11.09.2023

ХКМ 1/1

ОД.01 Русский язык.

Тема . Язык как система знаков

План.

1.Язык как система знаков.

2.Структура языкового знака.

3.Слово и его значение.

4.Лексическое и грамматическое значение слова.

5.Звук и буква.

6.Уровни языковой системы и единицы этих уровней.

7.Принципы выделения частей речи в русском языке

1.Язык как система знаков.

Язык является одной из множества знаковых (**семиотических** от греч. *sēmeîon* ‘знак, признак’) систем, которыми люди пользуются в целях коммуникации (жесты, дорожные знаки, морская флажковая сигнализация и др.).

Знаки и образуемые ими знаковые системы изучает **семиотика (семиология)**.

Мысль о языке как системе знаков наиболее явно сформулировал **Фердинанд де Соссюр**.

Система – это множество однородных элементов (в нашем случае – знаков), которые находятся между собой в определенных отношениях и образуют единство.

В последнее время появилась устойчивая тенденция различать термины «система» и «структура». **Структура** – способ организации системы, тип отношений между элементами системы.

Структура, таким образом, это не самостоятельная сущность, а характеристика, атрибут системы. Если нам известно строение системы, т.е. известны ее подсистемы и их внутреннее устройство, тип связей между элементами подсистем и самими подсистемами, то можно сказать, что мы знаем структуру данной системы.

2.Структура языкового знака.

Языковой знак -- материально-идеальное образование (двусторонняя единица языка), репрезентирующее предмет, свойство, отношение к действительности. Таково определение языкового знака, предлагаемое словарем (1, 167).

Это определение отражает материалистическую позицию. Значение знака идеально, его внешняя форма -- материальна.

Оптимальным способом анализа языкового знака в контексте данной работы является его осмысление как чисто субъективной субстанции, существующей исключительно внутри сознания человека. Как пишет Фердинанд де Соссюр в работе «Курс общей лингвистики»: «Языковой знак связывает не вещь и ее название, а понятие и акустический образ. Этот последний является не материальным звучанием, вещью чисто физической, а психическим отпечатком звучания, представлением, получаемым нами о нем посредством наших органов чувств», «Языковой знак есть, таким образом, двусторонняя психическая сущность» (5, 111).

Например, что означает слово *фрукт*? Это чистый продукт человеческого мышления. Фрукт как предмет не существует. Его понятие формируется как класс некоторых предметов, обладающих сходными признаками.
В качестве языкового знака можно рассматривать самые различные единицы языка -- морфему, слово, словосочетание, предложение, текст и т. п.

Как отмечает Эдвард Сепир, сущность языка заключается в соотнесении условных звуков или их эквивалентов к различным элементам опыта. Слово «дом» не есть языковой факт, если под ним иметь в виду только акустический эффект, производимый на ухо, моторные процессы, составляющие его артикуляцию, или зрительное восприятие слова «дом». Лишь когда все эти явления автоматически ассоциируются с образом дома, они начинают приобретать характер символа, слова, элемента языка (6, 34).

Рассмотрим структуру языкового знака, предлагаемую Н. Г. Комлевым. Но прежде чем приступить непосредственно к структуре, необходимо описать элементы языкового знака.

Комлев выделяет три элемента: 1) знак; 2) лексическое понятие; 3) денотат. Этот набор компонентов манифестирует слово в речи, соединяет мышление индивида с внешним по отношению к нему миром через объединение общего значения лова-знака с индивидуальным представлением объекта, ставшим частью слова.

Знак состоит из физической субстанции и некоей внутренней формы. Звук как таковой, в том числе и голосовой, если он ничего не означает, не может считаться знаком языка. Звучание до тех пор не является знаком, пока оно не соединяется со значением. А значением мы называем семантико-ассоциативную связь слова-знака с лексическим понятием. Значения имеют все слова без исключения (7, 33).
Термин «слово» зачастую употребляется как обозначение знаковой стороны, т. е. Знака как части языкового знака.

Сам по себе знак ничего не отражает. Его значение выполняет указательную функцию -- соотносит звуковой комплекс с понятием, которое существует вне и помимо знака (слова). Причем это самое понятие существует в сознании людей еще до того, как они закрепили за данным понятием особый звуковой комплекс.

