

Tipo de artículo (Investigación, ensayo)

Título del artículo (Altas y bajas, negrita y centrado, tamaño 14, tipografía Times New Roman)

Title in english (Highs and lows, bold, italics and centered, size 13, Times New Roman typography)

Nombre Autor/a¹, ORCID

Nombre Autor/a², ORCID

Nombre Autor/aⁿ, ORCID

¹Afiliación Autor/a¹ (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email: ejemplo@edu.ec)

²Afiliación Autor/a² (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email: ejemplo@edu.ec)

ⁿAfiliación Autor/aⁿ (Universidad, Facultad, Departamento, Ciudad, País, email: ejemplo@edu.ec)

Resumen (Negrita, Altas y bajas, tamaño 12, alineado a la izquierda)

Texto justificado, máximo 200 palabras. Debe incluir 1) Importancia del estudio y contexto de la investigación; 2) Objetivo; 3) Metodología; 4) Principal resultado. Se redacta en un solo párrafo, condensa el contenido del trabajo y no incluye citas. Se debe utilizar el tono impersonal. Para el ensayo, 1) Contexto; 2) Introducción; 3) Metodología; Conclusiones.

Palabras clave: (Negrita, Altas y bajas, tamaño 12, left-aligned)

Palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4, palabra 5

La sección palabras clave debe estar compuesta por tres a cinco palabras o frases cortas, que condensan los temas más importantes presentados en el artículo, la primera se escribe con mayúscula inicial y el resto en minúsculas y separadas por coma.

Abstract (Bold, caps, italics, size 12, left-aligned)

Justified text, maximum 200 words. Must include 1) Importance of the study and research context; 2) Objective; 3) Methodology; 4) Main result. Written in a single paragraph, condenses the content of the work, and does not include quotations. An impersonal tone should be used. For the essay, 1) Context; 2) Introduction; 3) Methodology; and 4) Conclusions.

Keywords (Bold, caps, italics, size 12, left-aligned): Keyword 1, keyword 2, keyword 3, keyword 4, keyword 5. The keywords section should be composed of three to five words or short phrases that summarize the most important topics presented in the article. The first word should be capitalized, and the rest should be lowercase and separated by commas.

Recibido: (Dejar en blanco)

Aceptado: (Dejar en blanco)

Publicado: (Dejar en blanco)

Introducción (Altas y bajas, negrita y centrado, tamaño 13)

Esta sección responde a dos preguntas básicas: ¿por qué se ha hecho esta investigación? y ¿cuál es el problema que se debe resolver?, por lo que es necesario explicar los antecedentes y el estado actual que constituye una situación problemática, con breves anotaciones sobre el estado del arte, donde el investigador/a declare si asume una teoría que le sirve de fundamento, así como el autor/a o autores que la sustentan o si construye una perspectiva teórica, la novedad o aporte científico, el objetivo del estudio que dio origen al artículo y su importancia.

En el caso del **ensayo**, esta es la parte en la que plantea la discusión, propone una tesis, una metodología y propone el recorrido a partir del cual realizará su reflexión en torno a un fenómeno cultural, literario, filosófico, etc. La Introducción será breve, con una extensión máxima del 10 % del total del artículo, en la misma deben mencionarse las referencias estrictamente pertinentes, no debe incluir datos ni conclusiones anticipadas. Es importante anotar que dentro del género ensayo se acostumbra titular y subtitular las secciones y subsecciones con “formas o estructuras tomadas de autores, a propósito de las teorías, categorías o textos desde donde se analizan los fenómenos culturales, sociales, literarios, lingüísticos, filosóficos, históricos, antropológicos... Esto es totalmente admisible en esta clase de trabajos. Lo importante es apreciar que existen los tres grandes componentes del ensayo: Introducción, Desarrollo y Conclusión.

Metodología (Altas y bajas, negrita y centrado, tamaño 13)

En esta parte los autores deben manifestar las razones por las que ha realizado el estudio o reflexión, asumiendo una metodología y/o teorías con las cuales exploran, analizan o trabajan los materiales de estudio. Se debe establecer un diálogo entre el autor/a o autores que, en algún momento y lugar realizaron una investigación, revisión, reflexión o discusión parecida y que les sirva de antecedente, referente o sustento teórico.

En los artículos de investigación, según corresponda, se debe declarar la población, tipo de muestreo y tamaño de la muestra (cómo se calculó), criterios que sustentan el tipo de muestreo (aun cuando se trate de muestreo no probabilístico de tipo intencional o por conveniencia,) y en los casos en que el proceder investigativo no implique dicha selección, deben aportarse explicaciones al respecto.

