

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 16	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO SEPTIMO
GRUPO 1-2	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
EJE TEMATICO	Aplica la noción de la historia del arte desde sus orígenes de la edad media y moderna de la humanidad -Desarrolla destrezas en la creación de obras basadas en el periodo paleocristiano medioevo, renacimiento. -Reconocimiento de la historia antigua y, medieval, moderna del viejo continente y américa.- artísticas	
OBJETIVO	Apreciar las funciones e historia del Arte a través de las diferentes tipos de artes y oficios que posee la humanidad desde sus inicios hasta nuestros días, comparable a vivencias y las características del estudiante y su entorno	

ACTIVIDAD 1 investiga la obra de paul cezanne, Edward Manet, Claude monet, George Seurat, paul gaguin, tolosse Lautrec, escribe vida y obras peadas en tu cuaderno

ACTIVIDAD 2

Imita la siguiente obra impresionista, resaltando el colorido de la mancha de color en esta obra y sus características, trabajala con lapices de colores



44

CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los enviados al correo

institucional ,Acordados por videoconferencias o WhatsApp los implementos y materiales de años anteriores seguirán siendo los que se piden para este.