

1. DEFINICIÓN DE PERSONAJES.

1.a. Educación Infantil

*** *Tratamiento oral y de trazo escrito libre.***

3 AÑOS.

SEXO:						
Hombre				Mujer		
EDAD:						
Niño/a		Joven		Adulto		Anciano
ASPECTO GENERAL						
Más alto que...				Más bajo que...		
Más gordo que...				Más delgado que...		
OJOS	CLAROS			OSCUROS		
CABEZA	Pelo *	Tamaño	Corto	Mediano	Largo	Calvo

* Proyecto de trabajo específico sobre primera aproximación al pelo.

4 AÑOS

Tratamiento del lenguaje oral y trazo escrito libre.

SEXO:								
Hombre				Mujer				
EDAD:								
Niño/a		Joven		Adulto		Anciano		
ASPECTO GENERAL								
Más alto que...				Más bajo que...				
Más gordo que...				Más delgado que...				
CABEZA	Pelo *	Tamaño	Corto	Mediano	Largo	Calvo		
		Color	Moreno	Castaño	Rubio	Pelirrojo		
		Aspecto	Liso	Ondulado	Rizado	En punta		
		Elementos	Diadema	Lazo	Sombrero	Pinza		
	Ojos*	Color	Claros	Oscuros				
MANOS*	Tamaño	Más grandes que		Más pequeñas que...				
	Aspecto	Adornos	Anillos	Uñas				
				Tamaño	Pintadas	adornadas		
		Características	Cicatrices	Adornos	Tatuajes			

* Proyecto de Trabajo sobre ampliación del pelo, ojos y manos.

5 años

Tratamiento del lenguaje oral y trazo escrito con trabajo básico de algunos códigos.

SEXO:										
Hombre				Mujer						
EDAD:										
Niño/a		Joven		Adulto		Anciano				
ASPECTO GENERAL										
Más alto que...				Más bajo que...						
Más gordo que...				Más delgado que...						
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto	Mediano	Largo	Calvo				
		Color	Moreno	Castaño	Rubio	Pelirrojo				
		Aspecto	Liso	Ondulado	Rizado	En punta				
		Elementos	Diadema	Lazo	Sombrero	Pinza				
	Ojos	Color	Claros	Oscuros						
MANOS	Tamaño	Más grandes que			Más pequeñas que...					
	Aspecto	Adornos	Anillos	Uñas						
				Tamaño	Pintadas	adornadas				
		Características	Cicatrices	Adornos	Tatuajes					
ROPA *										
DE CINTURA PARA ARRIBA *		Material		Color		Diseño			Aspecto	
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones

* Proyecto de Trabajo de la ropa superior camisas y camisetas.

1º de Primaria.

Tratamiento del lenguaje oral e introducción del escrito.

SEXO:										
Hombre					Mujer					
EDAD:										
Niño/a			Joven		Adulto			Anciano		
ASPECTO GENERAL										
Más alto que...					Más bajo que...					
Más gordo que...					Más delgado que...					
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto		Mediano		Largo		Calvo	
		Color	Moreno		Castaño		Rubio		Pelirrojo	
		Aspecto	Liso		Ondulado		Rizado		En punta	
		Elementos	Diadema		Lazo		Sombrero		Pinza	
	Ojos	Color	Claros		Oscuros					
MANOS	Tamaño	Más grandes que			Más pequeñas que...					
	Aspecto	Adornos		Anillos		Uñas				
						Tamaño	Pintadas	adornadas		
		Características		Cicatrices		Adornos		Tatuajes		
ROPA										
DE CINTURA PARA ARRIBA *		Material		Color		Diseño			Aspecto	
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones
	Jersey									
	Otros									
DE CINTURA PARA ABAJO *		Tamaño			Material			Diseño		
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos
	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos
Zapatos	Material		Color				Diseño/adorno			

* Proyecto de Trabajo ampliación de la ropa de cintura para arriba y introducción de cintura para abajo y zapatos.

2º de Primaria.

Tratamiento del lenguaje escrito y oral.

