

2024 Musicum Laude International Voice Competition and Masterclass Application and Admission Guidelines	2024 Musicum Laude Nemzetközi Énekverseny és Mesterkurzus Jelentkezési és Részvételi Szabályzat	Musicum Laude 2024 Concurs internațional și masterclass de interpretare vocală Regulament de participare																								
1. Presentation Musicum Laude, the largest vocal performance event aimed at young performer artists in the Carpathian Basin launches its 2024 edition with the chairmanship of maestro Ioan Holender, former Director of the Vienna State Opera and still worldwide renown and active as Artistic consultant. The event takes place in Oradea, a city distinguished by its colorful cultural heritage. This is the hometown of the world-renowned soprano, Júlia Váradi (b. 1941). This city is also linked to famous composers such as Béla Bartók and George Enescu. Oradea is the university city where the bel canto teaching technique brought big names to the stages of the opera world: Alexandru Badea, Boloș Marius, Cosmin Ifrim, Florin Estefan, Kele Brigita, Kutasi Judit, Molnár Levente, Gergely Németi, and Gabriela Varvari.	1. Bemutató Musicum Laude, a Kárpát-medence legnagyobb, fiatal művészeknek szóló vokális előadói rendezvénye, amely Ioan Holender az operaélet nemzetközileg elismert operaénekes elnökletével kerül megrendezésre. Az eseménynek Nagyvárad, egy különleges kulturális örökséggel rendelkező város ad otthont ahol a világhírű szoprán operaénekesnő, Váradi Júlia született (sz. 1941), amelyhez Bartók Béla és George Enescu zeneszerzők neve is fűződik. Nagyvárad egy olyan egyetemi város, ahol a bel canto tanítási módszere olyan kiváló tehetségeket nevelt ki, akiket a világ nagy operaszínpadai is elismernek, mint például Alexandru Badea, Boloș Marius, Cosmin Ifrim, Florin Estefan, Kele Brigitta, Kutasi Judit, Molnár Levente, Gergely Németi és Gabriela Varvari.	1. Prezentare Musicum Laude cel mai mare eveniment de interpretare vocală din bazinul carpatic pentru tinerii artiști lansează ediția 2024 cu personalități de prestigiu internațional în domeniul operei prezidate de maestrul Ioan Holender. Evenimentul se desfășoară în Oradea, oraș care se distinge printr-o deosebită moștenire culturală. Este orașul natal al sopranei de referință mondială Júlia Váradi (n. 1941). Este orașul de care își leagă numele compozitorii Bartók Béla și George Enescu. Este orașul universitar în care tehnica de predare bel canto a propulsat pe marile scene ale lumii operei nume de referință precum Alexandru Badea, Boloș Marius, Cosmin Ifrim, Florin Estefan, Kele Brigita, Kutasi Judit, Molnár Levente, Gergely Németi, Gabriela Varvari.																								
2. Categories <table><tr><th>Age groups</th><th>Application options</th></tr><tr><td>15-20 <i>(if not currently enrolled in college or university majoring in voice)</i></td><td> ✓ voice competition (junior section) ✓ master class </td></tr><tr><td>18-38 <i>(If a voice student or graduate singer between the ages of 18-20, or 20-26, or 27-38, regardless of qualification. The evaluation is divided into two groups. Separate prizes will be awarded to competitors in age groups of 18-26 and 27-38.)</i></td><td> ✓ voice competition (adult section) - Opera - Lied - Oratorio ✓ masterclass ✓ audition </td></tr><tr><td>Over 39</td><td> ✓ audition </td></tr></table>	Age groups	Application options	15-20 <i>(if not currently enrolled in college or university majoring in voice)</i>	✓ voice competition (junior section) ✓ master class	18-38 <i>(If a voice student or graduate singer between the ages of 18-20, or 20-26, or 27-38, regardless of qualification. The evaluation is divided into two groups. Separate prizes will be awarded to competitors in age groups of 18-26 and 27-38.)</i>	✓ voice competition (adult section) - Opera - Lied - Oratorio ✓ masterclass ✓ audition	Over 39	✓ audition	2. Kategóriák <table><tr><th>Korhatár</th><th>Jelentkezési lehetőség</th></tr><tr><td>15-20 <i>(ha nem magánének tanhallgató)</i></td><td> ✓ énekverseny (junior kategória) ✓ mesterkurzus </td></tr><tr><td>18-38 <i>(Ha 18-20 év közötti magánének hallgató vagy diplomás művész, vagy 20-26 és 27-38 év közötti életkorú művész végzettségtől függetlenül. Kiértékelés két csoportra bontva történik. Külön kerülnek díjazásra a 18-26 és 27-38 év közötti versenyzők.)</i></td><td> ✓ énekverseny (felnőtt kategória) - Opera - Dal - Oratórium ✓ mesterkurzus ✓ meghallgatás </td></tr><tr><td>39 felett</td><td> ✓ meghallgatás </td></tr></table>	Korhatár	Jelentkezési lehetőség	15-20 <i>(ha nem magánének tanhallgató)</i>	✓ énekverseny (junior kategória) ✓ mesterkurzus	18-38 <i>(Ha 18-20 év közötti magánének hallgató vagy diplomás művész, vagy 20-26 és 27-38 év közötti életkorú művész végzettségtől függetlenül. Kiértékelés két csoportra bontva történik. Külön kerülnek díjazásra a 18-26 és 27-38 év közötti versenyzők.)