

PLANO DE DESENVOLVIMENTO INDIVIDUAL – PDI

0 a 3 ANOS

NOME DA CRIANÇA: YURI GABRIEL GONÇALVES DE OLIVEIRA
Educação Infantil: _____

Data de nascimento: / /

I. DADOS INSTITUCIONAIS

1. Data da elaboração do PDI: / /
2. Nome da escola: CMEI SEBASTIÃO BATISTA LAGO
3. Código:
4. Endereço:
5. Etapas da Educação oferecidas pela escola/CMEI: (X) Educação Infantil () E.F. Anos Iniciais () E. F. Anos Finais
6. A escola possui acessibilidade física: (X) Sim () Não
7. Diretor (a):
8. Vice-Diretor(a):
9. Responsáveis pela elaboração PDI:

CARGO

ASSINATURAS

Especialista

Monitor de Apoio

Guia Intérprete

Professor de Sala de Recurso

Professor Regente de turma

II. DADOS DO ESTUDANTE

1. Responsável pelo estudante/parentesco:
2. Deficiência informada:
3. É acompanhado por um profissional fora da escola/CMEI? Qual especialidade?
4. Faz uso contínuo de medicamento? Para quê? Causa efeitos colaterais? Quais?
5. Possui alguma necessidade específica:
6. Tipo de atendimento:
() Guia Intérprete
() Professor de LIBRAS
() Intérprete de LIBRAS
() Sala de Recursos
() Professor de ACLTA
7. Utiliza recurso de acessibilidade? Descreva:

III. CONSIDERAÇÕES “SUGESTIVAS” DA FAMÍLIA

INFORMAÇÕES DA GESTAÇÃO E DO PARTO:

1. Houve alguma intercorrência clínica significativa durante a gestação?
2. Condições do bebê ao nascer.
3. Quem sugeriu consulta ao neurologista ou outro profissional?
4. Antecedentes familiares (transtornos, alteração na fala, deficiências, doenças, abuso de substâncias, e outros).

De acordo com as falas da mãe a gestação foi tranquila, mas apresentou pressão alta durante toda a gravidez, não fez uso de medicação. Parto e Nascimento: o parto foi uma cesariana, com 38 semanas nasceu com 3.300 kg.

Primeira Infância e Saúde; Diagnóstico inicial: Segundo a mãe tudo normal fez todas as consultas tomou todas as vacinas amamentou no peito, não apresentou seletividade alimentar. Tem sono tranquilo.

Desenvolvimento Motor: Sentou aos 8 meses. Andou aos 1 ano e 6 meses, com preferência por caminhar tropeçando, caía muito. Tem interesse por atividades motoras, como pular, correr e brincar com água. Desenvolvimento da Linguagem: Não falou na primeira fase da infância. Utilizava gestos como forma de comunicação. Atualmente, iniciou algumas palavras, apresentando progressos na comunicação.

Socialização: Prefere brincadeiras repetitivas e sozinho (ex.: enfileirar brinquedos), ou televisão. A família evita sair com a criança. Em casa não tem rotina. Busca pouca interação espontânea. Comportamento: Apresenta resistência à palavra "não". Irritabilidade diante de sons altos, ônibus e barulho.

Relação Familiar: Mantém boa aceitação e vínculo afetivo com a mãe e familiares próximos. Mora com os pais e uma irmã de 5 anos.

Depois que ingressou na creche, a criança apresentou uma melhora significativa. Tornou-se mais independente, passou a se alimentar melhor, já demonstra intenção comunicativa e estabelece interações com seus pares.

Faz uso da medicação respiridona 1 vez ao dia e acompanhamento médico de 4 em 4 meses.

Há casos de DI na família.

Obs.:

IV. HISTÓRICO DE ESCOLARIZAÇÃO

1. Com que idade o aluno começou a frequentar CMEI?
2. Onde e como foi o percurso escolar?
3. Frequenta sala de recursos?
4. Frequenta alguma terapia?
5. Frequenta Educação Integral?

