

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN (ACP) KURIKULUM MERDEKA

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Fase : VIII / Fase D

Semester : Ganjil dan Genap

Tahun Pelajaran : 2026/2027

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Karawang Timur

Dasar CP: Analisis berikut memetakan CP Fase D ke kompetensi, materi, submateri, dan tujuan pembelajaran berdasarkan materi dan ATP pada dokumen terlampir. CP sumber mencakup empat elemen: Menyimak, Membaca dan Memirsa, Berbicara dan Mempresentasikan, serta Menulis. *Materi dan urutan semester mengikuti ATP terlampir.*

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
1	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi, gagasan, dan pesan dari teks visual/audiovisual.	Mengenal Teks Laporan Hasil Observasi	Pengertian LHO; tujuan; ciri-ciri; objek observasi; informasi penting; karakteristik teks nonsastra.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian, tujuan, dan ciri-ciri teks laporan hasil observasi serta menemukan informasi penting dari teks yang dibaca/dipirsa.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
2	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi tersurat dan tersirat dalam teks.	Mengenali Topik dan Gagasan Utama	Topik; gagasan utama; gagasan pendukung; hubungan gagasan antarkalimat/paragraf; makna tersurat dan tersirat.	Peserta didik mampu mengidentifikasi topik, menentukan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf, serta menjelaskan makna tersurat dan tersirat.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
3	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi dan mengevaluasi kualitas informasi.	Mengenal Data dalam Teks LHO	Data berbasis fakta; fakta dan bukti; sumber data; kesesuaian data dengan objek observasi; ketepatan informasi.	Peserta didik mampu mengidentifikasi data berbasis fakta dalam teks LHO dan menilai kesesuaiannya dengan informasi yang disampaikan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
4	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis gagasan dan informasi dalam berbagai tipe teks.	Mengenal Struktur Teks LHO	Struktur pembuka, isi, penutup; fungsi tiap bagian; keterpaduan antarbagiannya.	Peserta didik mampu mengidentifikasi, menjelaskan fungsi, dan menganalisis keterpaduan struktur pembuka, isi, dan penutup teks LHO.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
5	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi dan gagasan dari teks.	Mengidentifikasi Paragraf Deskripsi dan Eksposisi	Ciri paragraf deskripsi; ciri paragraf eksposisi; tujuan; perbedaan; penggunaan dalam LHO.	Peserta didik mampu membedakan paragraf deskripsi dan eksposisi serta menjelaskan fungsi keduanya dalam teks LHO.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
6	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menggunakan kosakata baru dan menulis secara logis sesuai kaidah.	Mengenal Tanda Baca dan Penulisan Kata Asing/Daerah	Tanda titik, koma, titik dua, tanda petik; penulisan kata asing/daerah; konsistensi penulisan; penyuntingan.	Peserta didik mampu menerapkan penggunaan tanda baca dan penulisan kata asing/daerah secara tepat dalam tulisan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
7	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan, pengalaman, dan informasi dalam berbagai tipe teks secara logis dan kritis.	Mengenal Langkah-Langkah Penulisan Teks LHO	Menentukan objek; melakukan observasi; mencatat data; menyusun kerangka; mengembangkan teks; menyunting; menyajikan LHO.	Peserta didik mampu merancang dan menulis teks LHO berdasarkan hasil observasi dengan struktur, data, bahasa, dan penyajian yang logis serta sistematis.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
8	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan pesan dari teks visual/audiovisual.	Mengenal Teks Iklan	Pengertian iklan; tujuan; unsur iklan; informasi penting; iklan komersial; iklan nonkomersial.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian dan tujuan iklan, membedakan iklan komersial dan nonkomersial, serta menemukan informasi penting di dalamnya.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
9	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menginterpretasi informasi dan mengevaluasi efektivitas teks visual/audiovisual.	Mengenal Pesan dalam Iklan Komersial	Pesan utama; sasaran iklan; keunggulan produk/jasa; kelengkapan informasi; daya persuasif; efektivitas iklan.	Peserta didik mampu menginterpretasikan pesan dan menganalisis efektivitas iklan komersial berdasarkan kelengkapan dan kejelasan informasinya.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
10	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan kepedulian.	Mengenal Pesan dalam Iklan Nonkomersial	Iklan layanan masyarakat; tujuan sosial; pesan kepedulian; sasaran; kejelasan pesan; efektivitas.	Peserta didik mampu mengidentifikasi pesan iklan nonkomersial dan menganalisis efektivitasnya dalam menyampaikan kepedulian kepada masyarakat.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
11	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan dan pesan secara kreatif, menarik, dan sesuai tujuan.	Menulis Slogan yang Efektif	Pengertian slogan; ciri-ciri; singkat, padat, menarik, mudah diingat; kesesuaian konteks; pemilihan kata.	Peserta didik mampu menjelaskan ciri-ciri slogan dan menulis slogan yang singkat, menarik, mudah diingat, serta sesuai konteks.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
12	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis arahan dan pesan secara logis, kritis, dan kreatif.	Menggunakan Kalimat Imperatif dan Persuasif	Kalimat imperatif; kalimat persuasif; ciri; fungsi; pilihan kata; penerapan dalam iklan.	Peserta didik mampu mengidentifikasi serta menyusun kalimat imperatif dan persuasif yang tepat untuk menyampaikan pesan iklan.

