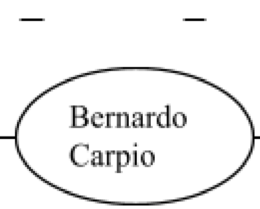
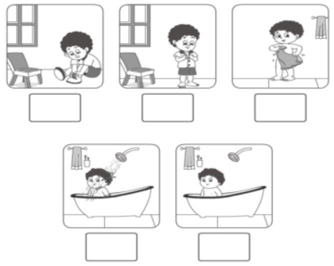
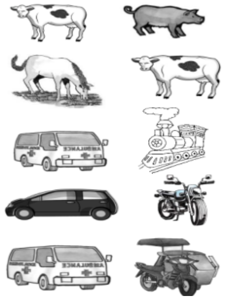
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:		Grade Level:	I
	Teacher:	*Credits to the Writer of this DLL*	Learning Area:	MTB
	Teaching Dates and Time:	MARCH 27-31, 2023 (WEEK 7)	Quarter:	3RD QUARTER

I. LAYUNIN	LUNES	MARTES	MIYERKULES	HUWEBES	BIYERNES
A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	The learner . . . demonstrates understanding of grade level narrative and informational text. demonstrates positive attitudes towards language, literacy and literature. demonstrates developing knowledge and use of appropriate grade level vocabulary and concepts.	The learner . . . demonstrates understanding of grade level narrative and informational text. demonstrates positive attitudes towards language, literacy and literature. demonstrates developing knowledge and use of appropriate grade level vocabulary and concepts.	The learner . . . demonstrates understanding of grade level narrative and informational text. demonstrates positive attitudes towards language, literacy and literature. demonstrates developing knowledge and use of appropriate grade level vocabulary and concepts.	The learner . . . demonstrates understanding of grade level narrative and informational text. demonstrates positive attitudes towards language, literacy and literature. demonstrates developing knowledge and use of appropriate grade level vocabulary and concepts.	The learner . . . demonstrates understanding of grade level narrative and informational text. demonstrates positive attitudes towards language, literacy and literature. demonstrates developing knowledge and use of appropriate grade level vocabulary and concepts.
B. PAMANTAYAN SA PAGGANAP	The learner . . . comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts values reading and writing as communicative activities. uses developing vocabulary in both oral and written form.	The learner . . . comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts values reading and writing as communicative activities. uses developing vocabulary in both oral and written form.	The learner . . . comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts values reading and writing as communicative activities. uses developing vocabulary in both oral and written form.	The learner . . . comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts values reading and writing as communicative activities. uses developing vocabulary in both oral and written form.	The learner . . . comprehends and appreciates grade level narrative and informational texts values reading and writing as communicative activities. uses developing vocabulary in both oral and written form.
C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan)	**MT1VCD-IIIa-i-2.1.1 (VCD)** Give meanings of words through: a. picture clues b. context clues **MT1F-III-IVa-i-1.4 (F)** Read grade 1 level texts with an accuracy rate of 95 – 100% **MT1PWR-IIIf-i-8.1 (PWR)** Observe proper mechanics (punctuation marks, capitalization, proper spacing between words, indentions, and format) when	**MT1OL-IIIa-i-6.2 (OL)** Participate actively in class discussions on familiar topics	**MT1OL-IIIa-i-6.2 (OL)** Participate actively in class discussions on familiar topics. **MT1C-IIIf-i-2.1 (C)** Write sentences or longer texts with proper punctuation, spacing, and capitalization **MT1VCD-IIIa-i-1.2 (VCD)** Use words to describe concrete experiences.	**MT1OL-IIIa-i-6.2 (OL)** Participate actively in class discussions on familiar topics. **MT1GA-IIIf-h-1.4 (GA)** Use the correct tense and time signal of an action word in a sentence. **MT1VCD-IIIa-i-1.2 (VCD)** Use words to describe concrete experiences.	

