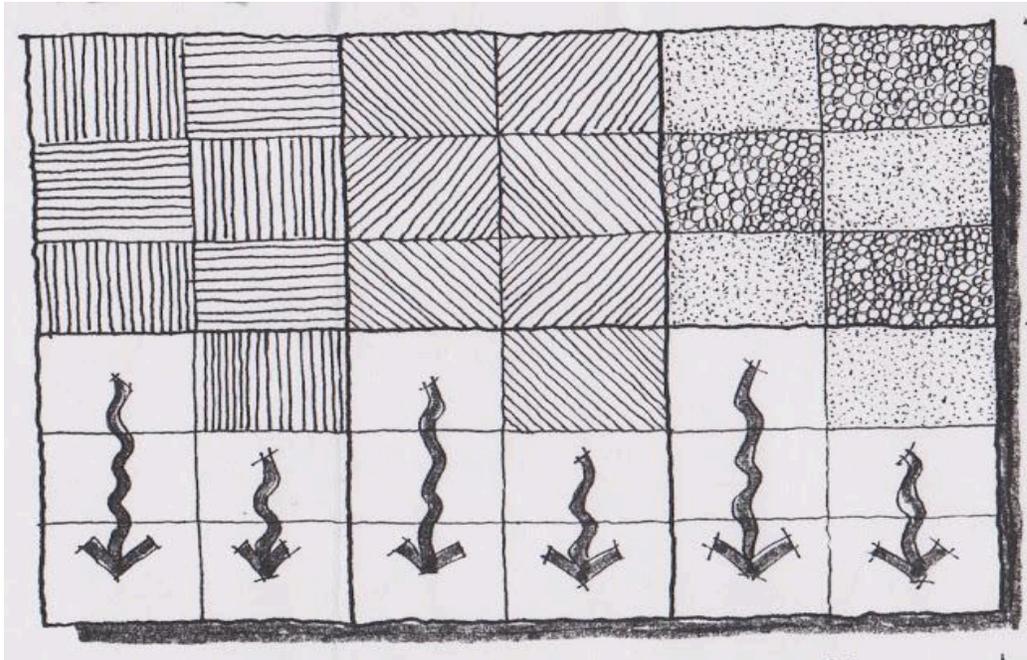
N° 4 CON FORMAS RECTAS Y CURVAS



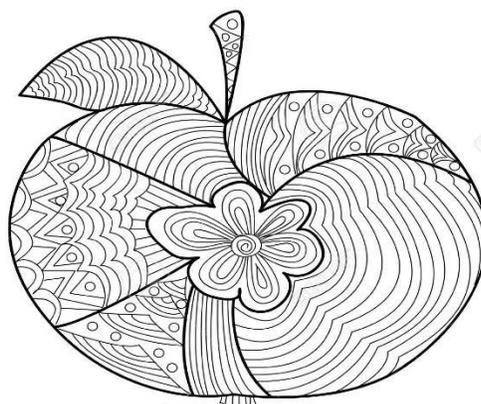
N°5 HORIZONTALES VERTICALES Y DIAGONALES



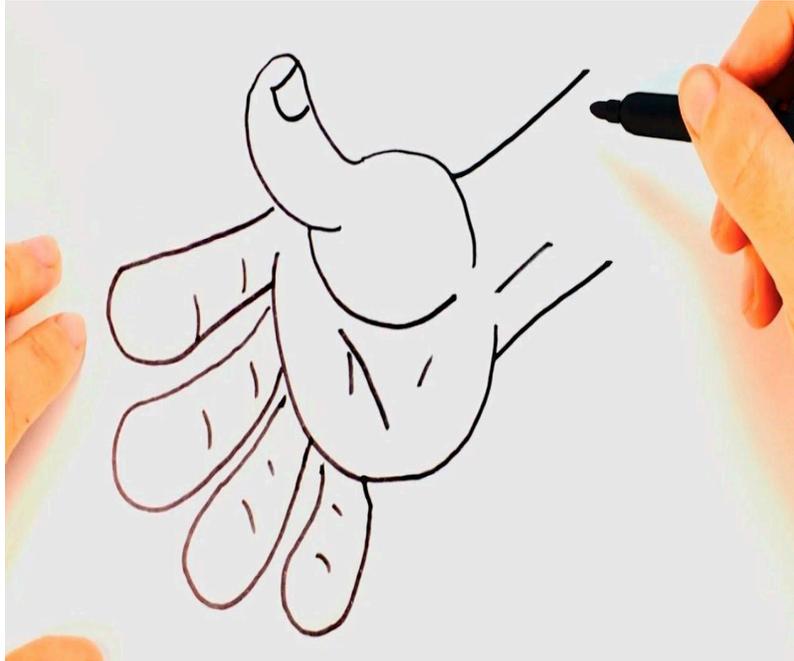
N° 6 en esta plancha no dibujes las flechas ellas significan que debes continuar el ejercicio hasta el final



N° 7 dibuja esta manzana en abstracto con muchos colores

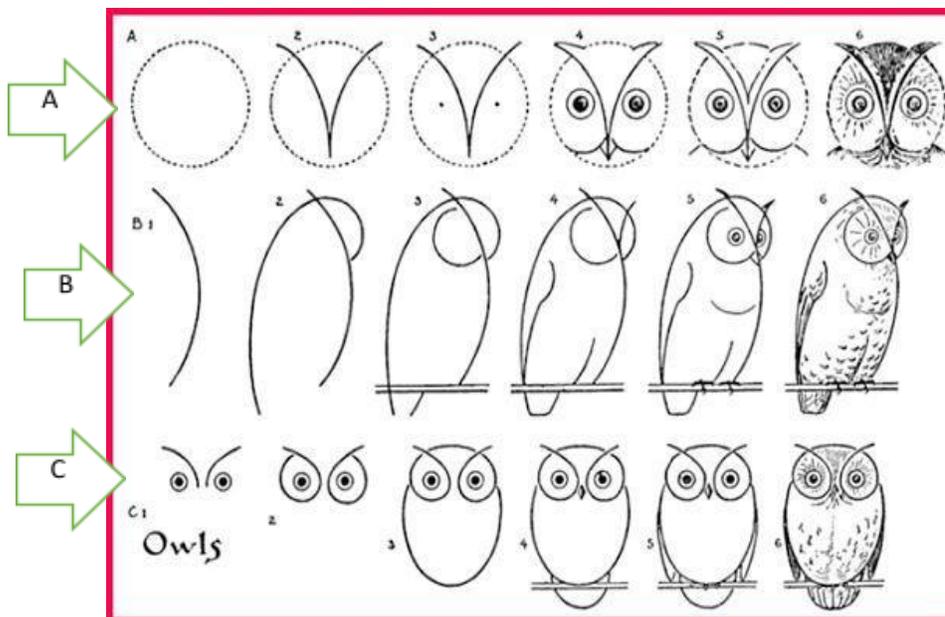


N°8 trata de hacer esta mano de una forma creativa



N° 9 sigue los pasos A B Y C para dibujar el búho DE LAS TRES MANERAS PROPUESTAS a b y c presenta en tu plancha solo el búho terminado el paso a paso es para hacer el dibujo

CADA BUHO DEBE IR EN UNA PLANCHA DIFERENTE



Profesor Luis Eduardo Freire Montenegro