

SÖZCÜKTE ANLAM

1. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi soyut değildir?

- A) En başta umudu olmayan adam şiir yazamaz.
- B) Edebiyat öncelikle büyük bir özveri gerektirir.
- C) İnce bir ruh kadar bilgi de lazımdır yazar için.
- D) Müzisyen için ses neyse ressam için de ışık odur.

2. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde yansıma sözcük kullanılmamıştır?

- A) Hüp diye bir ses çıkarırdı çay içerken.
- B) Odadan bir zırlıtlı duyuluyordu tüm gün.
- C) Kuşlar ötüyor pencerenin kenarında.
- D) Hırgürleri çok olan kalabalık bir aileydi.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük nicel anlamda kullanılmamıştır?

- A) Ilık bir duş alırsan kendine gelirsin; ama yine de bazı şeyleri olurluna bırakmayı öğrenmelisin.
- B) Sıcak bir yaz gününde nerede tatil yapılacağını iyi bilirim ben de
- C) Geniş düşünürsen hoşgörünün insan için vazgeçilmez olduğunu anlarsın.
- D) Meksikalıların "Tüm gün dinlendikten sonra bir de uyumak ne güzel!" sözü sana ne anlatıyor?

4. Aşağıdakilerden hangisinde "doktor" sözcüğü özel anlamda kullanılmıştır?

- A) Doktor, insan sağlığını her şeyden önemli gören kişidir.
- B) Doktor, hastasına güven vermeyi her zaman başarmalıdır.
- C) Doktor, hafta sonuna kadar hastanede kalacağını söyledi.
- D) Doktor, kendini yenilemeli, tıptaki gelişmeleri izlemelidir.

5. Aşağıdakilerden hangisinde hem gerçek hem mecaz anlamı bir sözcük öbeği kullanılmıştır?

- A) Unutmayın! Hayalinizdeki dağa tırmanmak sizin elinizde.
- B) Atlet, maratonun sonlarına doğru yoruldu ve yarışı bıraktı.
- C) Tuval üzerine yaptığı yağlı boyayla resimleri satışa çıkardı.
- D) Giydiği geniş gömleklerle kamburunu örtmeye çalışıyordu.

6. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerde hangisinde özelden genele doğru gidilmiştir?

- A) Birçok sanat yapıtı vardır, deneme de bunlardan biridir.
- B) Tüm sanatçılar gibi o da ölümsüzlüğü yenme telaşında bir yazardı.
- C) Savaşlar zordur, Kurtuluş Savaşı da zor bir savaştı.
- D) Gül, sevgiliye verilebilecek en güzel çiçektir.

7. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamı taşımaz?

- A) Yazar, anlatıcıyı üçüncü tekil kişi ağzından konuşturmuş romanda
- B) Nota bilgisi olmadan beste yapabileceğini düşünenler bile var
- C) kaleci kurtarışları kadar başarılı penaltı vuruşlarıyla da tanınıyor
- D) Şiirlerinde yaptığı keskin eleştirilerde ölçüyü biraz kaçırmış.

8. Aşağıdakilerden hangisinde somut anlamlı bir sözcük soyut bir anlamı karşılamıştır?

- A) Müşterisinin özenle seçtiği domatesleri tarttıktan sonra konuşmaya başladı.
- B) Ağacı budamaktan, kökünü kesmeyi anlıyor galiba bahçıvanınız
- C) Yepyeni bir bina nasıl oldu da bir depremde en önce göçüverdi?
- D) Eşyalarını da yanına alıp gidince o, içimde genişçe bir boşluk oluştu.

9. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi nicel bir anlam taşımaktadır?

- A) Uzun bir yol vardı daha önümüzde, diyor şoför.
- B) Maçları stadyumdan takip eden taraftar sayısında da bir artış söz konusu.
- C) Kim ne derse desin güzel maçlara gebe şampiyonluktaki kıyasıya çekişme.
- D) Takımlar taraftarlarıyla, futbolcularıyla, teknik ekipleriyle bir bütün olmuş.

10. Aşağıdakilerden hangisinde yansımadan türemiş bir eylem vardır?

- A) Kuzular, baharın güzelliğine eşlik etmek için meliyordu.
- B) Yukarı kattakilerin gümbürtüleri de bir gün olsun bitmez ki.
- C) Fısıldaşmayı bıraksalar hiç de yanlış anlaşılamayacaktık.
- D) Şırıltısını duyuyor musun, kavaklar arasından akan suyun.