Главной субстанцией для передачи значения служит звук. Это внешняя сторона знака. Чтобы звуки могли иметь стабильную связь с тем, что они означают, они должны складываться в классы звуков, а те в свою очередь группироваться в последовательности, составляющие высказывания. Классы звуков, имеющие фонетическое сходство и выполняющие одинаковые функции называются фонемами. Система их -- система закрытая: нельзя ввести новые фонемы ровно, как и исключить имеющиеся.

Знаком, имеющим значение, является не только звук, но также интонация. Так, например, она может нести в речи грамматическое значение фразы (Вперед. Вперед? Вперед!) (7, 35).

Число объектов обозначения бесконечно и сами объекты постоянно меняются. Поэтому устоявшиеся комбинации звуков для их обозначения постепенно принимают все новые значения, при этом их происхождение и источник первичного значения чаще всего совершенно забываются. Это еще раз подтверждает то, что знак -- не более чем символ, обозначение, не имеющее с понятием никакой, кроме ассоциативной связи.

Кроме внешней формы, знак имеет форму внутреннюю. Внутренняя форма -- это значение, отражающее тот признак, по которому мы назвали предмет в целом, и является мотивирующим в соответствующем слове.

Внутренняя форма знака составляет непосредственную связь фонетического звучания слова со значением слова. Внутренняя форма обладает следующими качествами: 1) указание не генезис слова; 2) опасность неверного толкования (сыроежка, мертвый час); 3) подтверждение элемента случайности в выборе внешних признаков явления; 4) межъязыковая релевантность сравнения; 5) демонстрация неясности в мотивации выбора знака.

Лексическое понятие можно назвать основным пунктом семантической структуры слова. Именно лексическое понятие наделяет слово значением. Эта связь знака с понятием и есть значение. Оно делает знак собственно словом. Строго говоря и знак выступает как знак только с того момента, когда он что-то означает. До этого момента он -- только звук. Значение стоит за словом, подразумевается под словом.
Лексическое значение -- содержание слова, отображающее в сознании и закрепляющее в нем представление о предмете, свойстве, процессе, явлении и т. д. Лексическое значение -- продукт мыслительной деятельности человека (1, 261).

Лексические понятия классифицируются по общим категориям. Категории эти подразделяются на две группы. Первая -- лексико-грамматическая, вторая -- лексико-понятийная. Язык лишь интерпретирует природу, а не отражает ее зеркально. Например, в языке слово *ветер* -- имя вещи, но в реальности -- процесс.

3.Слово и его значение.

Слово – это языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количеств).

Под **значением** слова понимают отображение в слове реалий действительности (предметов, признаков, отношений, процессов и т. д.). Основная функция слова – называние реалий действительности (так называемая номинативная функция). Но слово не только называет, но и обобщает: называя *столом* предметы разного размера, формы, назначения, мы отвлекаемся от индивидуальных особенностей конкретных предметов и сосредотачиваем внимание на их основных чертах, отражающих не все, а лишь существенные признаки реалии, позволяющие отличать одно явление от другого (например, предметы, называемые словом *стол*, от предметов, называемых словом *табурет*). В значение слова могут входить эмоционально-оценочные компоненты.

Так, например, слова *книга* и *книжонка* называют один и тот же предмет, но второе слово обладает также дополнительным эмоционально-оценочным компонентом значения – выражает пренебрежительную оценку говорящего.

4.Лексическое и грамматическое значение слова.

Лексическое значение слова — это отражение в слове того или иного явления действительности (предмета, события, качества, действия, отношения и т. п.).

Грамматическое значение слова — это характеристика его как элемента определенного грамматического класса (например, *стол* — существительное мужского рода), как элемента словоизменительного ряда (*стол, стола, столу* и т. д.) и как элемента словосочетания или предложения, в котором слово связано с другими словами (*ножка стола, положи книгу на стол*).

Лексическое значение слова индивидуально: оно присуще данному слову и этим отграничивает данное слово от других, каждое из которых имеет свое, также индивидуальное значение.

