

Aida Elizabeth Toledo Arévalo

Escritora, ensayista, investigadora y profesora. Realizó una estancia postdoctoral en género, en la Universidad de Aguascalientes, México (2014). Graduada de doctora en filosofía en la Universidad de Pittsburgh, con especialidad en literatura y estudios culturales latinoamericanos (2001). Obtuvo una maestría en artes (1997) en la misma universidad. Está graduada de licenciada en letras en la USAC (1989). Profesora de Enseñanza Media en Literatura por la USAC (1985).

Ha publicado los siguientes libros de poesía y narrativa corta:

- Brutal batalla de silencios (1990);
- Realidad más extraña que el sueño (1994);
- Cuando Pittsburgh no cesa de ser Pittsburgh (1997);
- Bondades de la cibernética (1998);
- Pezóculos (2001);
- Por los bordes/ chi ru li rehileb' (2003);
- Con la lengua pegada al paladar (2006);
- Un hoy que parece estatua (2010);
- Nada que ver. Anti-antología poética (2012);
- Como en historia de Faulkner (2015);
- La verdad es algo gelatinoso (2016);
- El cielo se está cayendo a pedazos (2016);
- Más que una pequeña trampa (2018);
- El mundo es todo lo que acaece/ri nik'ulwachitäj chi ruwach'ulew (2018);
- No llego hasta la nada (2021);
- El límite de lo que puede acariciarse (2022)

Ha obtenido los siguientes premios literarios:

- Certamen Permanente 15 de septiembre 1992
- Premio Hispanoamericano de poesía de Quetzaltenango 2003
- Premio Hispanoamericano de cuento en Quetzaltenango 2010
- Premio Hispanoamericano de ensayo en Quetzaltenango 2013