V. LIMITES DE AGRESSIVIDADE

- () Apresenta Auto-agressividade
- () Apresenta Heteroagressividade
- () Apresenta apatia

- () Apresenta indisciplina
- () Apresenta desobediência às regras e/ou combinados

Obs.:

VI. COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM

1. Apresenta intenção comunicativa:

☒ Sim ☐ Não

2. Utiliza a comunicação:

- | | | |
|--|---|---|
| ☐ Para fazer comentários | ☐ Realizar escolhas | ☐ Para fazer solicitações |
| ☐ Para necessidades básicas | ☒ Para obter atenção | ☐ Realizar pequenas narrativas |
| ☐ Criar histórias | ☐ Para dialogar e socializar com colegas | |

3. Recursos utilizados pelo estudante para Comunicação Suplementar Alternativa:

- | | | |
|--|--|--|
| ☒ Alfabeto móvel | ☐ Figuras avulsas | ☐ Não faz uso de nenhum recurso suplementar |
| ☐ Alta tecnologia | ☐ Fotos | ☐ Pictograma |
| ☐ Baixa tecnologia | ☐ Numerais | ☐ Prancha de Comunicação |
| ☐ Prancha temática | | |

4. Expressa-se por/como/com:

- | | | |
|--|--|--|
| ☒ Gestos caseiros | ☐ Língua de Sinais Brasileira- Libras | ☐ Palavras |
| ☐ Sons | ☐ Tom de voz alto | ☐ Possui vocabulário reduzido |
| ☐ Demonstra timidez ao se expressar | ☐ Descreve gravuras | ☒ Ecolalia |
| ☐ Expressa-se com clareza | ☐ Expressa-se muito rápido | ☐ Expressa-se pelo som final das palavras |
| ☐ Frases completas | ☐ Frases curtas | ☐ Gagueira |
| ☐ Lentidão na fala | ☐ Nomeia objetos | ☐ Omite fonemas |
| ☐ Troca fonemas | ☐ Distorce fonemas | ☐ Conversa espontaneamente |

- ☐ Reconta histórias ☐ Repete a fala dos adultos ☐ Demonstra entender o que é proposto
- ☐ Tom de voz baixo
- ☐ Tem bom vocabulário, compatível com a idade?

5. Escrita:

- ☒ Garatujas ☐ Identifica rótulos ☐ Reconhece a letra inicial do seu nome
- ☐ Escrita pré-silábica ☐ Conhece algumas letras ☐ Reconhece seu nome em frases
- ☐ Escrita silábica ☐ Conhece todas as letras ☐ Reconhece o nome dos pais e colegas
- ☐ Escrita silábica-alfabética ☐ Identifica letras iguais ☐ Escreve nome de familiares e amigos
- ☐ Escrita alfabética ☐ Diferencia desenho da escrita e dos números

6. Leitura

- ☐ Lê palavras ☐ Lê frases ☐ Lê textos
- ☐ Faz pseudo leituras de acordo com as pistas textuais

7. Desenho

- ☒ Riscos, rabiscos ☐ Desenho com alguns detalhes ☐ Desenhos aleatórios
- ☐ Círculos ☐ Desenhos com muitos detalhes

8. Engajamento social

- ☐ Espontaneamente “convida” o adulto para brincadeiras que não envolvem objetos (cantar, dançar, pega-pega)

9. Exploração de brinquedos

- ☐ Explora brinquedos de diversas formas?

VII- PLANEJAMENTO: 1º BIMESTRE

ESTUDANTE:		YURI GABRIEL GONÇALVES DE OLIVEIRA		MATERNAL II
PROFESSOR:		RENATA DA SILVA DAMASCENO		
MONITOR:		ELISANGELA		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:				
CAMPOS DE EXPERIENCIA:	ALFAS NUMERIC OS	DESCRIÇÃO DO OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	METOLOGIA E MATERIAIS UTILIZADOS PARA ALCANÇAR OS OBJETIVOS DE APREDIZAGEM.	APRENDIZAGENS ADQUIRIDAS EM CADA CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS.	EI02EO01X	Demonstrar atitudes de respeito, de cuidado e de solidariedade a interação com crianças e adultos	Falar sobre os combinados em sala de aula.	A criança não se expressa verbalmente e tem dificuldade em respeitar alguns combinados da sada de aula.
	EI02EO03	Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos	Brincadeira livre, utilizando lego ou brinquedos diversos.	O aluno gosta de brincadeiras livres.
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.	EI02TS02X	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas surpeficies, planos, formas e volumes ao criar objetos bidimensionais e tridimensionais	Estimular a coordenação motora com rasgadura.	O aluno gosta de rasgar papéis.