SEXO:										
Hombre					Mujer					
EDAD:										
Niño/a			Joven		Adulto			Anciano		
ASPECTO GENERAL										
Más alto que...					Más bajo que...					
Más gordo que...					Más delgado que...					
CABEZA *	Pelo	Tamaño	Corto		Mediano		Largo		Calvo	
		Color	Moreno		Castaño		Rubio		Pelirrojo	
		Aspecto	Liso		Ondulado		Rizado		En punta	
		Elementos	Diadema		Lazo		Sombrero		Pinza	
	Ojos	Color	Claros		Oscuros		Pintados		Cejas	
		Tamaño/ Forma	Grandes		Pequeños		Redondos		Alargados	
	Boca	Tamaño y aspecto	Pequeña		Grande		Labios pintados		Dientes	
	Orejas	Tamaño y aspecto	Grandes		Pequeñas		Pendientes		Forma	
	Compleme ntos	Gafas	Piercing							
	Detalles	Cicatrices	Pecas		Lunares		Bigote		Barba	
MANOS	Tamaño	Más grandes que			Más pequeñas que...					
	Aspecto	Adornos		Anillos		Uñas				
						Tamaño	Pintadas	adornadas		
		Características		Cicatrices		Adornos		Tatuajes		
ROPA										
DE CINTURA PARA ARRIBA		Material		Color		Diseño			Aspecto	
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones
	Jersey									
	Otros									
DE CINTURA PARA ABAJO		Tamaño			Material			Diseño		
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos

	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos
Zapatos	Material		Color				Diseño/adorno			
Complementos generales *		Sombreros	Relojes		Collares		Cinturón		Bolso	

* Proyecto de ampliación de características más subjetivas de la cabeza e introducción de Complementos generales.

3º de Primaria.

Tratamiento del lenguaje escrito y oral

SEXO:					Hombre					Mujer				
EDAD:														
Niño/a			Joven			Adulto			Anciano					
ASPECTO GENERAL														
Más alto que...					Más bajo que...									
Más gordo que...					Más delgado que...									
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto			Mediano			Largo			Calvo		
		Color	Moreno			Castaño			Rubio			Pelirrojo		
		Aspecto	Liso			Ondulado			Rizado			En punta		
		Elementos	Diadema			Lazo			Sombrero			Pinza		
	Ojos	Color	Claros			Oscuros			Pintados			Cejas		
		Tamaño/ Forma	Grandes			Pequeños			Redondos			Alargados		
	Boca	Tamaño y aspecto	Pequeña			Grande			Labios pintados			Dientes		
	Orejas	Tamaño y aspecto	Grandes			Pequeñas			Pendientes			Forma		
	Complementos	Gafas	Piercing											
Detalles	Cicatrices	Pecas			Lunares			Bigote			Barba			
MANOS	Tamaño	Más grandes que				Más pequeñas que...								
	Aspecto	Adornos		Anillos		Uñas								
						Tamaño		Pintadas		adornadas				
		Características		Cicatrices		Adornos		Tatuajes						
ROPA														
DE CINTURA PARA ARRIBA		Material		Color		Diseño			Aspecto					
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones				
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones				
	Jersey													
	Otros													
DE CINTURA PARA ABAJO		Tamaño			Material			Diseño						
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos				
	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos				
Zapatos	Material		Color				Diseño/adorno							
Complementos	Sombreros	Relojes	Collares	Cinturón	Bolso									
CARÁCTER O FORMA DE SER *														
Alegre					Triste									

Trabajador	Perezoso
Valiente	Cobarde
Imaginario	Realista
Atenta	Distraído
Tranquilo	Nervioso
Respetuosa	Maleducada
Malvado	Bondadoso

* Proyecto de Trabajo sobre el carácter.

4º de Primaria.

