

9. SINIF PROJE KONULARI

1. Tiyatro izletilmesi ve yorumlatılması
2. Proje teslim tarihine kadar blog açılıp günlük tutulması ,yazılı ve görsel ürünleri paylaşma (kurallara uygun)
3. 9. Sınıf meb kitabında geçen biyografilerden kartela oluşturma
4. Edebiyat ajandası hazırlama (üç aylık) (birden fazla kişiye verilebilir)
5. Ders kitabında” Roman” “Günlük” ünitesindeki metinlerin “metin anlama çözümleme “, “etkinlikler” ve “dil bilgisi çalışmalarının tamamını dosya şeklinde hazırlama
6. Ders kitabında” Şiir” ünitesindeki metinlerin “metin anlama çözümleme “, “etkinlikler” ve “dil bilgisi çalışmalarının tamamını dosya şeklinde hazırlama
7. Ders kitabında” Biyografi”, “Mektup” ünitesindeki metinlerin “metin anlama çözümleme “, “etkinlikler” ve “dil bilgisi çalışmalarının tamamını dosya şeklinde hazırlama
8. Ders kitabında” Giriş ” “Hikaye” ünitesindeki metinlerin “metin anlama çözümleme “, “etkinlikler” ve “dil bilgisi çalışmalarının tamamını dosya şeklinde hazırlama
9. Söyleşi – röportaj çalışması (Ünlü kişilerle)
10. Roman, hikâye veya şiir tahlilleri (Yeni sisteme göre)
11. Safahattaki manzum hikâyelerin nesre çevrilmesi
12. Meşhur şiirlerdeki ses olaylarının incelenmesi
13. Manzum hikâyelerin tiyatroya dönüştürülmesi
14. Sınıf dergisi çalışması
15. Yöresel mani, türkü ve bilmecelelerin derlenmesi
16. Türk halk tiyatrosu hakkında bilgi (görsellerle desteklenmiş)
17. Edebi sanatların tanıtılması ve ünlü şiirlerden örneklerle uygulama yapılması
18. Hikâye panosu hazırlatılması
19. Dosya ve duvar gazetesi hazırlatma (Belirli Gün ve Haftalar)
20. Türk Edebiyatı Tarihinin şema olarak hazırlatılması
21. Sanatçıların Kendi seslerinden şiir ve konuşmaların derlenmesi (Kaset – CD vb.) (Atatürk, Yahya Kemal, Âşık Veysel, Necip Fazıl, A.Nihat Asya vb.)
22. Destan ile masalın örneklerle karşılaştırılarak benzerlik ve farklılıkların bulunması,
23. İstiklal Marşının bütün mısraları üzerinde aruz vezni takti çalışmasının yapılması ve aruz hatalarının gösterilmesi.
24. İstiklal Marşı’nın tamamının edebi sanatlarının bulunup açıklanması.
25. Anonim Halk edebiyatının genel özelliklerinin tespiti ve Anonim Halk edebiyatı nazım şekillerinden Türkü, Mani, Ağıt ve Ninni hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
26. Dini, Tasavvufi Halk edebiyatı, özellikleri; İlahi, Nefes, Nutuk, Şathiye nazım şekilleri hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
27. Âşık Tarzı Halk edebiyatı, genel özellikleri ve Koşma, Semai, Destan, Varsağı nazım şekilleri ve Güzelleme, Koçaklama, Taşlama nazım türleri hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
28. Klasik Türk edebiyatının genel özellikleri ve beyitlerle kurulan nazım şekilleri Gazel, Kaside, Mesnevi ve Müstezat hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
29. Klasik Türk edebiyatının genel özellikleri ve bentlerle kurulan nazım şekilleri; Musammatlar (Murabba, Muhammes... vb.), Tuyuğ, Rubai, Kıta, Terci-i Bent, Terkib-i Bent, Şarkı hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
30. Klasik Türk edebiyatının genel özellikleri ve Klasik Türk edebiyatı nazım türleri; Tevhit, Münacaat, Na’t, Mevlit vb. hakkında bilgi toplanması. Üçer örnekle desteklenmeli
31. Tiyatro türünün, genel özellikleri ve Trajedi ve Komedi hakkında bilgi toplanılması. Birer örnekle desteklenmeli
32. Türk Halk Tiyatrosunun, özellikleri ve Karagöz, Meddah Hikâyeleri, Ortaoyunu ve Köy Seyirlik Oyunları hakkında bilgi toplanılması. Birer örnekle desteklenmeli
33. Roman, hikâye veya şiir tahlilleri (ünitelerde tahlil konusu açıklanmıştır.)
34. Bir hikâye veya romanın senaryolaştırılması,

9. SINIF PROJE KONULARI

35. Tiyatro oyunu yazma.
36. Mektup geleneği hakkında bilgi toplama, örnek mektuplar bulma. Mektup çeşitlerine örnek verme
37. Otobiyografi (cv) ve biyografi (baba, anne akrabalar vs olabilir)hazırlama
38. Edebiyatta mensur eserler ve örnekleri
39. Günümüz Türk romancıları; eserleri ve hayatları
40. Şiir tahlilleri a. Eski Türk Edebiyatı örnekleri b. Günümüz Türk Şiiri
41. Günümüz Türk Hikâyeciliđi, hikâye tekniklerinin hikâyeler üzerinde gösterilmesi.
42. Edebî sanatlar; beyitler verilerek bu beyitlerdeki edebî sanatların buldurulması.
43. Okunan bir romanda karakterlerin karşılaştırılması
44. Çiçek motifini işleyen şiirlerin derlenmesi ve incelenmesi
45. Şiir antolojisi oluşturma (dönemlere göre)
46. Fotoğraflarla desteklenmiş Düzce'yi tanıtan gezi yazısı
47. Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi'nin Göktürk alfabesiyle pano haline getirilmesi
48. Dil bilgisi konularından sunumlar hazırlatılması
49. Şarkı sözlerindeki atasözleri ve deyimlerin araştırılması
50. Herhangi bir metin üzerinde belli başlı ses olaylarının tespiti
51. Herhangi bir metin üzerinde kelimelerin anlam çalışması
52. Herhangi bir metin üzerinde dil bilgisi ve anlam çalışması
53. Paragraf ve paragraf çeşitleri (Roman örneklerinden)
54. Dilin tanımı, özellikleri toplum hayatındaki yeri
55. Yerel basında (görsel+yazılı) anlatım bozukluklarının tespiti
56. Yerel basında (görsel+yazılı) ağız tespiti
57. Yerel basında (görsel+yazılı) argo kelimelerin tespiti
58. Günlük hayatta argo kullanımının yaygınlığı
59. Günlük hayatta selamlaşma biçimlerinin tespiti
60. Tabelalarda, ilanlarda, duyurularda noktalama ve yazım yanlışlarının tespiti
61. Roman üzerinde dil bilgisi çalışması yapma (romanın bölümlerinde farklı sözcük türlerini tespit etme, birinci bölümde isimler, isinci bölümde sıfatlar gibi)
62. Dilin işlevlerini araştırma ve dilin işlevlerini gösterir metinler bulma