	EI02TSO2X	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos bidimensionais e tridimensionais	Empilhar carretéis.	O aluno gosta de empilhar carretéis.
ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	EI02EF09	Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais	Manusear livros e revistas.	O aluno gosta de manusear livros e revistas.
	EI02TS03A	Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de história e outros textos, diferenciando escrita de ilustração.	Fazer contação de histórias	O aluno tem interesse em ver as imagens do livro enquanto a professora conta, mas não consegue ficar prestando atenção por muito tempo.
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	EI02ET07	Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre uma sequência	Cantar músicas e atividades que se referem aos numerais	O aluno não se expressa verbalmente.
	EI02ET07:	Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre uma sequência	Fazer a contagem oral das crianças registrando meninas e meninos.	O aluno não se expressa verbalmente.
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	EI02CG02	Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música e outras linguagens	Cantar músicas diversas.	O aluno não se expressa verbalmente mas interage com a turma mesmo com suas limitações.

ESTUDANTE:		YURI GABRIEL GONÇALVES DE OLIVEIRA		MATERNAL II
PROFESSOR:		RENATA DA SILVA DAMASCENO		
MONITOR:		ELISANGELA		
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:				
CAMPO DE EXPERIÊNCIAS:	ALFAS NUMÉRICOS:	Descrição do objetivo de Aprendizagem	Metodologia materiais utilizados para alcançar os objetivos de aprendizagem.	Aprendizagens adquiridas em cada campo de experiência.
O EU, O OUTRO E O NÓS.	EI02EO01X	Demonstrar atitudes de respeito, de cuidado e de solidariedade a interação com crianças e adultos	Reconhecer os colegas pelo nome através da chamada musical	O aluno não se expressa verbalmente.
	EI02EO03	Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.	Brincadeira livre com crianças no pátio da escola.	O aluno brinca normalmente com outras crianças.
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.	EI02TS02X	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas surpeficies, planos, formas e volumes ao criar objetos bidimensionais e tridimensionais	Desenho da família	O aluno ainda não desenha o esquema corporal.
	EI02TS03	Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	Deslocar seu corpo no espaço através de brincadeiras musicais.	O aluno dança com as outras crianças, mas não segue comandos.

ESCU TA, FALA PENSAÇ ÃO MENTO E IMAGINA ÇÃ O.	EI02EF09	Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais	Escrever a primeira letra do nome.	O aluno n ão escreve a primeira letra do nome.
	– EI02EF05	Relatar experi ências e fatos acontecidos, hist órias ouvidas, filmes ou pe ças teatrais.	Recontar a hist ória lida pela professora	O aluno n ão se expressa verbalmete.
– CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	EI03CG02	Criar com o corpo formas diversificadas de express ão de sentimentos, sensaç ões e emoç ões, tanto nas situa ç ões do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, m úsica e outras linguagens	Dançar m úsicas seguindo comandos.	O aluno n ão segue os commandos da professora.
– ESPAÇOS,TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇ ÕES E TRANSFORMAÇ ÕE S	– EI02ET08	Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fen ômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Observar e relatar como est á o tempo.	O aluno n ão se expressa verbalmente.

VII- PLANEJAMENTO: 3º BIMESTRE

ESTUDANTE:		ETAPA:		
PROFESSOR:				
MONITOR:				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:				
CAMPOS DE EXPERIENCIA:	ALFAS NUMERICOS	DESCRIÇÃO DO OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	METOLOGIA E MATERIAIS UTILIZADOS PARA ALCANÇAR OS OBJETIVOS DE APREDIZAGEM.	APRENDIZAGENS ADQUIRIDAS EM CADA CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS.				
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.				
ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.				
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES				

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS				

VII- PLANEJAMENTO: 4º BIMESTRE

ESTUDANTE:			ETAPA:	
PROFESSOR:				
MONITOR:				
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:				
CAMPOS DE EXPERIENCIA:	ALFAS NUMERICOS	DESCRIÇÃO DO OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	METOLOGIA E MATERIAIS UTILIZADOS PARA ALCANÇAR OS OBJETIVOS DE APREDIZAGEM.	APRENDIZAGENS ADQUIRIDAS EM CADA CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS.				
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS.				
ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.				