Tratamiento de la lengua escrita y oral

SEXO:										
Hombre				Mujer						
EDAD:										
Niño/a		Joven		Adulto		Anciano				
ASPECTO GENERAL										
Más alto que...				Más bajo que...						
Más gordo que...				Más delgado que...						
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto	Mediano	Largo	Calvo				
		Color	Moreno	Castaño	Rubio	Pelirrojo				
		Aspecto	Liso	Ondulado	Rizado	En punta				
		Elementos	Diadema	Lazo	Sombrero	Pinza				
	Ojos	Color	Claros	Oscuros	Pintados	Cejas				
		Tamaño/ Forma	Grandes	Pequeños	Redondos	Alargados				
	Boca	Tamaño y aspecto	Pequeña	Grande	Labios pintados	Dientes				
	Orejas	Tamaño y aspecto	Grandes	Pequeñas	Pendientes	Forma				
	Complementos	Gafas	Piercing							
	Detalles	Cicatrices	Pecas	Lunares	Bigote	Barba				
MANOS	Tamaño	Más grandes que		Más pequeñas que...						
	Aspecto	Adornos	Anillos	Uñas						
				Tamaño	Pintadas	adornadas				
		Características	Cicatrices	Adornos	Tatuajes					
ROPA										
DE CINTURA PARA ARRIBA		Material		Color		Diseño		Aspecto		
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso Botones	
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos Botones	
	Jersey									
	Otros									
DE CINTURA PARA ABAJO		Tamaño			Material			Diseño		
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos
	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos
Zapatos	Material		Color			Diseño/adorno				
Complementos		Sombreros	Relojos		Collares		Cinturón		Bolso	
CARÁCTER O FORMA DE SER										
Alegre					Triste					

Trabajador	Perezoso						
Valiente	Cobarde						
Imaginario	Realista						
Atenta	Distraído						
Tranquilo	Nervioso						
Respetuosa	Maleducada						
Malvado	Bondadoso						
ACCIONES* que tienen que ver con ...							
Velocidad	Inteligencia	Capacidades	Mágicas	Deportivas	Creativas	Artísticas	Otras

* Proyecto de Trabajo sobre las acciones posibles de los personajes humanos.

5º de Primaria.

Tratamiento del lenguaje escrito y oral

SEXO:				Hombre				Mujer					
EDAD:													
Niño/a				Joven				Adulto				Anciano	
ASPECTO GENERAL													
Más alto que...						Más bajo que...							
Más gordo que...						Más delgado que...							
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto		Mediano		Largo		Calvo				
		Color	Moreno		Castaño		Rubio		Pelirrojo				
		Aspecto	Liso		Ondulado		Rizado		En punta				
		Elementos	Diadema		Lazo		Sombrero		Pinza				
	Ojos	Color	Claros		Oscuros		Pintados		Cejas				
		Tamaño/ Forma	Grandes		Pequeños		Redondos		Alargados				
	Boca	Tamaño y aspecto	Pequeña		Grande		Labios pintados		Dientes				
	Orejas	Tamaño y aspecto	Grandes		Pequeñas		Pendientes		Forma				
	Complementos	Gafas	Piercing										
	Detalles	Cicatrices	Pecas		Lunares		Bigote		Barba				
MANOS	Tamaño	Más grandes que				Más pequeñas que...							
	Aspecto	Adornos		Anillos		Uñas							
						Tamaño	Pintadas	adornadas					
		Características		Cicatrices		Adornos		Tatuajes					
ROPA													
DE CINTURA PARA ARRIBA		Material		Color		Diseño			Aspecto				
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones			
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones			
	Jersey												
	Otros												
DE CINTURA PARA ABAJO		Tamaño			Material			Diseño					
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos			
	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos			
Zapatos	Material			Color			Diseño/adorno						
Complementos		Sombreros		Relojos		Collares		Cinturón		Bolso			
CARÁCTER O FORMA DE SER *													
Alegre						Triste							
Trabajador						Perezoso							
Valiente						Cobarde							

Imaginario				Realista				
Atenta				Distraído				
Tranquilo				Nervioso				
Respetuosa				Maleducada				
Malvado				Bondadoso				
ACCIONES que tienen que ver con ...								
Velocidad	Inteligencia	Capacidades	Mágicas	Deportivas	Creativas	Artísticas	Otras	
(*) RELACIONES, con...								
Otra persona		Grupo de personas		Animales		Plantas		Otras

* Proyecto de Trabajo sobre las relaciones que pueden tener los personajes.