Грамматическое значение характеризует, напротив, целые разряды и классы слов; оно категориально.

Сравним слова *стол, дом, нож*. Каждое из них обладает собственным лексическим значением, обозначая разные предметы. В то же время они характеризуются общими, одними и теми же грамматическими значениями: все они принадлежат к одной части речи — существительному, к одному грамматическому роду — мужскому и имеют форму одного и того же числа — единственного.

Важный признак грамматического значения, отличающий его от значения лексического, — обязательность выражения: мы не можем употребить слово, не выразив при этом его грамматических значений (с помощью окончаний, предлогов и т. п.). Так, произнося слово *стол*, мы не только называем определенный предмет, но и выражаем такие признаки этого существительного, как род (мужской), число (единственное), падеж (именительный или винительный, ср.: *В углу стоял стол. — Вижу стол*). Все эти признаки формы *стол* суть ее грамматические значения, выражаемые так называемой нулевой флексией.

5.Звук и буква.

Звуки и буквы: согласные и гласные

Таблица звуков и букв поможет понять, как они соотносятся:

Буквы		Звуки	
Гласные	Согласные	Гласные	Согласные
а, у, о, ы, и, э, я, ю, ё, е	б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ	[а], [о], [у], [и], [ы], [э]	[б], [в], [г], [д], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х], [б’], [в’], [г’], [д’], [з’], [к’], [л’], [м’], [н’], [п’], [р’], [с’], [т’], [ф’], [х’], ж], [ш], [ц], [ч’], [щ’], [й’]

Из таблицы видно, что в русском языке больше гласных букв, чем звуков, которые они обозначают, а с согласными все наоборот.

В алфавите также есть буквы, которым не соответствует никакого звука – это мягкий и твердый знаки, которые необходимы для того, чтобы на письме обозначить твердость или мягкость звука.

Всего в русском алфавите 33 буквы, звуков же – на десять больше, то есть 43. Разница в количестве звуков и букв объясняется особенностями языка – так, на письме мягкость и твердость согласной буквы определяется по следующей за ней буквой – гласной, согласной или не имеющей звукового аналога.

У каждой буквы есть свое название, оно может совпадать или не совпадать со звуком, который они означают. Очень важно научиться не путать буквы и звуки.

Итак, **звук** – это то, что человек произносит и слышит, из звуков состоит его устная речь. А **буква** – это основа письменное речи, их человек пишет и читает. То есть звуки определяют произношение, а буквы – правописание.

Зачем нужны звуки и буквы

Звуки необходимы для того, чтобы человек мог говорить. У них нет своего значения, но без них человек не смог бы составлять то, что его имеет, то есть слова. Часто именно с помощью звуков слова различаются, например, спор — спорт отличаются одним звуком.

Буквы же нужны для того, чтобы зафиксировать на письме то, что произносятся. Это знаки, которые обозначают звуки. Их можно произносить вслух – и тогда они становятся звуками, а можно читать или проговаривать про себя. Они также помогают различать слова, но уже на письме, например, ел и ель отличаются одной буквой.

6.Уровни языковой системы и единицы этих уровней.

Языковая система – это совокупность единиц языка и взаимоотношения, в которые они всту-пают. Системы языка состоят из множества единиц, которые иерархически упорядочены по уровням.

Уровни языка — часть языковой системы, объединяющая гомогенные единицы, одноименные данному уровню. Уровни бывают основные и промежуточные.

У каждого уровня есть свои единицы языка и единицы речи. Единицы речи (речевые единицы) – то, что мы конкретно произносим. Единицы языка (языковые единицы) – модель конкретного произношения. = знание, лающее нам возможность произносить единицы речи.

В качестве ***основных*** выделяются следующие уровни языка:

- *фонологический,* ед. языка – фонема, ед. речи – аллофон (звук);
- *морфологический,* ед. языка – морфема, ед. речи – алломорф (слог);
- *лексический (словесный)* ед. языка – лексема, ед. речи - слово;
- *синтаксический*, ед. языка – предложение, ед. речи - фраза.

К ***промежуточным уровням*** относятся*:* морфонологический, словообразовательный, фразеологический.