Por otra parte, tomando en cuenta que en los artículos de investigación se trabaja directamente con personas y se les pudiera aplicar entrevistas u observación del comportamiento en determinados procesos, se debe incluir en el proceso investigativo y mencionar en esta sección de Metodología, la gestión para obtener el consentimiento informado de las personas objeto de investigación, donde plantean su conformidad y autorización para que sea usada la información que brindan, respetando los principios de confidencialidad y anonimato como componentes éticos. Su extensión es del 15%, aproximadamente.

En los **ensayos**, se ha dicho ya, por su naturaleza, hay más flexibilidad en cada uno de sus grandes componentes, sin embargo, debe existir una coherencia entre la presentación del tema, la tesis o hipótesis de trabajo, la metodología y la teoría utilizada, su análisis y las conclusiones a las que se llega.

Resultados y discusión (Altas y bajas, negrita y centrado, tamaño 13)

La extensión de esta sección es de aproximadamente el 70 % del total del manuscrito. Se estructura como un apartado único que contiene el resultado principal que se expresó como

aspiración en el objetivo; responde a las preguntas: ¿qué se encontró? y ¿qué significan estos hallazgos?

Pueden ser datos, interpretaciones o comentarios claros y concisos que pueden presentarse en forma de listas, tablas o figuras. Cuando se incluye análisis estadístico, los resultados deben establecer claramente entre qué variables existe diferencia estadística. Además, se describe el significado de los resultados en el contexto del tema investigado. Debe discutirse si la hipótesis propuesta, en caso de haberse formulado, se verifica o rechaza. Se debe enfatizar los hallazgos y posiblemente importantes del estudio. Las limitaciones de los métodos experimentales deben ser discutidas, así como las posibles implicaciones para las futuras investigaciones.

Subsecciones (Altas y bajas, negrita y a la izquierda, tamaño 12)

Las subsecciones o subtítulos de párrafos secundarios deben colocarse al margen izquierdo, con negritas y tamaño 12. El texto de las subsecciones mantiene el formato del texto normal: tamaño 12, fuente Times New Roman.

Las figuras y tablas deben estar en el cuerpo del texto, centradas, insertadas en línea con el texto en formato png o jpg. Además, deben enviarse como archivos separados (jpg con resolución mínima de 300 MP) al momento de someter el artículo a revisión. Se consideran figuras: gráficos, cuadros, fotografías, diagramas y, en algunos casos, tablas y ecuaciones. El título de las imágenes debe utilizar fuente tamaño 12, centrado y en negritas. El texto descriptivo de las imágenes debe utilizarse sin negritas. Todas las imágenes deben estar citadas en el texto con la misma etiqueta utilizada (Figura 1, Figura 2, etc.).

En caso de utilizar tablas, deben ser insertadas en el texto en forma de imágenes en formato png o jpg, centradas en línea con el texto. El título de las tablas se escribe encima de la misma; la palabra **Tabla** debe escribirse con fuente de tamaño 12, centrado y en negritas, mientras que el texto descriptivo de las tablas, se escribe tipo oración y debe utilizar fuente tamaño 12 sin negritas. La fuente de las tablas se declarará únicamente cuando no pertenezca a los autores/as del artículo, debe estar con fuente tamaño 12 y centrada con respecto a la tabla, la primera letra debe estar en mayúsculas. La cantidad de tablas no puede exceder de 10 y todas deben estar adecuadamente citadas en el texto con la misma etiqueta utilizada (Tabla 1, Tabla 2...).

Conclusiones (Altas y bajas, negrita y centrado, tamaño 13)

Expresan la síntesis del resultado principal de la investigación efectuada, que guardan relación directa con el o los objetivos planteados. En ningún caso resultan declaraciones de principios o verdades establecidas antes del estudio realizado, sino que se derivan de la presente investigación.

Declaración de principios de intereses (Altas y bajas, negrita, tamaño 12 y justificado)

Se debe comunicar por escrito si existe cualquier relación personal o financiera entre los autores/as del artículo y personas o entidades públicas o privadas, de la cual se pudiera derivar algún posible conflicto de intereses (CdI), que pudieran influenciar inadecuadamente su trabajo.

Un potencial CdI puede surgir de distintos tipos de relaciones, pasadas o presentes, tales como: estar empleado por la organización a que se refiere en el manuscrito, servicios de consultoría en que intervino el autor(es/as) y por medio de los cuales se obtuvieron los datos, titularidad de acciones, remuneración, testimonio de experto remunerado, solicitudes/registros de patentes y

becas u otro tipo de financiación y otras, que pudieran ocasionar un sesgo no intencionado del trabajo de los firmantes del manuscrito.