</i>	✓ énekverseny (felnőtt kategória) - Opera - Dal - Oratórium ✓ mesterkurzus ✓ meghallgatás	39 felett	✓ meghallgatás	2. Categori <table><tr><th>Grupe de vârstă</th><th>Application options</th></tr><tr><td>15-20 <i>(dacă nu sunt studenți la specializarea canto)</i></td><td> ✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea juniori) ✓ curs de măiestrie vocală </td></tr><tr><td>18-38 <i>(18-20 dacă sunt studenți sau absolvenți ai specializării canto; 20-38 indiferent de studiile efectuate. Jurizarea se realizează în grupele de vârstă 18-26 respectiv 27-38)</i></td><td> ✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea adulți) - Operă - Lied - Oratoriu ✓ curs de măiestrie vocală ✓ audiție </td></tr><tr><td>Peste 39</td><td> ✓ audiție </td></tr></table>	Grupe de vârstă	Application options	15-20 <i>(dacă nu sunt studenți la specializarea canto)</i>	✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea juniori) ✓ curs de măiestrie vocală	18-38 <i>(18-20 dacă sunt studenți sau absolvenți ai specializării canto; 20-38 indiferent de studiile efectuate. Jurizarea se realizează în grupele de vârstă 18-26 respectiv 27-38)</i>	✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea adulți) - Operă - Lied - Oratoriu ✓ curs de măiestrie vocală ✓ audiție	Peste 39	✓ audiție
Age groups	Application options																									
15-20 <i>(if not currently enrolled in college or university majoring in voice)</i>	✓ voice competition (junior section) ✓ master class																									
18-38 <i>(If a voice student or graduate singer between the ages of 18-20, or 20-26, or 27-38, regardless of qualification. The evaluation is divided into two groups. Separate prizes will be awarded to competitors in age groups of 18-26 and 27-38.)</i>	✓ voice competition (adult section) - Opera - Lied - Oratorio ✓ masterclass ✓ audition																									
Over 39	✓ audition																									
Korhatár	Jelentkezési lehetőség																									
15-20 <i>(ha nem magánének tanhallgató)</i>	✓ énekverseny (junior kategória) ✓ mesterkurzus																									
18-38 <i>(Ha 18-20 év közötti magánének hallgató vagy diplomás művész, vagy 20-26 és 27-38 év közötti életkorú művész végzettségtől függetlenül. Kiértékelés két csoportra bontva történik. Külön kerülnek díjazásra a 18-26 és 27-38 év közötti versenyzők.)</i>	✓ énekverseny (felnőtt kategória) - Opera - Dal - Oratórium ✓ mesterkurzus ✓ meghallgatás																									
39 felett	✓ meghallgatás																									
Grupe de vârstă	Application options																									
15-20 <i>(dacă nu sunt studenți la specializarea canto)</i>	✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea juniori) ✓ curs de măiestrie vocală																									
18-38 <i>(18-20 dacă sunt studenți sau absolvenți ai specializării canto; 20-38 indiferent de studiile efectuate. Jurizarea se realizează în grupele de vârstă 18-26 respectiv 27-38)</i>	✓ concurs de interpretare vocală (secțiunea adulți) - Operă - Lied - Oratoriu ✓ curs de măiestrie vocală ✓ audiție																									
Peste 39	✓ audiție																									
3. Terms of Application - In the junior category, applications from all over the world are open to those who are between the ages of 15 and 17, as well as those who are between the ages of 18 and 20 and are not enrolled in college/university studying voice. Junior category applicants have to prepare 2 pieces, which can be lied, opera, operetta, oratorio aria, and/or vocal etude (Concone, Vaccai). - The adult category is open to applicants from all over the world who are studying voice in college/ university or graduate artists between the ages of 18 and 20, and applicants between the ages of 20 and 38 regardless of qualification. Adult category applicants must choose a genre (Opera, Song, Oratorio) to enter the competition, and they can enter in multiple categories.	3. Jelentkezési feltételek - A junior kategóriában a világ minden tájáról jelentkezhetnek azok, akik 15 és 17 év közöttiek, valamint azok, akik 18-20 évesek, akiknek még nincs felsőoktatási zenei hallgatói jogviszonyuk. Aki junior kategóriába jelentkezik, annak 2 darabot kell szabadon választania, amely lehet dal, opera, operett, oratóriumi ária, vokális etűd (Concone, Vaccai). - A felnőtt kategóriában a világ minden tájáról jelentkezhetnek, akik 18 és 20 év közötti magánének hallgatók vagy diplomás művészek, valamint azok, akik 20 és 38 év közötti életkorúak végzettségtől függetlenül.	3. Condiții de participare - Se pot înscrie la concurs la categoria juniori tineri interpreți cu vârste cuprinse între 15 și 17 ani respectiv cei între 18 și 20 ani împliniți în cursului anului 2024 din orice țară dacă nu sunt studenți ai specializării canto. Candidații pentru categoria juniori prezintă două piese la alegere: lied, arie de operă, operetă sau oratoriu, studiu vocal (Concone, Vaccai). - În categoria adulți se pot înscrie la una sau mai multe secțiuni: lied, oratoriu, operă interpreți vocali din orice țară cu vârste cuprinse între 18 și 20 de ani dacă sunt studenți sau absolvenți ai specializării canto, respectiv 20-38 de ani împliniți în cursul anului 2024 indiferent de studiile efectuate.																								

