

Centro Morelense de las Artes

Por: Guadalupe Estefanía Vergara López

Ubicado en el Centro Histórico de Cuernavaca, a un costado de la Catedral, un antiguo hospital es hoy sede del Centro Morelense de las Artes mejor conocido como CMA. El inmueble fue restaurado y recuperó su estilo arquitectónico original al estilo del siglo XVII y fue rehabilitado para los requerimientos de su nueva utilización en la enseñanza de las artes.

Hoy es un luminoso espacio en el que la sensibilidad, la creatividad y el esmero se conjugan en nuevas obras, producto de la expresión artística de jóvenes de diversas entidades del país que acuden a enriquecer su formación académica.

Desde 1997, el Centro Morelense de las Artes cuenta con un plan pedagógico que abarca cinco disciplinas artísticas: Artes Visuales, Música, Teatro, Danza y Literatura; y que contempla dos líneas: la aproximación artística y la educación superior.

La aproximación artística está conformada por un programa de Iniciación Artística, talleres y diplomados, en cada una de las áreas con opción a propedéutico y con una duración de dos semestres.

La línea de Educación Superior está conformada por un Técnico Superior Universitario en Danza Mexicana, tres licenciaturas en Artes Visuales, Música y Teatro y una Especialidad en Educación Artística.

El Centro Morelense de las Artes cuenta con medidas de seguridad muy estrictas para el beneficio de todos sus alumnos “Bueno, para empezar contamos con las reglas que Protección Civil nos da como dictamen, como pueden ustedes ver hay letreros de “sismos”, hay letreros de “No fumar” por que es una institución educativa y por lo mismo no se puede fumar aquí, es un edificio libre de humo. Además tenemos los extintores y los señalamientos para cualquier temblor y para las rutas de evacuación, también contamos con una persona de vigilancia en la entrada, que no permite la entrada a nadie que no sea por parte de la escuela, y si no es parte de la escuela se tiene que anotar y dejar una identificación y decir el motivo de su visita. Cada uno de nosotros, somos parte de los diversos comités que hay por parte de Protección Civil para cuidar la integridad de los alumnos...” esto comenta Ignacio Manuel García Rojas, Coordinador de Recursos Materiales.

Respecto a percances ocurridos dentro de las instalaciones del inmueble esto respondió “No, afortunadamente no hemos tenido percances, la situación es que dentro de los comités que te digo que existen, son parte maestros, alumnos y administrativos, entonces realmente estamos cuidándonos unos a otros ”, cuando los alumnos ingresan por primera vez al CMA se les hace conocimiento acerca de todas las medidas de seguridad con las que cuentan. Claro, tenemos unas pláticas que iniciamos cursos y cada año se renuevan los comités, entonces pues bueno... por parte de los administrativos casi siempre somos los mismos ¿no? Por que somos los que tenemos la experiencia, pero los alumnos los vamos capacitando cada año, para poder mejorar los comités y actualizarlos”.

Sin duda alguna, el Centro Morelense de las Artes (CMA) es el sitio perfecto para que los jóvenes artistas del estado, acudan a desarrollar su talento en un ambiente sano y seguro en compañía de otros jóvenes de su edad.