13	Berbicara dan Mempresentasikan: Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian melalui berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal. Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Berbicara dan mempresentasikan serta menulis; menyajikan ungkapan kepedulian melalui teks multimodal.	Merancang Poster yang Menarik	Unsur poster; judul; gambar/ilustrasi; slogan; informasi pendukung; tata letak; keterbacaan; hubungan teks dan visual.	Peserta didik mampu menjelaskan unsur poster dan merancang poster multimodal yang kreatif, komunikatif, dan sesuai tujuan.
----	--	--	--------------------------------------	---	---

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
14	Berbicara dan Mempresentasikan: Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian melalui berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.	Berbicara dan mempresentasikan; mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan pesan secara kritis dan kreatif.	Puncak Proyek: Presentasi Kampanye	Perencanaan kampanye; pesan utama; iklan/slogan/poster; pembagian tugas; presentasi; argumentasi; umpan balik.	Peserta didik mampu membuat rancangan kampanye sederhana dan mempresentasikannya secara kritis, kreatif, logis, dan komunikatif.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
15	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi, gagasan, dan pandangan dari teks.	Mengenal Artikel Ilmiah Populer	Pengertian; tujuan; karakteristik; topik; informasi penting; perbedaan artikel ilmiah populer dengan tulisan ilmiah.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian, tujuan, dan karakteristik artikel ilmiah populer serta menemukan informasi penting di dalamnya.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
16	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis gagasan, pandangan, dan bukti pendukung.	Mengenal Ciri-Ciri Artikel Ilmiah Populer	Pendapat; bukti; alasan; fakta; bahasa populer; hubungan klaim dan bukti; penyajian argumentasi.	Peserta didik mampu mengidentifikasi ciri artikel ilmiah populer dan menganalisis hubungan pendapat, bukti, dan alasan yang mendukung.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
17	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi serta mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi.	Mengidentifikasi Fakta dan Opini	Pengertian fakta dan opini; ciri fakta; ciri opini; indikator pembeda; fakta sebagai bukti; identifikasi dalam artikel.	Peserta didik mampu membedakan dan mengidentifikasi kalimat fakta dan opini dalam artikel ilmiah populer secara tepat.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
18	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan berdasarkan informasi yang diperoleh secara logis dan kritis.	Cara Mengumpulkan Data	Wawancara; kuesioner; tujuan pengumpulan data; penyusunan pertanyaan; jenis pertanyaan; pencatatan data.	Peserta didik mampu merancang instrumen pengumpulan data sederhana berupa daftar pertanyaan wawancara dan kuesioner sesuai tujuan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
19	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan secara logis, kritis, kreatif, dan menarik.	Mengenal Langkah Penulisan Artikel Ilmiah Populer	Menentukan topik; merumuskan tujuan; mengumpulkan data; menyusun kerangka; menulis draf; mengembangkan bukti/alasan; menyunting.	Peserta didik mampu menyusun kerangka dan menulis draf artikel ilmiah populer berdasarkan data yang telah dikumpulkan secara logis dan menarik.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
20	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Mengenal Kalimat Perbandingan, Analogi, Antonim, dan Sinonim	Kalimat perbandingan; analogi; antonim; sinonim; fungsi dalam tulisan; ketepatan pemilihan kata.	Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menggunakan kalimat perbandingan, analogi, antonim, dan sinonim untuk memperkaya artikel.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
21	Menyimak: Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural; dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural. Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Menyimak dan membaca/memirsa; menganalisis unsur intrinsik dan informasi dalam teks sastra.	Mengenal Karya Fiksi	Pengertian karya fiksi; ciri; jenis; informasi penting; unsur pembangun; konteks karya.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian dan ciri karya fiksi serta menemukan informasi penting dalam karya yang dibaca/didengarkan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
