Educación

Subsecretaría de Educación Básica
Dirección de Educación Secundaria
Dirección de Secundaria General
Supervisión Escolar Zona N ° 19
14FIS5019T

Ciclo Escolar 2023–2024

FICHA INSTRUCCIONAL DE PROYECTO INTEGRADOR



Escuela	
CCT	Localidad
Campos Formativos	
Lugar y fecha	

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Fase:	Grado:	Periodo de Implementación
Nombre del proyecto:		

Campos Formativos	Contenidos	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje
Lenguajes		
Saberes y pensamiento Científico		
Ética, naturaleza y Sociedades.		
De lo Humano y lo Comunitario.		

Propósitos del proyecto (General y por Disciplina)

Situación problema

Pregunta generadora

Desafío socio-cognitivo VECOCeCx

Verbo

Estrategia

Contenido

Organización

Criterio de Exigencia

Contexto

Producto Final a lograr

Evento de cierre

Ejes Articuladores que son impactados por el proyecto

Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas

Rasgos de perfil de egreso a los que el proyecto fortalece *(Anexo)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

SINOPSIS

Es la explicación general del desarrollo del proyecto. Se narra de forma sintética cómo es que se van vinculando contenidos y la manera en que se entreteje el avance del Proyecto hasta llegar a dar respuesta a la Pregunta Generadora.

Es importante para atender a la diversidad, considerar la incorporación de los tres principios del DUA:

_Representación (Múltiples formas de acceso a la información)
_Acción y expresión (El alumno es el protagonista de su propio aprendizaje)
_Participación (Motivación e interés permanente)



JUAN (EXPLORADOR)

FASE 1. Lanzamiento.

Fase inicial en la que se busca enganchar al estudiante en el proceso general, se reconocen los aprendizajes previos, se definen propósitos y/o metas, se elabora un calendario de actividades y los recursos necesarios. En este momento se define el producto final y los criterios de evaluación; aclarándose las líneas de trabajo y la manera de efectuarse.

MOMENTOS A CONSIDERAR:
1.- Despertar el interés y sensibilizar (Pretexto pedagógico)
2.- Evaluar conocimientos previos.
3.- Planear el proyecto
4.-**Visualizar el producto final y sus criterios de evaluación.**
***Acciones para la construcción del producto final (Primeras conceptualizaciones, conocimientos, habilidades y destrezas requeridas)**

Campos Formativos	Disciplinas	Actividades (Tareas)	Estrategias e instrumentos de Evaluación	Recursos y productos parciales



ANA (DETECTIVE)

FASE 2. Indagación

Fase en la que, considerando el plan inicial, se desarrollan las actividades planeadas, a través de la búsqueda y construcción de la información en diversas fuentes (se movilizan los saberes) para establecer un análisis conceptual considerando la contribución de diferentes disciplinas. Se utilizan diversos instrumentos de registro para efectuar una conclusión que argumente las respuestas iniciales.

MOMENTOS A CONSIDERAR:
1.- Generar respuestas para la pregunta generadora.
2.- Construir y consolidar el conocimiento.
3.- Investigar en fuentes confiables.
4.- Comprobar las respuestas iniciales.
***Acciones para la construcción del producto final** **(Definición estructural, comisiones, roles, insumos, otros.)**

Campos Formativos	Disciplinas	Actividades (Tareas)	Estrategias e instrumentos de Evaluación	Recursos y productos parciales



PATY (ARTISTA)

Fase 3. Construcción de productos finales. Revisión y crítica.

La construcción del producto final, se refiere a la respuesta a la problemática planteada en la pregunta generadora, es la fase que Tobón plantea como emprendimiento, porque se resuelve la problemática de manera creativa, poniendo en juego los saberes que se persiguen el aprendizaje que se busca. Fase para construir, proponer, diseñar, inventar, crear.

MOMENTOS A CONSIDERAR:
1.- Revisar y retroalimentar.
2.- Construir productos finales.
3.- Construir organización final del evento de cierre
4.- Ensayar la presentación pública.
***Acciones para la construcción del producto final (Organización estructural, ensayos de presentación, evaluación y ajustes)**

Campo Formativo	Disciplinas	Actividades (Tareas)	Estrategias e instrumentos de Evaluación	Recursos y productos parciales



NOEMÌ (REPORTERA)

Fase 4. Presentación Pública. Evaluación final.

Fase en la que los estudiantes informan de los logros, los aspectos a mejorar y los productos del proyecto. Esto se hace con los pares y los padres (a veces también se hace con la comunidad). Etapa de evaluación final, se vive el evento de cierre, se concluye el proyecto y finalmente se da respuesta a la pregunta generadora.

MOMENTOS A CONSIDERAR:
1.- Reflexionar y retroalimentar.
2.- Presentación pública.
3.- Evaluación del producto final (y procesos).
4.- Concluir con una mirada crítica.

* Presentación del producto final y acciones de evaluación formativa finales.				
Campos Formativos	**Disciplinas**	**Actividades (Tareas)**	**Estrategias e instrumentos de Evaluación**	**Recursos y productos parciales**

ANEXO

EL PERFIL DE EGRESO DEL NUEVO PLAN Y PROGRAMA 2022

1.- Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas y ellos mismos, así como con su comunidad.

2.- Viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana.

3.- Reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación.

4.- Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida.

5.- Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.

6.- Se perciben a sí mismas y a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su

ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la prioridad que tiene relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria desde una visión sustentable y compatible.

7.- Interpretan fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear y resolver problemas complejos considerando el contexto.

8.- Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.

9.- Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla.

10.- Desarrollan el pensamiento crítico que le permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria.