

ПОДАРИ МНЕ ПЛАТОК

Коробейник Судари и сударыни! Поклон вам, гости званые! Вижу много улыбок и радостных лиц - значит все пришли с хорошим настроением.

И у меня для вас – самое лучшее. Выбирайте, не пожалеете!

Маша А что у вас?

Коробейник У нашего Якова – товару всякого!
Нитки, катушки, красивые платочки в мелкие цветочки.
Шелк и атлас, канифас – весь девичий прикрас!

Маша Хорошо расхваливаете! Показывайте свой товар!

Маша Больше всего мне по нраву вот этот синий платочек .

Коробейник Ну, что ж, раз приглянулось, - забирай!

Ведущая Подари мне платок – голубой лепесток.
По краям голубым – золотой завиток.
Не в сундук положу – на груди повяжу
И что ты подарил – никому не скажу.

Эти теплые слова написал замечательный поэт Григорий Пономаренко. Именно их мы решили вывести в качестве названия сегодняшнего концерта.

1. Заглянем в старый сундучок, лежит там бабушкин платок.
Ведь с незапамятных времен он женский спутник и дружок.
2. Платок в подарок дорог был, любовь он, счастье приносил.
И в церковь без платка нельзя, покрыта женщин голова.
3. А в горести – другой платок тебя утешит и поймет.
И каждый знает – у тебя случилась страшная беда

4. Немало лет с тех пор прошло, Платок как был, так и остался
Он ничего не испугался!

Сегодняшний концерт посвящен истории платка. Что такое платок: головной убор. А какие головные уборы вы еще знаете?

Шапка, шляпа, беретка, бандана... А вот сейчас вы услышите песню про самый-самый простой и, пожалуй, самый красивый головной убор.

«Веночек» - исп. Арбузова Арина

Никто не знает, когда и где впервые появился платок: Древняя Греция, Египет, Китай или Персия. Индия или Русь! Но везде платок был популярен с древнейших времен. Почему, спросите вы.

Климат везде разный: где-то зной, где-то пыль, а где-то сильный мороз, и платок везде кстати! Так значит все дело только в погоде? Но не все так просто!

«Вариации на русскую тему» - исп. Алахвердиева

Наши предки считали, что волосы – это жизненная сила. Чем волосы длиннее, тем ее больше.

Но эту силу надо скрывать от посторонних глаз на всякий случай, оберегать ее.. Вот и вторая причина популярности платка с древних времен!

Из сказок мы знаем, что ведьмы расплетают волосы, чтобы волосы работали как антенны, получая энергию из космоса. А в Индии волосы стригут, чтобы забыть что-то ужасное или пережитое горе. Такую женщину называли **Карна**. Теперь понятно, откуда взялось выражение «**обкорнать**».

1 файл



Посмотрит, какие изумительные по красоте головные уборы носили и носят в разных странах. Убрус(славян), келоган (азерб), калфак (татар), и наконец, знаменитый павло-посадский платок.

2 файл.

Из чего же делали платки? Из хлопка, льна или шерсти. Нитку нужно было приготовить, спрясть, смотать в клубки, а потом уже выткаить на станке. Как у Пушкина «3 девицы под окном пряли поздно вечерком» . Занятие это было утомительное, долгое, его скрашивали песней.

«Во кузнице» - вок. ансамбль.

С помощью платка можно было играть в игры. Попробуем? Называется «Рифмы» .Нужно поймать платочек и ответить в рифму. Не ответил-получай фант(станцуй, спой и т.д.)

Ложка-сережка, дорожка, морошка, сережка, ножка, кошка...

Платок, чулок, каток, моток, лоток,...

«Как у наших у ворот» - вок. ансамбль

В Англии стали делать печатные платки в виде карты страны. Очень удобно- развернул, посмотрел, где находишься. Не платок, а навигатор! В России первый платок (с принтом, как сегодня мы говорим) изготовили в честь открытия памятника Минину и Пожарскому аж 200 тому назад. Кто быстро считает-в каком? 1816. В это же время появляются кашмирские и персидские шали невиданной восточной красоты.