IMPORTANCIA DEL ESTILO LITERARIO. El trabajo de

Ol estilo y la reflexión sobre lo escrito para dejar bien presentado y acabado los escritos.

CRITERIO DE CALIDAD: presentación, redacción, vocabulario, etc.

6º de Primaria.

Nombre:

Datos y señas personales:

SEXO:											
Hombre					Mujer						
EDAD:											
Niño/a			Joven			Adulto			Anciano		
ASPECTO GENERAL											
Más alto que...					Más bajo que...						
Más gordo que...					Más delgado que...						
CABEZA	Pelo	Tamaño	Corto		Mediano		Largo		Calvo		
		Color	Moreno		Castaño		Rubio		Pelirrojo		
		Aspecto	Liso		Ondulado		Rizado		En punta		
		Elementos	Diadema		Lazo		Sombrero		Pinza		
	Ojos	Color	Claros		Oscuros		Pintados		Cejas		
		Tamaño/ Forma	Grandes		Pequeños		Redondos		Alargados		
	Boca	Tamaño y aspecto		Pequeña		Grande		Labios pintados		Dientes	
	Orejas	Tamaño y aspecto		Grandes		Pequeñas		Pendientes		Forma	
	Complementos	Gafas		Piercing							
	Detalles	Cicatrices		Pecas		Lunares		Bigote		Barba	
MANOS	Tamaño	Más grandes que			Más pequeñas que...						
	Aspecto	Adornos		Anillos		Uñas					
		Características		Cicatrices		Adornos		Tatuajes			
ROPA											
DE CINTURA PARA ARRIBA		Material		Color		Diseño			Aspecto		
	Camiseta	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Liso	Botones	
	Camisa	Algodón	Acrílico	Liso	varios	Cuadros	Rayas	Dibujos	Bolsillos	Botones	
	Jersey										
	Otros										
DE CINTURA PARA ABAJO		Tamaño			Material			Diseño			
	Falda	Por encima de la rodilla	Por debajo de la rodilla	Larga	Algodón	fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos	
	Pantalón	Corto	Pirata	Largo	Algodón	Fibra	Cuero	Color	Dibujo	Adornos	

Zapatos	Material	Color	Diseño/adorno				
Complementos		Sombreros	Relojes	Collares	Cinturón	Bolso	
CARÁCTER O FORMA DE SER *							
Alegre				Triste			
Trabajador				Perezoso			
Valiente				Cobarde			
Imaginario				Realista			
Atenta				Distraído			
Tranquilo				Nervioso			
Respetuosa				Maleducada			
Malvado				Bodadoso			
ACCIONES que tienen que ver con ...							
Velocidad	Inteligencia	Capacidades	Mágicas	Deportivas	Creativas	Artísticas	Otras

RELACIONES, con...				
Otra persona	Grupo de personas	Animales	Plantas	Otras

ESTILO en el que se expresan (*)		
Narrando. Cuenta una historia. Da datos, información, nos dice cosas...	Cada personaje habla en primera persona (Teatro): * Se pone una raya para indicar que empieza a hablar, o quién habla: - ¿Dónde vas tan temprano? –dijo mamá- - Voy al mercado. * Se pone una raya y el nombre de personaje que habla. A continuación lo que dice: - JUAN: ¿Quién ha sido? - MARÍA: Nosotras no lo sabemos.	LA UTILIZACIÓN DE LOS SIGNOS: - Admiraciones para enfatizar: miedo, alegría, tristeza, sorpresa... ¡¡!! ¡Bravo! - Interrogaciones para preguntar o mostrar ignorancia o desconocimiento: ¿? ¿Quién va?

* Proyecto de Trabajo sobre las relaciones que pueden tener los personajes.