Принцип безостаточной членимости текста:

Если какой-либо текст можно без остатка расчленить на единицы языка, то это единицы основного уровня. Например, текст делится на предложения, слова. морфемы и фонемы).

Отношения единиц могут быть:

- *межуровневые* = иерархические: единицы более низкого уровня входят в состав единиц более высокого уровня;

- *внутриуровневые*: синтагматические и парадигматические.

- синтагматические («по горизонтали») - отношения между единицами одного и того же уровня в речевой цепи. Это отношения сочетаемости (нельзя сказать белый бумага, каурые глаза);
- парадигматические («по вертикали») – в них вступают такие единицы одного и того же уровня, которые могут встретиться в одном контексте (например, выпить чашку/кружку/стакан/литр молока).

7.Принципы выделения частей речи в русском языке

Части речи – грамматическая группировка лексических единиц языка, то есть определенной группы или разряды слов, которые характеризуются теми или иными грамматическими признаками.

В одних пособиях (Реформатский) части речи рассматриваются как грамматические категории (наряду с категориями рода, падежа, времени).

В других пособиях – как особая лексико-грамматическая категория.

Традиционная лингвистика.

Части речи объединяют слова как лексемы (играть, жить, во всей совокупности их грамматических форм), в то время как грамматическая категория – объединение отдельных грамматических форм слов (категория падежа включает только падежные формы существительных).

При классификации частей речи учитывается разный выбор признаков. Не только морфологический признак, но и семантический и синтаксический признаки.

Учение о частях речи складывается еще в античности. Традиционный термин – «части речи» различается буквальным переводом с латинского языка «partes orationis».

Учение о частях речи Аристотеля.

Он предпринял первые попытки выделить части речи.

Части речи не совпадают с современными понятиями.

Этот термин считается неудачным, так как он противоречит как бытовому, так и терминологическому значению слова «речь». Ведь части речи – классы языковых единиц, а не речи.

Более удачным признается термин «классы слов» или «лексико-грамматические разряды слов».

Термин «части речи» в славянском языкознании.

В славянские земли термин «части речи» проникает только в средние века, причем в порядке буквального перевода возникает большинство церковнославянских (русских) наименований частей речи, употребляемых нами и по сей день (глагол от «глаголить»).

С развитием языкознания в 19-20 веках, традиционная система частей перестает удовлетворять ученых лингвистов.

Московская лингвистическая школа

Филипп Федорович Фортунатов – основатель МЛШ (формальная школа), а также его ученики разработали классификацию слов русского языка, построенную на учете одних только синтетических форм, то есть форм, различающихся окончаниями.

Эта классификация не учитывала сложные аналитические формы (буду читать), а также она не учитывала смысловой и синтетический признаки.

При классификации частей речи следует учитывать следующие признаки:

1. Семантический признак или признак общего категориального значения;
2. Морфологический признак;
3. Синтаксический признак.

1. Русские существительные характеризуются обобщенным значением предметности или субстантивности (стол, краска).

У глаголов семантический признак – действия или процесса (сидеть, красить).

Прилагательные – признак предмета (белая, хороший).

Наречие – признак процесса или признак другого признака (кто-то красит хорошо, слишком белая краска).

2. Словоформы классифицируются по выраженности одних и тех же грамматических категорий.

Прилагательное в русском языке обладает категорией числа, падежа, рода, градуальности, имеет полные и краткие формы.

3. Здесь учитывается конкретная синтаксическая функция в предложении, которую может или не может выполнять та или иная словоформа.

«Пальто» может быть подлежащим или дополнением, но в русском языке это слово не может быть определением или обстоятельством.

Многие лингвисты считают, что основным признаком является признак категориального значения.

Знаменательные части речи.

Традиционно в русском языку выделяют:

1. существительное;
2. прилагательное;
3. числительное;

4. Местоимение;
5. Глагол;
6. Наречие;
7. Категория состояния;
8. Модальные слова.

Служебные части речи.

В русском языке:

1) союзы;

2) предлоги;

3) частицы;

4) междометия.

