附件3-3

南投縣延平國民小學114學年度統整性主題課程計畫

【第二學期】

課程名稱	妙筆小作家4	年級/班級	六年級/甲、乙
彈性學習課程類別	■統整性(□主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	21
		設計教師	林芳竹、黃士芬、陳嘉珠
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)	■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 ■性別平等教育 ■多元文化教育 □生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	樂學~激發孩子創造力 樂於與人互動	與學校願景呼應之說明	培養學生具備符號運用與溝通表達能力，適切運用語文表達個人想法，利用課文中的短語、句型、寫作格式、文體、修辭等讓學生進行練習，互相討論激發創意，觀摩優秀作品以增進國語文能力。
設計理念	藉由課文中的短語、句型、寫作格式、文體、修辭等讓學生練習寫作，培養學生運用符號的能力，適切運用語文表達個人想法，互相討論激發創意，觀摩優秀作品以增進國語文能力。		
總綱核心素養 具體內涵	E-A3具備擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1具備「聽、說、 讀、 寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、 肢體及藝術 等符號知能，能以同理心應用在 生活與人際溝通。	領綱核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
課程目標	1.能熟習國字、多音字、形近字，增強國語文識字能力。 2.能利用短語、句型、寫作格式、文體、修辭等練習，增進國語文能力。		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	第壹單元童年你我他	國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學生能仿作課文句子，並運用句型造句。	1.能仿作課文句子。 2.能運用句型造句。	1.教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2.教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3.師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 能說出短語的架構 仿作評量 能造樣寫出短語	配合國語第十二冊第壹單元
二	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	國1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學生能運用適當的語詞細膩描寫人物。	˙能運用適當的語詞描繪動作神情，細膩描寫人物。	˙描繪動作神情 1.教師請學生挑選本課「加油小站」陳列的語詞，並在小組內用動作或神情表現語詞代表的意思。 身手俐落 全神貫注 眼明手快 驚慌失措 手忙腳亂 鼻青臉腫 昂首闊步 眉飛色舞 2.讓各組組員利用所挑選的語詞創作一個完整的句子，在小組內發表，並相互檢視是否合理。	實作評量 能用動作或表情表現語詞的意思 能用所挑選的語詞創作一個完整的句子	配合國語第十二冊第一課
三	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	國1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	學生知道「間接描寫」的寫作技巧，並比較與「直接描寫」的不同。	˙能知道「間接描寫」的寫作技巧。	˙間接描寫 1.教師說明什麼是「間接描寫」:寫作時，不直接描繪主要對象，而是透過間接描寫周圍人物或環境的方式描寫。 2.教師請學生閱讀課本第24頁例子，並依據前後文，判斷間接描寫的主要內容是什麼。並說明理由。	口語評量 能說出什麼是「間接描寫」 能說出間接描寫和直接描寫的不同。	配合國語第十二冊第二課