- For master classes students between the ages of 15 and 38 may apply. - For audition college/university students worldwide from age 18, and artists of any age, regardless of qualification may apply.	Aki a felnőtt kategóriába jelentkezik, annak választani kell, hogy melyik műfajban (Opera, Dal, Oratórium) indul a versenyen. A versenyző több kategóriában is indulhat. Mesterkurzusra 15-38 év közötti korosztály jelentkezhet. Meghallgatás kategóriában a világ minden tájáról 18 éves kortól egyetemi hallgatók és bármely életkorú művészek jelentkezhetnek végzettségtől függetlenül.	Cursul de măiestrie vocală se adresează grupei de vârstă 15-38 de ani. - La audiție se pot înscrie candidați din orice țară cu vârsta peste 18 ani.
4. Registration - Candidates can register online by filling out the application form, which must be accompanied by: ✔ a total of one video recording (regardless of the competition repertoire) for the voice competition application (junior and adult categories), and also for the audition and master class. ✔ a portrait photo ✔ For applicants under the age of 18: written and signed consent form from a legal representative (scanned or photographed). The form can be downloaded here: LINK. - The recording submitted by the contestants who applied for the voice competition after registration are examined by a jury of vocal masters. They decide whether the contestants can advance to the semi-finals, which means taking part in the competition in person. - Applicants who have advanced to the semi-finals can take part in the competition held in Oradea city. - The semi-finalists are obliged to prove their age by presenting an ID card at the venue of the Oradea competition. - Each applicant receives expert feedback from the jury based on the submitted recording (regardless whether they were selected to participate in the live competition or not). - The registration fee is non-refundable even if the applicant does not advance to the semi-finals.	4. Regisztráció - A regisztráció online történik a jelentkezési lap kitöltésével, amihez mellékelni kell: ✔ összesen egy videofelvételt (verseny repertoártól függetlenül) énekversenyre történő jelentkezés esetén (junior és felnőtt kategória), meghallgatás és mesterkurzus esetén is. ✔ egy portré fotó ✔ 18 év alatti jelentkezők esetében: törvényes képviselő hozzájáruló nyilatkozatát (scannelt vagy fotózott formában). A formanyomtatvány letölthető itt: LINK - Az énekversenyre jelentkezett versenyzők regisztráció után benyújtott felvételét énekmesterek alkotta zsűri fogja értékelni. A zsűri dönt arról, hogy a versenyzők továbbjuthatnak-e az elődöntőbe, ami a versenyen való személyes részvételt jelenti. - Az elődöntőbe továbbjutott jelentkezők vehetnek részt a Nagyváradon megrendezésre kerülő versenyen. - Az elődöntőbe jutott versenyzők a nagyváradi verseny helyszínén kötelesek igazolni magukat és életkorukat igazolvány bemutatásával. - Minden jelentkező - továbbjutástól függetlenül - a regisztráció során a benyújtott felvétel alapján szakértői visszajelzést kap a zsűritől. - A regisztrációs díj nem térítendő vissza abban az esetben, ha a jelentkező nem jut tovább az elődöntőbe.	4. Înscriere - Înscrierea se face în format on-line prin completarea formularului de participare la care se anexează: ✔ înregistrare video cu o piesă, de preferat din repertoriul propus pentru concurs sau oricare alta (înregistrarea este necesară atât pentru aplicanții la audiție cât și pentru participarea la cursul de măiestrie) ✔ o poză de profil ✔ în cazul minorilor, declarație din partea tutorelui legal (document scanat sau fotografiat). Formularul poate fi descărcat aici: LINK - Un juriu preliminar format din maeștrii de cânt va viziona toate materialele trimise și va decide candidații care se califică la faza semifinală care se va desfășura față către față. - Interpretările selectate vor putea participa în concursul care se va desfășura în formă fizică în Oradea. - Candidații admiși în faza semifinală se vor legitima înainte de a intra în probele de concurs în Oradea cu un act de identitate din care rezultă vârsta acestuia. - Fiecare candidat va primi un feedback de specialitate (independent de decizia comisiei de a se califica sau nu în semifinală). - În cazul în care un candidat nu este calificat la concursul fizic, taxa de înscriere nu se rambursează.