22	Menyimak: Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural; dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural.	Menyimak; menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk aural.	Menemukan Unsur Sebuah Karya Fiksi	Tema; tokoh; penokohan; latar; alur; amanat; hubungan antarunsur intrinsik.	Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menguraikan tema, tokoh, latar, alur, dan amanat serta menjelaskan keterkaitan antarunsurnya.
23	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menginterpretasi informasi dan mengevaluasi kualitas teks.	Melakukan Penilaian Terhadap Karya Fiksi	Kriteria penilaian; keunggulan; kelemahan; relevansi unsur; alasan/argumentasi; tanggapan terhadap karya.	Peserta didik mampu menilai unsur-unsur karya fiksi dan menyampaikan tanggapan yang beralasan berdasarkan bukti dari karya.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
24	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Membandingkan Kata Denotasi dan Konotasi	Makna denotatif; makna konotatif; konteks; perbedaan; penggunaan dalam karya fiksi.	Peserta didik mampu membandingkan makna denotatif dan konotatif serta menggunakan keduanya sesuai konteks dalam tulisan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
25	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan, pandangan, dan pesan secara logis, kritis, dan menarik.	Mengenali Langkah-Langkah Penulisan Resensi	Pengertian resensi; identitas karya; ringkasan; penilaian; kelebihan dan kekurangan; rekomendasi; struktur dan bahasa resensi.	Peserta didik mampu menjelaskan langkah penulisan resensi dan menulis resensi karya fiksi secara terstruktur, kritis, dan beralasan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
26	Menyimak: Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural; dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural. Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Menyimak; menganalisis unsur intrinsik teks sastra aural, serta membaca/memirsa teks sastra.	Mengenal Puisi dan Unsurnya	Pengertian puisi; larik; bait; rima; diksi; imaji; hubungan unsur pembangun puisi.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian puisi dan mengidentifikasi larik, bait, rima, diksi, dan imaji dalam puisi.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
27	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis dan menginterpretasi makna tersurat dan tersirat.	Puisi Diafan vs Puisi Prismatis	Puisi diafan; puisi prismatis; makna lugas; makna ganda/kiasan; perbandingan karakteristik; interpretasi.	Peserta didik mampu membandingkan puisi diafan dan prismatis berdasarkan cara penyampaian makna serta menafsirkan perbedaannya.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
28	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menemukan dan menginterpretasi makna tersurat dan tersirat.	Menemukan Pesan dalam Puisi	Tema; suasana; pesan/amanat; kata kunci; makna tersurat; makna tersirat; bukti tekstual.	Peserta didik mampu menemukan dan menafsirkan pesan dalam puisi dengan menggunakan bukti dari kata atau larik yang relevan.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
29	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menggunakan kosakata bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan secara kreatif.	Bermain dengan Majas	Metafora; simile; repetisi; ciri; fungsi; efek makna; perbandingan penggunaan majas dalam puisi.	Peserta didik mampu mengidentifikasi, membandingkan, dan menggunakan majas metafora, simile, serta repetisi dalam puisi.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
30	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis imajinasi dan gagasan secara kreatif, menarik, dan/atau indah.	Bengkel Puisi: Saatnya Mencipta!	Menentukan tema; menggali ide; memilih diksi; membangun imaji; menggunakan majas; menyusun larik/bait; revisi.	Peserta didik mampu menciptakan puisi sederhana dengan tema yang jelas, diksi yang tepat, imaji, majas, serta susunan larik dan bait yang kreatif.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