附件3-3

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					3.請學生說說看，間接描寫來描寫事物或狀態，和直接描寫相比較，給人什麼不同的感受。		
四	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	國5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 綜合1b-III-1　規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學生能辨別文言文的字義，並將文言文改寫成白話文。	1.能辨別文言文的字義。 2.能將文言文改寫成白話文。	˙辨別文言文字義 1.教師指導學生分辨課文中的字義。（搭配習作第23頁） 2.教師請學生依據文言文的字義，試著敘述文言文句子的意思。 3.請學生完成習作第24頁，師生共同檢討。	口語評量 能說出文言文的字義 能說出文言文句子的意思	配合國語第十二冊第三課
五	第壹單元童年你我他 語文天地一	國5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	˙學生認識「直接描寫」與「間接描寫」的不同並運用於寫作。	˙認識「直接描寫」與「間接描寫」。	˙直接描寫與間接描寫 1.教師請學生閱讀課本第34、35頁的說明和插圖，請學生說出直接描寫與間接描寫兩者不同之處。 2.教師請學生閱讀課本第35頁打羽球的插圖和兩個句子，發表對兩個句子的不同感受。教師給予適當回饋和鼓勵。 3.教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步說明：描寫打羽球動作和得分情形，可以直接顯示出描寫主體（小南打羽球）的特色。而寫出對手挫敗的情形，則可以讓讀者推論出小南球技高超，別有一番趣味。靈活運用這兩種寫作方式，可以讓場面更完整生動。 4.教師請學生閱讀第35頁日出的插圖和兩個句子，發表對兩個句子的不同感受。教師給予適當回饋和鼓勵。 5.教師請學生閱讀貓頭鷹提示，進一步說明：直接描寫太陽升起後的光線的變化，讓人腦中瞬間浮現「白晝」陽光灑落山谷的畫面。而描寫屬於「黑夜」的陰影和貓頭鷹的消退，則間接的宣告日夜的更替。一黑一白的描述方式，各有其巧妙之處，善於運用可使文章更具變化，畫面更豐富。	口語評量 能說出「直接描寫」與「間接描寫」的不同 仿作評量 能將認識「直接描寫」與「間接描寫」運用於寫作	配合國語第十二冊語文天地一
六	第貳單元往夢想起飛	國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合1b-III-1　規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合2b-III-1　參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學生能仿作課文句子，運用句型造句。	1.能仿作課文句子。 2.能運用句型造句。	1.教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2.教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3.師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 能說出短語的架構 仿作評量 能造樣寫出短語	配合國語第十二冊第貳單元
七	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	國2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學生認識和夢想有關的名言佳句，並能運用於說話、寫作中。	˙認識和夢想有關的名言佳句，並能運用在說話、寫作中。	˙認識和夢想有關的名言佳句 1.教師請學生讀出習作第32頁人物說的句子。 2.教師引導學生思考，這些句子的意思是什麼。 3.教師帶領學生閱讀第33頁的題目內容，請學生作答。 4.師生共同討論答案。	口語評量 能說出和夢想有關的名言佳句 能說出名言佳句的意思	配合國語第十二冊第四課
八	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	國2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	學生能判斷適當的譬喻句。	˙能認識「譬喻」修辭，並能判斷適當的譬喻句。	˙認識適當的「譬喻」 1.教師請學生念讀課本第54頁例句，比較同一個句子中，哪一句的譬喻使用得較為恰當，並說明理由。	口語評量 能說出哪一句的譬喻使用得當並說明理由	配合國語第十二冊第五課

附件3-3

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		國6-Ⅲ-3培掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			2.教師請學生閱讀習作第39頁文章，說一說故事的重點。 3請學生依據題目，選出適切的譬喻句，並說明原因，師生共同討論答案。		
九	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	國5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合2b-III-1　參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	學生能看圖接寫完成句子。	˙能觀察、理解圖像內容，接寫完成句子。	˙看圖接寫句子 1.教師請學生閱讀習作第48頁的圖，說一說圖中的事物、情境。 2.請學生觀察人物表情、動作，試著完成題目。 3.師生共同討論答案的正確性及合理性。	實作評量 能看圖接寫出完整句子	配合國語第十二冊第六課
十	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	國5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 國5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	學生能認識議論文的各種類型，判斷出課文屬於的類型。	˙能認識議論文的各種類型。	˙各種議論類文章 1.教師指導學生理解「議論」的表述方式及類別。 ⑴為何型：闡明個人觀點「為何」重要的理由。 ⑵什麼型；提出個人對某事的定義，並闡明自己為何如此認定。 ⑶如何型：針對論題提出自己認為的做法。 ⑷談論型：談論的內容較不受侷限，但若漫談無重點，接收者不容易彙整概念，溝通容易失焦。建議談論時應先有主要的總論，再依此向不同重點延伸發展。 2.搭配第四課課文（內容、形式）深究，指導學生掌握課文結構。 3.請學生判斷第四課屬於哪一種議論類型，師生共同討論答案。	口語評量 能說出議論文的類型 能說出課文屬於的類型	配合國語第十二冊語文天地二
十一	第參單元給年輕的你	國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 國6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。 綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學生能仿作課文句子及運用句型造句。	1.能仿作課文句子。 2.能運用句型造句。	1.教師引導學生分析短語的結構，接著進行仿作。 2.教師說明課文中的句型及運用方式，並讓學生練習造句。 3.師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 能說出短語的架構 仿作評量 能造樣寫出短語	配合國語第十二冊第參單元
十二	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學生能透過聯想，具體描寫人物內心或行為。	˙練習透過聯想，具體描寫人物內心或行為。	˙練習將人物形象化 1.教師引導學生思考，觀察想要描寫的人物情緒、想法或行為。 例如：課文中主角因為害羞，剛開始無法自信的與同學攀談。後來漸漸打開心房，和鄰座攀談，人際關係有所突破。 2.加以聯想：教師引導學生思考「無法熟練」意味「動作慢」或「戰戰兢兢」，「動作慢、戰戰兢兢」的形象就彷彿是「蝸牛伸出觸角，打探周遭環境」一般。 3.教師請學生完成習作第55頁練習，師生共同檢討答案。	口語評量 能說出人物的情緒、想法或行為 仿作評量 能模仿課文進行寫作練習	配合國語第十二冊第七課
十三	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	國5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合1b-III-1　規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜合2b-III-1　參與各項活動，適切表現自	學生能認識並運用課文中的四字語詞造句。	˙能用課文中的四字語詞造句。	˙用四字語詞造句 1.請學生查詢習作第64頁四字語詞的意義。 2.請學生練習運用四字語詞造句。 3.師生共同討論句子的正確性及合理性。	口語評量 能說出短語的架構 仿作評量 能造樣寫出短語	配合國語第十二冊第八課