	copying/writing words, phrases, sentences, and short paragraphs				
II. NILALAMAN					
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro	TG pahina 57-59	TG pahina 57-59	TG pahina 57-59	TG pahina 57-59	
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pangmag-aaral	LM pahina 69-77	LM pahina 69-77	LM pahina 69-77	LM pahina 69-77	
B. Kagamitan					
III.					
A. Balik-aral at/o pagsisimula ng bagong aralin	Paghahawan ng Balakid (Gamit ang „Contextual Clues") a. inaaruga Ang mga batang mahihirap ay inaaruga ng mag-asawa. Binibigyan nila ang mga ito ng pagkain. b. bantog Si Bernardo Carpio ay bantog sa pagiging malakas. Kilala siya sa buong bayan. c. himagsikan Ang himagsikan ng mga Pilipino at Kastila ay nagdulot ng kaguluhan. d. mandirigma Ang aking lolo ay isang matapang na mandirigma. Nakipaglaban siya laban sa mga Kastila. e. engkantado May kapangyarihan ang engkantado na pagalawin ang dalawang malalaking bato.	Muling balikan ang mga mahahalagang detalye sa kuwentong narinig/nabasa kahapon. Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento? Anu-ano ang kanyang mga katangian? Saan naganap ang alamat ni Bernardo Carpio? Ano ang nagyari kay Bernardo nang magkaharap sila ng engkantado? Ayon sa alamat, ano ang sanhi ng paglindol sa kabundukan ng San Mateo?	Sino ang pangunahing tauhan sa lamat? Saan ito naganap? Anu-ano ang makikita sa bundok?	Ano-ano ang ginagawa ninyo araw-araw? (Isusulat sa pisara ang sagot ng mga bata.) Hal. Ako ay naliligo tuwing umaga. Ako ay naghuhugas ng pinggan. Nagdidilig ako ng halaman sa hardin. Naglilinis ako ng aming bahay. Nag-aaral ako ng aking aralin.	
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Ano ang nangyayari kapag may lindol? Ano ang dapat nating gawin kapag may lindol?	Laro: Bigyan ang bawat pangkat ng manila paper para sa gawain. Isulat ang mga katangian ni Bernardo Carpio gamit ang word map.  	Pagtambalin nang wasto ang mga salitang magka-ugnay sa hanay A at Hanay B A B nanay pugad sapatos medyas tinidor tatay	Ayusin ang mga larawan ayon sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga ito. (Gumamit ng larawan ng bata sa paghahanda sa pagpasok sa paaralan)	

			ibon kutsara binata dalaga		
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Ayon sa alamat, ano ang sanhing paglindol sa kabundukan ng San Mateo.	Bigyan ang bawat pangkat ng pagkakataong gumawa ng gawaing nakalaan sa bawat isa: Pangkat 1 – Iguhit mo Pagguhit sa isang kartolina ng bundok na tinitirhan ng mag-anak ni Bernardo Carpio. Pangkat 2 - Artista Ako Isadula kung paano naipit si Bernardo de Carpio sa dalawang nag-uumpugang bato. Pangkat 3 – Dalangin Pasulatin ang pangkat ng panalangin ng mag-asawa na magkaroon sila ng anak.	Basahin ang mga salitang nakasulat sa pisara. Tingnan kung paano ko ito isusulat nang maikli. aso at pusa – aso"t pusa baka at kalabaw- baka"t kalabaw puno at halaman – puno"t halaman	Alin sa mga larawan ang nauna? Ano ang kanyang ginawa? Pangalawa? Pangatlo Pang-apat? Pang lima (huli)	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Ipapanood ang Video ni Bernardo carpio www.youtube.com/watch?v=c9wpjL38020	Pangkat I . Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento? Ano-ano ang kaniyang katangian? Tunghayan ang ulat ng Pangkat I. b. Saan naganap ang alamat ni Bernardo Carpio? Tingnan natin ang gawa ng Pangkat II. c. Ano kaya ang panalangin ng mag-asawa kay Bathala? Pakinggan ang ulat ng Pangkat III. d. Ano ang nangyari kay Bernardo nang magkaharap sila ng engkantado? Ano ang sanhi ng paglindol sa kabundukan ng San Mateo?	Paano pinaiikli ang dalawang salita? Kailan ito pinaiikli? Anong bantas ang ginagamit?	Ipabasa ang kwento: Ang Batang Masipag Sa bahay nila ay lagi mo siyang makikitang may ginagawa. Nagwawalis at nagdidilig ng halaman.. Nagpupunas din siya ng mga alikabok sa sopa. Pagkatapos ng gawain ay hindi niya nalilimutang mag-aral. Nagbabasa siya ng mga kwento. Nagsusulat ng pangalan. At kung minsa'y nagdodrowing at nagkukulay. Kay sipag talaga ni Tina. Tuwang-tuwa tuloy ang kanyang ina't ama.	