31	Berbicara dan Mempresentasikan: Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian melalui berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.	Berbicara dan mempresentasikan; menyajikan gagasan dan ungkapan melalui berbagai tipe teks.	Panggung Apresiasi: Deklamasi Puisi	Teknik deklamasi; artikulasi; intonasi; ekspresi; jeda; volume; gerak tubuh; penghayatan; penampilan.	Peserta didik mampu mendeklamasikan puisi dengan artikulasi, intonasi, ekspresi, jeda, volume, dan gerak tubuh yang sesuai.
32	Menyimak: Menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari teks nonsastra berbentuk teks aural; dan menganalisis unsur intrinsik teks sastra berbentuk teks aural.	Menyimak; menganalisis gagasan, pandangan, arahan, dan pesan dari teks aural.	Mengenal Pidato	Pengertian pidato; tujuan; konteks; gagasan utama; informasi penting; pesan; unsur penyampaian.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian dan tujuan pidato serta mengidentifikasi informasi dan pernyataan penting dari contoh pidato.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
33	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis informasi dan struktur teks.	Pengertian dan Struktur Teks Pidato	Pengertian; struktur pembukaan, isi, penutup; fungsi tiap bagian; keterpaduan isi; bahasa pidato.	Peserta didik mampu menjelaskan pengertian dan menganalisis struktur pembukaan, isi, dan penutup teks pidato.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
34	Membaca dan Memirsa: Menganalisis informasi berupa gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan dari berbagai tipe teks visual dan/atau audiovisual untuk menemukan makna tersurat dan tersirat; menginterpretasi informasi; dan mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Membaca dan memirsa; menganalisis serta mengevaluasi kualitas/kredibilitas informasi menggunakan sumber lain.	Menyimpulkan Fakta, Data, dan Kata-Kata Ilmiah	Fakta; data; kata ilmiah; bukti pendukung; relevansi; kredibilitas; simpulan.	Peserta didik mampu mengidentifikasi fakta, data, dan kata-kata ilmiah serta menyimpulkan perannya dalam memperkuat isi pidato.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
35	Berbicara dan Mempresentasikan: Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian melalui berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.	Berbicara dan mempresentasikan; menyajikan ungkapan kepedulian secara kritis dan kreatif.	Kalimat Persuasif dan Ungkapan Rasa Peduli	Kalimat persuasif; ajakan; alasan; ungkapan peduli; simpati; pilihan kata; kesantunan.	Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menyusun kalimat persuasif serta ungkapan rasa peduli atau simpati sesuai konteks pidato.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
36	Menulis: Menulis gagasan, pandangan, arahan, pesan, pengalaman, dan/atau imajinasi dalam berbagai tipe teks secara logis, kritis, kreatif, menarik, dan/atau indah; menulis ungkapan kepedulian dan/atau pendapat pro/kontra dalam teks multimodal; dan menggunakan kosakata baru bermakna denotatif, konotatif, dan kiasan.	Menulis; menulis gagasan, pandangan, arahan, dan pesan secara logis, kritis, dan kreatif.	Menulis Teks Pidato	Menentukan tema dan tujuan; sasaran pendengar; mengumpulkan fakta/data; menyusun kerangka; pembukaan; isi; penutup; penyuntingan.	Peserta didik mampu menulis teks pidato singkat secara sistematis dengan gagasan, fakta/data, kalimat persuasif, dan bahasa yang sesuai.

No	Capaian Pembelajaran	Kompetensi	Materi	Sub Materi	Tujuan Pembelajaran
37	Berbicara dan Mempresentasikan: Mempresentasikan gagasan, pandangan, arahan, dan/atau pesan untuk tujuan pengajuan usul dan pemberian solusi dalam bentuk monolog, dialog logis, dan/atau berbagai tipe teks secara kritis dan kreatif; dan menyajikan ungkapan kepedulian melalui berbagai tipe teks dan/atau teks multimodal.	Berbicara dan mempresentasikan; mempresentasikan gagasan dan solusi melalui monolog/dialog secara kritis dan kreatif.	Metode-Metode dalam Berpidato	Metode naskah; menghafal; ekstemporan; impromptu; kelebihan dan keterbatasan; pemilihan metode; praktik pidato.	Peserta didik mampu menjelaskan berbagai metode berpidato, memilih metode yang sesuai, dan mempraktikkan pidato dengan penyampaian yang efektif.