附件3-3

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂或參考領綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。					
十四	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	國4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 綜合1b-III-1　規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	學生能分辨多義詞的不同意思，並了解語詞用法。	˙能分辨多義詞的不同意思，並了解語詞用法。	˙語詞的不同意思與運用 1.教師請學生查找「門檻」、「追尋」有哪些意思。 2.教師請學生完成習作第72頁的練習。 3.師生共同檢討答案。	口語評量 能說出語詞的意思	配合國語第十二冊第九課
十五	第參單元給年輕的你 語文天地三	國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	引導學生利用各種聯想法完成「二十年後的我」寫作練習。	˙完成「二十年後的我」寫作練習。	˙寫作主題：二十年後的我 1.老師提醒學生，在五上課本語文天地三已經學過「如何聯想」，以此作為先備知識。 2.教師請學生閱讀語文天地三第92-93頁說明和示例。 3.教師請學生想像二十年後是什麼樣子？ ⑴從「自己」展開聯想：從自己出發，根據自己的專長喜好、願望或煩惱，找出想改變或可以改變的部分，進行想像。 ⑵從生活中找靈感：觀察環境現狀，找出發展趨勢，想像未來的可能性。 ⑶改變事物狀態：想像不是憑空捏造，可以藉由聯想，將日常熟悉的物品，加以改造，如放大、縮小、改變材質、連結不同性質物品……會發生什麼情況，發揮創意，進行想像。 4.教師引導學生運用上述方法，嘗試透過想像寫作，與同學分享。	實作評量 能進行各種聯想寫出文章段落	配合國語第十二冊語文天地三
十六 - 十七	閱讀充電站1 馭風逐夢的男孩	國2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	學生能回憶並寫出童年趣事和同學分享。	˙能寫出童年趣事。	1.教師請學生閱讀本文，並回顧第壹單元課文。 2.教師引導學生回憶令自己印想深刻的往事。 3.請學生分享，並完成短文。	口語評量 能回想童年趣事並發表 仿作評量 能寫出童年趣事完成短文	配合國語第十二冊閱讀充電站1
十 八 - 十 九	閱讀充電站2 失敗博物館	國1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	學生能分享失敗的經驗，並寫下鼓勵自己或他人的話。	˙能培養面對失敗的勇氣，並能寫下鼓勵自己或他人的話。	1.教師引導學生分享自己曾經失敗的經驗。 2請學生寫下鼓勵自己或別人的話。 3.教師說明遇到失敗不必氣餒，失敗是人生中必經的過程，在失敗中學習，可以累積經驗。	口語評量 能發表失敗的經驗 實作評量 能寫出鼓勵自己或別人的話	配合國語第十二冊閱讀充電站2
二十 - 二十 一	閱讀充電站3 伯樂老師的最後一堂課	國5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 國5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	學生能思考自己的興趣與專長，寫下自己的夢想。	˙能寫下自己的夢想。	1.教師請學生閱讀本文。 2.教師請學生思考自己的興趣及專長。 3.請學生寫出自己的夢想並分享如何實現夢想的方法。	實作評量 能思考自己的興趣及專長寫出自己的夢想完成文章	配合國語第十二冊閱讀充電站3