5. Schedule Enrollment: May 9 - June 27, 2024 Notification of finalists: After registration is received, applicants will receive confirmation. The received materials will be processed every weekend and the list of those who will advance to the semi-finals will be sent out by July 7 at the latest. - List of finalists’ announcement: July 7, 2024 Competition: July 13 – 23, 2024 ✔ Junior final: July 13-14, 2024 <i>(depending on the number of participants)</i> ✔ Adult semi-final: July 15-19, 2024 <i>(depending on the number of participants)</i> ✔ Lied adult final: July 20, 2024 ✔ Oratorio adult final: July 21, 2024 ✔ Opera gala concert final: July 23, 2024 Masterclass: July 15 - 19, 2024 Audition: July 22, 2024 Based on the number of registered competitors and those who have advanced after pre-selection, the competition program may be modified. We reserve the right to make changes. Competition details:	5. Program - ütemterv Regisztráció: 2024 május 9 - június 27. Továbbjutók értesítése: A regisztráció beérkezése után visszajelzést kapnak a jelentkezők. Minden hétvégén feldolgozásra kerülnek a beérkezett anyagok és legkésőbb 2024 július 7-ig kiküldésre kerül az elődöntőbe továbbjutók listája. - A végleges továbbjutottak listájának kihirdetése: 2024 július 7. Verseny: 2024 július 13 - 23. ✔ Junior döntő: 2024 július 13-14. <i>(résztevőke számától függően)</i> ✔ Felnőtt elődöntő: 2024 július 15-19. <i>(résztevőke számától függően)</i> ✔ Dal felnőtt döntő: 2024 július 20. ✔ Oratórium felnőtt döntő: 2024 július 21. ✔ Opera gálakoncert döntő: 2024 július 23. Mesterkurzus: 2024 július 15 - 19. Meghallgatás: 2024 július 22. A regisztrált és az előválogatás után továbbjutott versenyzők számától függően a versenyprogram módosulhat. A változtatás jogát fenntartjuk! Verseny menetének rendje: - A verseny lebonyolítása kategóriánként történik: korosztály (junior 15-20 év, felnőtt 18-26 év illetve 27-38) és műfaj (dal, oratórium, opera) területen, ezen belül pedig életkor szerinti sorrendben.	5. Program Înscriere: 9 mai - 27 iunie 2024 Răspuns candidați: la sfârșitul fiecărei săptămâni din perioada de înscriere imprimarea trimisă va fi vizionată iar candidații vor primi în scurt timp un feedback de specialitate, cel târziu până în 7 iulie 2024. - Publicarea listei cu candidații admiși în concurs: 7 iulie 2024 Concurs: 13 - 23 iulie 2024 ✔ Finală juniori: 13-14 iulie 2024 <i>(în funcție de numărul participanților)</i> ✔ Semifinala adulți: 15-19 iulie 2024 <i>(în funcție de numărul participanților)</i> ✔ Finală adulți - Lied 20 iulie 2024 ✔ Finală adulți - Oratoriu 21 iulie 2024 ✔ Finală adulți - Operă / gală de operă 23 iulie 2024 Curs de măiestrie vocală: 15 - 19 iulie 2024 Audiție: 22 iulie 2024 În funcție de numărul de candidați înscriși și admiși în urma preselecției, programul competițiilor poate fi modificat pe parcursul evenimentului. Ne rezervăm dreptul de a face modificări în program. Desfășurarea concursului:

- The competition is organized by categories: age group (junior: 15-20 years; and adult: 18-26 and 27-38), genre (song, oratorio, opera), and within these categories further divided by years of age. - If a competitor arrives late for reasons not attributable to them, the organizers may grant them permission to participate at a later time regardless of the predetermined schedule. Evaluation: - A professional jury will evaluate each performance, provide feedback, and award a maximum of 100 points each. The scorecards must be submitted to the secretary of the competition, who sums them up. No jury members can score any contestant who are their students (current or former), in which case the jury must calculate an average score. In case of a tie (same scores), the jury’s chairman shall decide. - Results will be announced, and awards granted in each category after finals. - In the opera genre, the results will be announced after the finals combined with the gala concert. - The jury’s decision about the evaluation of performances is final and cannot be contested.	