11. Aşağıdakilerin cümlelerden hangisinde birbirine karşıt iki sözcük kullanılmamıştır?

- A) Ağır gitmeyi bıraksan da artık biraz hızlansan diyorum.
- B) Biriktirdiğim bozuk paralarla bisikletimi tamir ettirdim.
- C) Fiyatlardaki artış satışlardaki azalışı beraberinde getirdi.
- D) Az yemek çok yemekten her zaman daha sağlıklıdır.

12. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde somutluma yoktur?

- A) Yalnızlığın girdabına insan bir kez kapıla görsün, bir daha çıkamaz içinden.
- B) Bahçedeki binlerce çiçeğin birdenbire ve rengârenk açmasıdır sevmek.
- C) Eksikliğini çok hissediyorum, ayrıldığımızda bir kolumda onunla gitti.
- D) Yalnızca yaşamak için mi beklenir güzel günler, beklemek de güzel.

13.Aşağıdaki cümlelerdeki altı çizili sözcüklerden hangisinin sesteşi yoktur?

- A) Köyden kente göç, Türk romanın da sıkça işlenmiş bir konudur.
- B) Yeni Türk lirasının en büyük banknotu yüz lira olarak basılmış.
- C) Emeklilik için erken bir yaş değil mi otuz beş yaş?
- D) Kır saçlı bir adam duruyordu ıssız bir gölgede.

14.Aşağıdakilerden hangisinde dolaylama yoktur?

- A) Yerleri gökleri yaratan için insanlara bu kadar da eziyet etmeyin.
- B) Beyaz perdeyi yıpranmadan yıkansın diye çamaşırhaneye verdim.
- C) Dostları ve sevenleri tahta ata bindirip ölümsüzlüğe uğurladı onu.
- D)Beyaz gömlekliler, hastane çıkışında beraberce yemeğe gittiler.

15.Aşağıdakilerden hangisinde altı çizili sözcük gerçek (temel) anlamda kullanılmamıştır?

- A) Üç yıldır, özel bir üniversitede Türk Dili dersini okutuyor.
- B) Yerdeki cam parçaları topuğunun kanamasına sebep oldu.
- C)Etrafımı çevreleyen her şey bana onu hatırlatmaya yetiyor.
- D) İdarenin verdiği cezaya üç gün içinde itiraz etme hakkı var.

16. "Kuyruk" sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde yan anlamda kullanılmıştır?

- A) Patron ne düşünürse düşünsün, kimsenin kuyruğu olamam ben.
- B) Ucuz ekmek kuyruklarının gün geçtikçe uzadığını görmek ne acı.
- C) Boğazına çok düşkündür kedimiz, acıkınca hemen kuyruğunu sallar.
- D) Kuyruğu kurduğumuz kapana kısılmış orda öylece duruyor.

17.Aşağıdakilerin hangisinde "daha"sözcüğü ötekilerden farklı bir anlamda kullanılmıştır?

- A) Daha ne istiyorsun, kullanılmamış bir gök sunuyorum sana.
- B) Şiir biter mi hiç, yan yana gelmemiş sözcükler varken daha.
- C) İngiliz edebiyatına daha çok da Fransız edebiyatına ilgiliyim.
- D) Irmaklar daha güzel olsun isterim kuşlar daha güzel uçuşu.

18.Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir sözcük benzetme amacı güdülmeden başka bir sözcüğün yerine kullanılmıştır?

- A) Denizi nakış işler gibi işliyor yunuslar.
- B) Güneş, o yorgun kuş, usulca süzülüyor.
- C) Bıraksam akıp gidecek gönlüm ona doğru.
- D) Rüzgâr uçuruyor masamdaki şiirimi.

19 Aşağıdakilerin hangisinde abartma yoktur?

- A) Sesini duymasam birden çölleşirdi dünyam.
- B) Sizin için tuttum beş gül getirdim, sevgili!
- C) Sevdamın ateşi güneşi bile yakar, kül eder.
- D) Susunca dağlar yarılr, ırmaklar kururdu.

20. Aşağıdakilerden hangisinde "beyin" sözcüğü "öyle görüldüğüne bakma sen, bu fabrikanın beyni odur" cümlesindeki kullanma anlamca en yakındır?

- A) Beynin işleyişi bugün bile tamamıyla anlaşılabilmiş.
- B) Beyninizin çok küçük bir bölümünü kullanabiliyormuşuz.
- C) Yazıya başlamadan önce bir beyin fırtınası yapalım mı?
- D) Beyin takımını oluşturmakta gecikirsek işi yürütemeyiz

CEVAP ANAHTARI

- 1-D 2-C 3-C 4-C 5-A 6-D 7-D 8-D
9A 10-A 11-B 12-D 13-A 14-B 15-A
16-B 17B 18-D 19-B 20-D