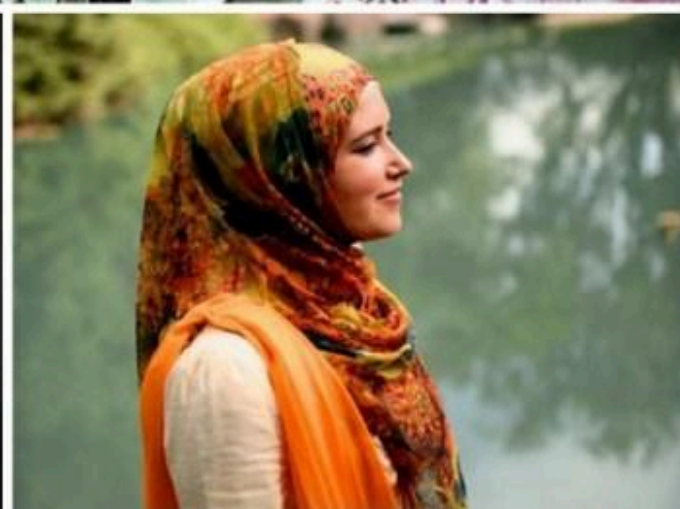
«Кюй» Муратова

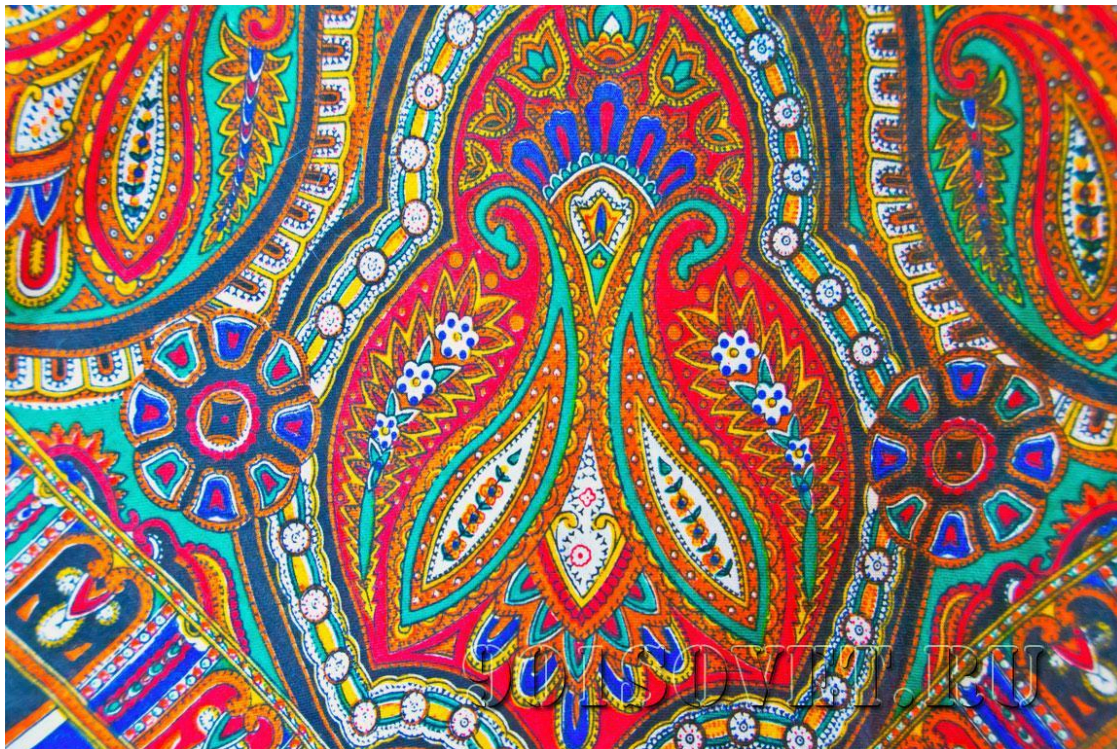
Русские купцы и путешественники привезли шали – большие платки. Но секрета их изготовления никто не знал и их распускали, смотрели, как располагались нитки и ткали вручную. На изготовление одной шали уходило около 2, 5 лет.. Особенно ценились колокольцевские . Они ткались из тончайшего козьего пуха в технике паласа. Мастерницам –крепостным через 10 лет такой работы давалась свобода, но она им уже не была нужна, потому что они слепли от такой работы.

"Разрядись: уберись
В свой наряд голубой
И на плечи накинь
Шаль с каймой расписной."

Русские шали не уступали в красоте персидским , индийским, но служили и защитой от холода.

Файл 3





На иногда можно встретить, помимо, цветов, птиц, листьев, вот такой интересный узор, похожий на огурцы. На самом деле –это отпечаток ступни Будды, он прижился в наших платках.

«По ягоды». Шитова Даша.

Очень много стихов и песен написано о платке платочке.

Большой ,как скатерть, с пышными кистями
Молочно-белый, русский, набивной
Платок с павло-посадскими цветами
Лежал, красуясь предо мной.
Пожалуй, самый известный платок -Павло-посадский, его делают в городе Павловский Посад под Москвой. Там сейчас находится музей платка. И Оренбургский пуховый платок.

Файл 4



А какие поговорки есть о платке:

- *На чужой роток не накинешь платок*
- *б досок да холстинки платок*
- *Не к лицу платочек-утреешься и рукавичкой!*

На Кавказе платок, брошенный между двумя спорящими мужчинами, должен их помирить. На платок нельзя наступать – дурной тон. На конкурсах красоты за это снимают баллы.

Ну, а теперь пришел черед
 Сыграть в игру наоборот
 Скажу я слово высоко, а ты ответишь –низко.
 Скажу я слово далеко, а ты ответишь – близко.

Теперь =избушка я скажу ответить ты -дворец