- Amennyiben egy versenyző neki fel nem róható ok miatt késve érkezik, a verseny szervezői engedélyt adhatnak számára, hogy a fordulókban az előre meghatározott sorrendtől eltérően, egy másik, későbbi időpontban vegyen részt. Értékelés: - A szakmai zsűri tagonként a maximum 100 pontot adhat a produkcióra, mindezek mellett véleményezik is azokat röviden. A pontozólapokon a verseny titkárának kell leadni, aki összegzi azokat. A zsűri tagja nem pontozhatja azt a versenyzőt, aki a tanítványa (volt tanítványa), ebben az esetben átlag pontszámot kell számolnia a zsűrinek. Pontegyezés esetén a zsűri elnöke dönt. - Eredményhirdetés és díjkiosztás minden kategóriában döntöt követően. - Az opera műfajban az eredményhirdetés a gálakoncerttel egybekötött döntő után valósul meg. - A döntés ellen reklamációt nem fogadunk el!	Concursul se desfășoară pe categorii (juniori 15-20, adulți 18-26 respectiv 27-38) și genuri (lied, oratoriu, operă). În cadrul acestora candidații intră în concurs în ordinea cronologică a vârstei. În cazul în care un concurent întârzie dintr-un motiv obiectiv, comisia poate hotărî reprogramarea acestuia în cursul aceleiași etape. Evaluarea concurenților: - Fiecare membru al juriului notează interpretarea fiecărui candidat cu maximum 100 de puncte și formulează un scurt feedback. Punctajul fiecărui membru al juriului este predat secretarului comisiei care calculează media. Membrii juriului nu pot puncta actualii sau foștii studenți. Într-o asemenea situație se face media celorlalți membrii ai juriului. În cazul parității decizia aparține președintelui juriului. - Anunțarea premianților și decernarea premiilor are loc la finalul fiecărei secțiuni. - În secțiunea operă anunțarea rezultatelor și decernarea premiilor are loc în cadrul concertului de gală. - Nu se acceptă reclamații în privința rezultatelor concursului.
---	---	---

6. Application Fees - The participation fee must be paid electronically at the time of registration. Contestants cannot claim a refund of the registration fee if they withdraw, fail to appear in the tournament or advance to the semi-finals. - The audition and master class are available in limited numbers. - Audition and participation in master classes are optional. - The audition and master class fees will not be refunded by the organizers if the applicant withdraws or fails to attend the audition. - All applicants who sign up for the competition, and/or master class, and/or audition will receive feedback from the voice instructor.	6. Regisztrációs díjak - A részvételi díjat a regisztrációkor kell befizetni elektronikus úton. A versenyzők nem kérhetik vissza a regisztrációs díjat, ha visszalépnek, nem jelennek meg a versenyen, vagy nem jutnak tovább az elődöntőbe. - A meghallgatás és mesterkurzus korlátozott létszámban érhető el. - A meghallgatás és a mesterkurzuson való részvétel opcionális. - A meghallgatási és a mesterkurzus díjat nem térítik vissza szervezők, ha a jelentkező visszalép, vagy nem jelenik meg a meghallgatáson. - A versenyre, mesterkurzusra és meghallgatásra jelentkező minden esetben visszajelzést kap egy énekmestertől.	6. Taxe - Taxe de participare se achită în momentul înscrierii la eveniment pe cale electronică. Candidații nu pot solicita restituirea taxei de înscriere în cazul în care se retrag, nu pot ajunge la concurs sau nu au fost selectați în semifinale. Fiecare candidat primește un feedback din partea unui maestru de cânt (chiar dacă nu a fost selectat în semifinală). - Pentru cursul de măiestrie și audiție locurile sunt limitate. - Participarea la cursul de măiestrie vocală și audiție este opțională. - Taxa de înscriere la concurs, audiție și cursul de măiestrie nu se restituie în cazul în care aplicantul se retrage sau nu se prezintă la data și ora programată. - Candidații la concurs, cursul de măiestrie și audiție vor primi un feedback de la un maestru de cânt în orice situație.