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES				
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS				

VIII RELATÓRIO PEDAGÓGICO DO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA

I.MARCOS DO DESENVOLVIMENTO NEUROPSICOMOTOR:

0 A 1 MÊS	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-----------	-----------	------------------------	------------------	---------------

É capaz de focar objetos a 25 cm de distância?

Maior controle do posicionamento da cabeça de movimentação, mas ainda descai a cabeça para traz?

Distingue entre o claro e o escuro, mas não as cores?

Não tem a persistência do reflexo de pressão?

Não encerra os punhos quando é estimulado na palma da mão?

Observa um rosto?

Reage ao som?

Da mostra de prazer e desconforto?

Postura: barriga para cima, pernas e braços fletidos: cabeça lateralizada?

Abre e fecha os braços em resposta a estimulação? (Reflexo de moro)

1 A 2 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Fixa e acompanha objetos em seu campo visual?

Colocada de bruços: levanta a cabeça momentaneamente?

Sorri socialmente quando estimulada?

Emite sons?

Movimenta ativamente os membros?

Abre as mãos?

Começa a diferenciar noite-Dia?

2 A 4 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Resposta ativa ao contato visual?

Segura objetos?

Ri alto? (gargalhada)

Emite sons-balbucia?

Conta com a ajuda de outra pessoa, mas não fica passiva?

Colocada de bruços levanta a cabeça, apoiando-se nos antebraços?

Postura- passa da posição lateral para linha média?

4 A 6 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Busca ativa de objetos?

Leva objetos a boca?

Localiza o som?

Muda de posição ativamente? (rola)

Levantada pelos braços, ajuda com o corpo?

Virar a cabeça na direção de uma voz ou objeto sonoro?

Reconhece quando se dirige a ela?

6 A 9 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Senta-se com apoio?

Segue e transfere objetos de uma mão para outra?

Responde diferentemente a pessoas familiares e ou estranhos?

Imita pequenos gestos ou brincadeiras? (brinca de esconde e/achou)

Duplica sílabas?

Senta-se sem apoio?

9 A 12 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
--------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Imita gestos (exemplo: bater palmas)?

Segura pequenos objetos com a ponta dos dedos, em forma de pinça?

Arrasta- se ou engatinha?

Emprega pelo menos uma palavra com sentido?

Anda com apoio?

Produz jargão?

12 A 15 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
---------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Mostra o que quer?

Coloca blocos na caneca:

Combina pelo menos 2 ou 3 palavras?

Tira sozinha qualquer peça do vestuário?

Anda sozinha, raramente cai?

Ainda precisa de apoio para se levantar?

Dependendo do seu contato com livros, já consegue viras as páginas?

Distancia -se da mãe, sem perde-la de vista?

15 A 18 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
---------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

Leva os alimentos a boca com sua própria mão?

Corre e/ ou sobe degraus baixos?

Usa colher ou garfo?

II. ASPECTOS DE LINGUAGEM RECEPTIVA:

Constrói torre de dois cubos?

0 A 6 SEMANAS	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Fala três ou mais palavras?				

Anda para trás?

3 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Aceita a companhia de outras crianças?				

Diz seu próprio nome e nomeia objetos como sendo seu?

Vira-se para a fonte da voz materna?

18 A 24 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Observa com atenção objetos e fatos do ambiente?				

6 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Veste- se com auxilio?				

Fica sobre um pé momentaneamente?

Responde com tons e motivos à voz materna?

Tira roupa?

9 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Constrói torre de três cubos?				

Entende pedidos simples com dicas através de gestos?

Aponta duas figuras?

Entende “não” e “tchau”?

Sobe escadas sem ajuda?