Многие русисты рассматривают междометие как особую группу слов, которые не обладают ни грамматической оформленностью, ни определенной семантикой, ни определенным синтаксическим свойством типа «эх», «увы», «господи», «ура».

Междометия выражают чувства, эмоции, но не конкретизируют их, поэтому не все лингвисты выделяют их в отдельную часть речи.

Не все лингвисты относят модальные слова к знаменательным частям речи, считая, что они составляют отдельную группу, промежуточную между знаменательными и служебными словами.

Их также иногда называют оценочными, поскольку они выражают оценку достоверности факта, например, несомненно, вероятно, кажется, как будто, говоря, якобы и другие. Либо оценку его желательности или нежелательности с точки зрения говорящего, например, к счастью, к сожалению, на беду.

Модальные слова используются в предложениях в качестве вводных элементов.

Одним из принципов классификации слов на знаменательные и служебные является невозможность функционирования словоформы в качестве члена предложения или целого предложения.

Кто провел грань между служебными и знаменательными частями речи?

Эта особенность служебных слов впервые была подчеркнута в исследованиях А.А. Потебни и Л.В. Щербы.

Вывод:

Те словоформы, которые могу являться членами предложения – знаменательными словами.

Служебные слова можно определить как слова, которые не могут являться ни членами предложения, ни потенциальным ядром (минимумом) предложения.

Тест

Тест 1. Неверным является утверждение: Русский язык – это…

а) национальный язык Российской Федерации;

б) государственный язык Российской Федерации;

в) язык межнационального общения;

г) язык международного общения.

Тест 2. Не соответствует действительности утверждение:

а) Язык – явление природное, биологическое, а значит существование и развитие языка подчинено явлениям природы.

б) Язык – это система искусственных знаков.

в) Языком обладают только люди – это вторая сигнальная система, которой нет у животных.

г) Общество не может жить, не пользуясь языком.

Тест 3. Найдите признак, который не относится к утверждению: Язык – это система…

а) которая состоит из множества элементов;

б) элементы которой представляют совокупность естественных знаков;

в) элементы которой образуют единство, одно целое;

г) элементы которой находятся в связи друг с другом.

Тест 4. Неверным является утверждение: Литературный язык – это

а) разновидность общенародного языка

б) высшая форма национального языка

в) язык, который используют только писатели

г) язык, обслуживающий разные области человеческой жизни и деятельности

Тест 5. Не относится к свойствам литературного языка

а) полифункциональность

б) наличие системы стилей

в) наличие как устной, так и письменной формы

г) отсутствие нормы, обязательной для всех

Тест 6. В ситуации, когда идет агитация за какого-нибудь кандидата, ведущей функцией языка является:

а) когнитивная;

б) аккумулятивная;

в) коммуникативная;

г) волюнтативная.

Тест 7. При чтении стихов любимого поэта ведущей функцией языка является:

а) коммуникативная;

б) эстетическая;

в) волюнтативная;

г) когнитивная.

Тест 8. Фраза: *В зале не было свободных местов* - соответствует

а) литературному языку;

б) просторечию;

в) жаргону;

г) диалекту.

Тест 9. Фраза: День работам, а ночь гулям да с оленями вперегонки бегам (С. Писахов) - иллюстрирует форму существования языка

а) жаргон;

б) диалект;

в) просторечие;

г) литературный язык.

Тест 10. Фраза: Сижу в резервейшн и сквозь решетчатые виндау смотрю на блевый скай - относится к

а) жаргонам;

б) диалектам;

в) просторечию;

г) литературному языку.

Домашнее задание . Написать опорный конспект лекции (выучить) . Выполнить тестовые задания .

1.Основная литература:

1.Русский язык : учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2-хч. Ч.2/ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.-9-е изд.- М.: ООО «Русское слово- учебник», 2021.-392с.

2.Русский язык и лит-ра.10-11кл. Власенков А.И.2018

Интернет ресурсы

https://videotutor-rusyaz.ru/uchenikam/teoriya/307-slognyepredlogeniyasraznymividamiavyazi.html

Обратная связь: 050-820-62-58 Whats App

С уважением, преподаватель Толстова Анна Васильевна