---	--	--

Application date	Age 15 – 20	Age 18 – 38		Audition
	Junior competition	Competition	3 categories	
May 9 - 22	20 EUR	30 EUR	50 EUR	100 EUR
May 23 – June 5	25 EUR	35 EUR	80 EUR	150 EUR
June 6 - 19	35 EUR	50 EUR	120 EUR	200 EUR
June 20 - 27	50 EUR	100 EUR	200 EUR	250 EUR
May 9 – June 27	100 EUR with the masterclass			
May 9 – June 27	100 EUR – masterclass			

Jelentkezés ideje	15 – 20 év	18 – 38 év		Meghallgatás
	Junior verseny	Verseny	3 műfaj	
Május 9 - 22	20 EUR	30 EUR	50 EUR	100 EUR
Május 23 – Június 5	25 EUR	35 EUR	80 EUR	150 EUR
Június 6 - 19	35 EUR	50 EUR	120 EUR	200 EUR
Június 20 - 27	50 EUR	100 EUR	200 EUR	250 EUR
Május 9 - Június 27	100 EUR a mesterkurzussal együtt			
Május 9 - Június 27	100 EUR - mesterkurzus			

Perioada de înscriere	15 – 20 ani	18 – 38 ani		Audiție
	Junior competition	Competition	3 categories	
9 – 22 mai	20 EUR	30 EUR	50 EUR	100 EUR
23 mai – 5 iunie	25 EUR	35 EUR	80 EUR	150 EUR
6 – 19 iunie	35 EUR	50 EUR	120 EUR	200 EUR
20 – 27 iunie	50 EUR	100 EUR	200 EUR	250 EUR
9 mai – 27 iunie	100 EUR with the masterclass			
9 mai – 27 iunie	100 EUR – masterclass			

7. Repertoire	
Category	Repertoire
Junior (Age 15-20)	2 pieces, which can be lied, aria, operetta, oratorio aria, and/or vocal etude (Concone, Vaccai)
Adult (Age 18-38):	
✓ Opera	3 arias from different operas

7. Repertoár	
Kategória	Repertoár
Junior (15-20 évesek):	2 szabadon választott darab, ami lehet lied, ária, operett, oratóriumi ária, vokális etűd (Concone, Vaccai)
Felnőtt (18-38 évesek):	
✓ Opera	3 szabadon választott ária, különböző operákból

7. Repertoriu	
Categoria	Repertoriu
Juniori (15-20 ani)	2 piese la liberă alegere a candidatului: lieduri, arii, operete, arii de oratoriu, studii vocale (Concone, Vaccai)
Adult (Age 18-38):	
✓ Operă	3 arii din opere diferite

Lied Oratorio 3 lieds 3 oratorio arias	Dal Oratórium 3 szabadon választott dal 3 szabadon választott oratóriumi ária	Lied Oratoriu 3 lieduri 3 arii de oratoriu
8. Accompaniment Applicants can request the accompaniment offered by the organizers or they can compete with personal accompanists. Rehearsals with piano accompaniment provided by the organizer are available at least once at an individually determined time. This request must be indicated by the applicant at the time of registration.	8. Kíséret A jelentkező kérésére a szervezők kísérőt biztosítanak, vagy saját maga által biztosított kísérővel is részt vehetnek a versenyen. Egyénileg meghatározott időpontban a szervező által biztosított zongorakísérettel minimum egy alkalommal próbalehetőség áll rendelkezésre. A jelentkezőnek ezen igényét a regisztrációkor szükséges jelezni.	8. Acompaniament Aplicanții pot beneficia, la cerere de acompaniament oferit de organizatori sau se pot prezenta în competiție cu corepetitori personali. Fiecare concurrent poate beneficia de cel puțin o repetiție cu corepetitorul oferit de organizatorii evenimentului conform unui program stabilit în prealabil. În momentul completării formularului de înscriere, candidații optează pentru una din cele două opțiuni.