12 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Anda como um adulto, mudando de direção, correndo?				

Já consegue parar de repente?

Entende muitas palavras familiares e ordens simples associadas a gestos? EX:

“Vem com papai”

III. ASPECTOS DE LINGUAGEM EXPRESSIVA:

18 MESES 0 A 6 SEMANAS	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
-----------------------------------	------------------	--	--------------------------	----------------------

Conhece algumas partes do corpo?
Choros indiferenciados e sons primitivos?

Acha objetos perdidos?
Aparecem os sons com vogais?

Faz brincadeiras simbólicas?	3 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
	24 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO	NÃO OBSERVADO
Primeiras consoantes ouvidas são p/b e k/g. Início do balbucio?			APRESENTA		

Segue instruções envolvendo dois conceitos verbais, os quais são substantivos? (coloque o copo na caixa)	6 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
--	----------------	------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------

Balbucio (sequência de consoante vogal -consoante – vogal?)

Ex: Dudadá

9 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
----------------	------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------

Imita sons, Jargão?

Balbucio não reduplicativo (sequência de consoante-vogal-consoante ou vogal-consoante-vogal)?

12 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
IV. ASPECTOS DOS MARCOS DO DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR				
Começa a dizer as primeiras palavras como: mamá, papá ou Dadá?	2 A 3 ANOS			
18 MESES 2 ANOS 2 ANOS E MEIO	APRESENTA APRESENTA	APRESENTA APRESENTA COM AJUDA COM AJUDA	NÃO NÃO APRESENTA APRESENTA	NÃO OBSERVADO NÃO OBSERVADO
Poderá ter de 30 a 40 palavras? Reconhece mais de duas cores?				
Começa a combinar palavras? (mamá, bebê, upa, mau, pé," au,au", dá papá) Brinca com outras crianças?				
24 MESES	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Pula sobre um pé só?				
Imita pessoas da vida cotidiana? (pai, mãe, médicos, etc.) Tem um vocabulário de cerca de 150 palavras. Usa combinação de duas ou três palavras?				
Veste -se com supervisão?				
Constrói torre de seis cubo?				
Forma frases com duas palavras?				
Pula com os dois pés?				
2 ANOS E MEIO A 3 ANOS	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Brinca com outras crianças?				
Veste sozinha?				

Pula alternadamente com um ou outro pé?

V. ASPECTOS DA LINGUAGEM RECEPTIVA

Alterna momentos cooperativos com agressivos?

VI. ASPECTOS DA LINGUAGEM EXPRESSIVA

	2 ANOS E MEIO	APRESENTA	APRESENTA	NÃO	NÃO OBSERVADO
	2 ANOS E MEIO	APRESENTA	COM AJUDA APRESENTA	APRESENTA NÃO	NÃO OBSERVADO
	2 ANOS E MEIO	APRESENTA	COM AJUDA APRESENTA COM AJUDA	APRESENTA NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
Repete ordens distintas? Usa habitualmente linguagem telegráfica? ("bebê, papá, pão, mamã, vai papá.") Arremessa a bola? B/M	3 ANOS	APRESENTA	APRESENTA	NÃO	NÃO OBSERVADO
Consegue rabiscar?	3 ANOS	APRESENTA	COM AJUDA APRESENTA	APRESENTA NÃO	NÃO OBSERVADO
	2 ANOS	APRESENTA	COM AJUDA APRESENTA	APRESENTA NÃO	NÃO OBSERVADO
Conhece diversas cores? Imita linha vertical?			COM AJUDA	APRESENTA X	
Inicia o uso de artigos, plurais, preposições e verbos auxiliares? P-T-D-N				X	
Reconhece plurais, pronomes que diferenciam gêneros, adjetivos?				X	

2 ANOS E MEIO	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
---------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

K-G-NH

3 ANOS	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
--------	-----------	------------------------	------------------	---------------

F-V-S-Z

3 ANOS E MEIO	APRESENTA	APRESENTA COM AJUDA	NÃO APRESENTA	NÃO OBSERVADO
---------------	-----------	------------------------	------------------	---------------

X(Xícara) J (jacaré) R(carro)