Los autores/as deben hacer la declaración de CdI en dos momentos y partes diferentes relacionadas con el proceso de envío del manuscrito:

1. Un resumen de CdI. En caso de que no haya conflicto de intereses, debe enunciarse: “Declaración de conflicto de intereses”: Los autores declaran no tener conflictos de interés.” Si existe conflicto de intereses, debe declararse. En caso de aceptación del manuscrito, esta declaración se publicará con el artículo.
2. Marcar en la “Lista de comprobación para la preparación de envíos”, el ítem denominado: “En el manuscrito no existen Conflictos de Intereses (CdI) o si existen los mismos han sido debidamente declarados”. Es importante que los potenciales CdI se declaren en ambas partes.

Declaración de contribución de los autores(as y Agradecimientos (Altas y bajas, negrita, tamaño 12 y justificado)

En el caso de varios autores/as, se debe escribir el nombre de cada uno y su contribución específica al artículo científico, a partir de lo expresado en la Taxonomía CRediT (Contributor Roles Taxonomy), Taxonomía de los roles del contribuyente, en español. CRediT concibe 14 roles que pueden cumplir los autores/as y definen su contribución al artículo científico, con la particularidad de que un mismo autor/a puede cumplir varios roles y pueden ser excluidos los roles que no procedan en cada caso. El autor/a principal es el responsable de la exactitud de la información declarada al respecto, que debe ser incluida en la versión original del manuscrito que se postula y será publicada en la versión final del artículo.

Declaración de aprobación del Comité de Ética (Altas y bajas, negrita, tamaño 12, justificada)

Solo en el caso de artículos de investigación, donde el o los investigadores intervienen en una institución o comunidad y las personas son objeto de investigación o de la aplicación de instrumentos. En este caso, se debe obtener el permiso y aprobación de las autoridades respectivas y del Comité de Ética de la institución responsable de la investigación, por lo que se debe incluir, como evidencia de cumplir con la ética de la investigación en Ciencias Sociales, la siguiente nota: **Declaración de aprobación del Comité de Ética:** Los autores declaran que la investigación fue aprobada por el Comité de Ética de la institución responsable, en tanto la misma implicó a seres humanos.

Referencias (Altas y bajas, negrita, tamaño 12, alineado a la izquierda)

En el texto, salvo en casos excepcionales, no deben incluirse citas provenientes de artículos publicados en *Pucara*, pues es considerado como autocita y, por tanto, constituye una mala práctica a los efectos de evaluación de la revista por algunas bases de datos internacionales. Los autores/as deben utilizar preferentemente citas y referencias provenientes de artículos publicados en revistas indexadas en bases de datos de alto impacto como Scopus, Web of Science (WoS), ICI Journals Master List, procurando que al menos el 50 % sea de los últimos cinco años. El listado de obras debe estar en orden alfabético, sin salto de línea de párrafo, alineado a ambos lados, en tamaño 12 puntos y debe seguir las normas y estilo bibliográfico APA, séptima edición.

DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD DEL MANUSCRITO

Por medio de la presente, los abajo firmantes, certificamos:

- Que somos autores del manuscrito titulado: _____, que se presenta para su posible publicación en *Pucara*, plataforma científica de la Universidad de Cuenca, Ecuador.
- Que este artículo es original e inédito, cuyos contenidos son producto de nuestra contribución directa y que este trabajo no está siendo ni será postulado de manera paralela para su posible publicación en otro medio.
- Asimismo, declaramos que todos los componentes del texto, ya publicados, están debidamente citados e incluidos en el apartado de Referencias y, en los casos necesarios, se cuenta con las autorizaciones de quienes poseen los derechos patrimoniales.
- Que estamos conscientes de que la revista considera en sus lineamientos la aprobación del arbitraje académico de revisión por pares y también aceptamos que el dictamen es inapelable.

Además, el autor/a o autores asumen la responsabilidad de garantizar:

- Que posee la debida autorización de reproducción y publicación del material gráfico utilizado.
- Que no se encuentra sujeto a conflictos de interés de ningún tipo, tanto en lo que respecta al tema como al área de investigación.
- Que dispone de los permisos y/o consentimientos necesarios de personas y partes interesadas involucradas en la investigación, conforme a los marcos legales vigentes.
- El cumplimiento de los plazos establecidos y del envío de toda la documentación solicitada por el Comité Editorial.

Declaramos que los materiales que se presentan están libres de derechos de autor y, por lo tanto, nos hacemos responsables de cualquier litigio o reclamación relacionada con derechos de propiedad intelectual, exonerando de toda responsabilidad al Equipo Editorial de la revista *Pucara* y/o a la Universidad de Cuenca, Ecuador.

Nombre completo del autor/a	Cédula (DNI)	Firma