9. Awards Categories 1. 2. 3. Prizes (EUR) Junior (Age: 15-20) Adult (Age: 18-38) Lied – age: 18-26 Dal – age: 27-38 Oratory – age: 18-26 Oratory – age: 27-38 Opera – age: 18-26 Opera – age: 27-38 Musicum Laude grand prize 10 special awards 1.000 500 500 2.500 2.000 1.500 3.000 2.500 2.000 5.000 100	9. Díjazás Kategória 1. 2. 3. Díjak (EUR) Junior (15-20 év) Felnőtt (18-38 év) Dal – 18-26 év Dal – 27-38 év Oratórium – 18-26 év Oratórium – 27-38 év Opera – 18-26 év Opera – 27-38 év Musicum Laude énekverseny fődíja 10 db különdíj 1.000 500 500 2.500 2.000 1.500 3.000 2.500 2.000 5.000 100	9. Premii Categorii 1. 2. 3. Premii (EUR) Juniori (15-20 ani) Adulți (18-38 ani) Lied – 18-26 ani Lied – 27-38 ani Oratoriu –18-26 ani Oratoriu – 27-38 ani Operă – 18-26 ani Operă – 27-38 ani Marele premiu Musicum Laude 10 premii speciale 1.000 500 500 2.500 2.000 1.500 3.000 2.500 2.000 5.000 100
10. Accommodation Applicants may receive the following upon request: Free accommodation in János Arany Dormitory of the Partium Christian University Lunch: 15 lei/day in the canteen of the Partium Christian University Parents of minor applicants may receive the same complimentary accommodation and meals as their children.	10. Szállás és étkezés A jelentkezők igény szerint részesülhetnek a következőkben: Ingyenes szállás a Partiumi Keresztény Egyetem, Arany János Kollégiumában, a helyek száma limitált, regisztrációs sorrendben lehetséges a szálláshelyek elfoglalása Ebéd: 15 lej/nap a Partiumi Keresztény Egyetem étkezdéjében A kiskorú jelentkezők szülője vagy gondviselője ingyenes szállást és ebédet 15 lej/nap vehet igénybe a Partiumi Keresztény Egyetem Kollégiumában.	10. Cazare și masă Aplicanții pot beneficia, la cerere de: cazare gratuită în căminul Universității Creștine Partium. Numărul locurilor de cazare este limitat și va fi alocat în ordinea înscrierii candidaților; prânz / 15 lei în cantina Universității Creștine Partium Părinții aplicanților minori beneficiază de aceleași condiții de cazare și masă ca și copii lor.
11. Data Management The rules related to data processing are contained in the data protection guide.	11. Adatkezelés Az adatkezeléssel kapcsolatos szabályokat az adatvédelmi tájékoztató tartalmazza.	11. Prelucrarea datelor cu caracter personal Regulile referitoare la prelucrarea datelor cu caracter personal sunt cuprinse în ghidul privind prelucrarea datelor cu caracter personal.
12. Additional Provisions The organizer reserves the right to change or modify the rules at any time. Any termination of any of these rules in whole or in part shall not affect the validity of the remaining terms or rules.	12. Egyéb rendelkezés A szervező fenntartja a jogot, hogy a szabályzatot bármikor megváltoztassa, módosítsa. Amennyiben jelen szabály közül valamelyik részben vagy egészben érvényét veszti az nem befolyásolja a többi feltétel vagy szabály érvényességét.	12. Alte prevederi Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica oricând prezentul regulament. În cazul în care una sau mai multe din prevederile prezentului regulament sunt modificate, aceasta nu atrage după sine anularea celorlaltor puncte.