		Panoorin ang pagdudula-dulaan ng Pangkat IV. e. Paano kaya natin pangangalagaan ang ating mga kabundukan?			
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento? Anu-ano ang kanyang mga katangian? Saan naganap ang alamat ni Bernardo Carpio? Ano ang nagyari kay Bernardo nang magkaharap sila ng engkantado?	Tawagin ang lider ng bawat pangkat upang ibahagi ang gawa ng kanilang pangkat.	Lumundag kung wasto ang bawat pinaikling salita. a. eroplano"t barko b. bangka at bangko c. ambulansya at kotse d. tren at motorsiklo e. kotse"t motorsiklo	Ano-ano ang ginagawa ni Tina? Anong uri ng bata siya?	
F. Paglinang sa kabihasnan *(Tungo sa Formative Assessment)*	Ayon sa alamat, ano ang sanhi ng paglindol sa kabundukan ng San Mateo?	**Magdula-dulaan tungkol sa bahaging ito ng kuwento**.(Bawat Pangkat) Artista Ako Pagdaan ni Bernardo sa magkaparis nanaglalakihang bato ay ginamit ng engkantado angkanyang agimat upang pag-umpugin nito ang naglalakihang bato sa pagnanais na ipitin at patayin si Bernardo. Dahil sa pagkabigla ni Bernardo ay hindi siya nakaiwas at unti-untingsiyang naipit ng nag-uuntugang bato. Ginamit niya ang kanyang lakasupang pigilan ang mga bato subalit ang kanyang lakas ay may katapat na lakas na nagmumula sa agimat ng engkantado.	Isulat nang paikli ang pangalan ng mga larawan. 	Pair-Share: Bunot ko, Ikilos mo! (Mga salitang nakasulat sa bunutang papel) Naglalaba Sumasayaw Kumakanta Nagsusulat Natutulog Kumakain Atbp.	
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Basahin ang may wastong intonasyon, damdamin at bantas ang mga sumusunod na parirala, pangungusap mula sa kuwento. pambihirang lakas at kisig. Maliit pa lang ay kinakitaan na si Bernardo ng pambihirang lakas at kisig namimintong himagsikan Ginamit niya ang kanyang lakas upang pigilan ang mga bato.	Pagsasagaw ng Dula-dulaan ng bawat pangkata.	Magbigay ng mga salitang pinaikli at gamitin sa pangungusap.	Pagtambalin ng guhti ang salitang kilos sa larawan.	

	Ang mag-asawa ay mahirap lang subali't sila ay mabait			• • umaawit • • nagbabasa • • nanonood • • pumapasok • • naglalaba	
H. Paglalahat ng aralin			Paano pinaiikli ang dalawang salita? Anong bantas ang ginagamit? Tandaan: Gumagamit ng kudlit kapalit ng titik (a) na kinaltas sa pagpapaikli ng salita. aso at pusa – aso't pusa	Ano ang tawag sa mga salitang nagpapakita ng kilos? Tandaan: Ang mga salitang kilos ay tinatawag na pandiwa.	
I. Pagtataya ng aralin	Bigyan ng pagkakataon ang mga bata na magbahagi ng sariling karansan gamit ang mga salitang kilos. Hal. Nagtago kami sa ilalim ng kama nang lumindol. Nag-iiyak ako sa sobrang takot. Tumakbo ako nang tumakbo upang hindi ko maramdaman ang pagyanig. Nagdasal kami ng aking pamilya sa Diyos.	Iguhit ang bahagi ng kuwento na pinakagusto mo.	Isulat ang katumbas na pinaikling na salita. mesa at silya kutsara at tinidor timba at tabo relo at singsing batya at tubig	Lagyan ng √ ang salitang kilos at X ang hindi. _____1. natulog _____2. umakyat _____3. ate _____4. aso _____5. umiiyak	
J.Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation					
IV. MGA TALA					
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya	___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya

B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation
C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mga mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin	___Oo ___Hindi ____ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation	___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation
E. Alin sa mga istratehiya sa pagtuturo ang nakatulong ng lubos?	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punongguro?	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from	__ Bullying among pupils __ Pupils' behavior/attitude __ Colorful IMs __ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD) __ Science/ Computer/ Internet Lab __ Additional Clerical works *Planned Innovations:* __ Localized Videos __ Making big books from

	views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition	views of the locality __ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials __ local poetical composition
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks	*The lesson have successfully delivered due to:* ___ pupils' eagerness to learn ___ complete/varied IMs ___ uncomplicated lesson ___ worksheets ___ varied activity sheets *Strategies used that work well:* ___ Group collaboration ___ Games ___ Solving Puzzles/Jigsaw ___ Answering preliminary activities/exercises ___ Carousel ___ Diads ___ Think-Pair-Share (TPS) ___ Rereading of Paragraphs/ Poems/Stories ___ Differentiated Instruction ___ Role Playing/Drama ___ Discovery Method ___ Lecture Method *Why?* ___ Complete IMs ___ Availability of Materials ___ Pupils' eagerness to learn ___ Group member's Cooperation in doing their tasks