13. Rights to Images and Audio Recording • By registering, the participant consents to photographs, audio recordings, videos and interviews being taken and publicly displayed in various forms (e.g. CDs, DVDs, radio and TV broadcasts, social media platforms, podcasts, films, advertisements, YouTube, Musicum Laude international voice competition portal) by the organizer or an authorized third party, without any restrictions or fees. • By registering, the participant approves that, due to the nature of internet technology, the image (photo and/or video/audio recording) taken of them may be received, copied and published on the platform of other media service providers. Additionally, the name, image, a summary of the visual, audio and video recordings of the performance or rehearsal can be used, without any time limitation, in publications and any media coverage of the competition, or publish them to the public in any way, or authorize third parties to do so, without any financial compensation. • By registering, the applicant agrees and allows the organizer to display the following data on the internet interface: Name, Age, Place of Residence (city), voice type, category, status and achieved result. • The registrant acknowledges that he/she has no legal claim against the organizer regarding copyright or other rights in the appearance of the aforementioned data, photos or videos. • All photographs and audio recordings of the competition are the sole property of the organizer. The organizer is entitled to use these recordings and sound recordings without restrictions in time, space or content, including reproduction.	13. Képek és hangfelvétel joga • A regisztrációval a résztvevő hozzájárul ahhoz, hogy róla fényképek, hangfelvételek, videók és interjúk készüljenek és ezek nyilvánosan megjelenjenek különböző formában (például CD, DVD, rádió- és TV-adások, közösségi média platformok, podcastok, filmek, reklámok, YouTube, Musicum Laude nemzetközi énekverseny portálján) a szervező vagy egy megbízott harmadik fél által, mindenféle korlátozás és díjazás nélkül. • A regisztrációval a résztvevő engedélyezi, hogy a róla készített képmást (fotó és/vagy videófelvételt/hangfelvételt) a nyilvánosságra hozatalt követően az internetes technológia természetéből fakadóan más médiatartalom-szolgáltató is átveheti, másolhatja, saját médiaszolgáltató felületén közreadhatja. Továbbá anyagi ellenszolgáltatás nélkül a versennyel kapcsolatos kiadványokon és bármilyen média megjelenés során a versenyző nevét, képmását, az előadás vagy próba kép-, hang- és videófelvételéből készült összefoglalót időbeli korlátozás nélkül felhasználhatja, bármely módon a közönséghez továbbíthatja, vagy erre harmadik személyeknek felhasználást engedélyezhet. • A jelentkező a regisztrációval hozzájárul és engedélyezi a szervezőnek, hogy a következő adatok megjelenhetnek internetes felületen: Név, Kor, Lakhely (település), hang típus, kategória, állapot és elért eredmény. • A regisztráló elismeri, hogy semmilyen jogi követeléssel nem élhet a fent említett adatok, illetve fotók, videó felvétel megjelenését illetően szerzői – illetve egyéb – jogok tekintetében a szervezővel szemben. • A verseny minden fényképe és hangfelvétele kizárólag a szervező tulajdonát képezi. A szervező jogosult ezeket a felvételeket és hangfelvételeket korlátozások nélkül használni időben, térben vagy tartalomban, beleértve a sokszorosítást is.	13. Drepturi privind înregistrările video și audio • În momentul completării formularului de înscriere, candidatul consimte la realizarea fotografiilor, imprimărilor video și audio, interviurilor cu persoana sa și publicarea acestora în diferite forme (ex. CD, DVD, emisiuni radio și TV, platforme sociale și media, podcasturi, filme, reclame, YouTube, canalele media ale concursului internațional de interpretare vocală Musicum Laude) de către organizator sau o terță persoană contractată în acest scop, fără restricții și drepturi de autor. • Prin completarea formularului de înscriere, aplicantul ia la cunoștință faptul că imaginile și înregistrările realizate despre persoana sa (foto, înregistrare video sau audio), prin aducerea în spațiul public, dată fiind natura tehnologiei internetului pot fi preluate, copiate și de alte canale media, rulate prin instrumentele media ale acestora fără obligații financiare; în publicațiile referitoare la concurs și orice publicație media organizatorul poate folosi numele, imaginea, înregistrări audio sau video din concert și / sau repetiție ale aplicantului, fără restricții de timp și le pot face publice pe orice cale sau pot autoriza o terță persoană în acest scop. • Prin completarea formularului de înscriere, candidatul își dă acceptul organizatorilor în privința publicării pe internet a următoarelor date cu caracter personal: Nume, vârsta, localitatea, tipul vocii, rezultatul obținut. • Candidatul ia la cunoștință că nu poate cere drepturi de autor sau alte drepturi juridice asupra datelor menționate mai sus, respectiv asupra imaginilor, înregistrărilor video și audio publicate de organizatori. • Toate imaginile și înregistrările sunt proprietatea exclusivă a organizatorilor. Organizatorul are dreptul de a folosi imaginile și înregistrările audio realizate pe perioada desfășurării evenimentului fără niciun fel de restricție în timp, spațiu sau conținut, implicit multiplicarea.
Contact: musicum.laude@partium.ro www.musicumlaude.hu https://www.facebook.com/musicumlaude https://www.linkedin.com/company/musicum-laude https://www.instagram.com/musicumlaude https://www.tiktok.com/@musicum.laude	Elérhetőségek: musicum.laude@partium.ro www.musicumlaude.hu https://www.facebook.com/musicumlaude https://www.linkedin.com/company/musicum-laude https://www.instagram.com/musicumlaude https://www.tiktok.com/@musicum.laude	Contact: musicum.laude@partium.ro www.musicumlaude.hu https://www.facebook.com/musicumlaude https://www.linkedin.com/company/musicum-laude https://www.instagram.com/musicumlaude https://www.tiktok.com/@musicum.laude