

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Всероссийского конкурса творческих работ
«Пасхальная радость»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Всероссийский конкурс творческих работ «Пасхальная радость» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с программой дополнительного образования детей и взрослых ВГСПУ «Подготовка и оформление в электронной форме материалов для конкурсов исследовательских и творческих работ».
- 1.2. Конкурс посвящается православному празднику «Пасха».
- 1.3. Конкурс проводится на сайте Мирознай (miroznai.ru) сети «Интернет».
- 1.4. Конкурс проводится ежегодно. Этапы проведения конкурса и их сроки публикуются в открытом доступе на странице конкурса на сайте Мирознай.
- 1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - рисунок,
 - поделка,
 - фотография,
 - выразительное чтение.
- 1.6. Цель и задачи Конкурса: возрождение интереса к традициям православия, создание условий для эстетического, духовного, нравственного, патриотического воспитания участников, развитие творческого потенциала личности, приобщение к православной и мировой художественной культуре, сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.
- 1.7. Задачи конкурса:
 - возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
 - использование новых педагогических форм погружения подрастающего поколения в традиционную духовную культуру предпраздничного радостного труда;
 - выявление одаренных личностей, поощрение их к дальнейшему развитию способностей.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- 2.1. Учредителем Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет».
- 2.2. Учредитель утверждает состав Организационного комитета по организации и проведению Конкурса (Приложение).
- 2.3. Организаторами Конкурса являются Центр духовно-нравственного воспитания имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия ВГСПУ, Отдел религиозного образования и катехизации Волгоградской Епархии, Институт педагогической информатики ВГСПУ, педагогический технопарк «Кванториум им. В.С. Ильина».
- 2.4. Организационный комитет (далее Оргкомитет):
 - организует проведение Конкурса;
 - информирует общественность о порядке и условиях участия в Конкурсе;
 - осуществляет консультации участников Конкурса;
 - утверждает и организует работу Экспертной комиссии Конкурса.
- 2.5. Экспертная комиссия:
 - определяет соответствие работ Требованиям к конкурсной работе;
 - оценивает конкурсные работы в соответствии с Критериями оценки.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. К участию в Конкурсе допускаются:
 - воспитанники дошкольных образовательных учреждений;
 - обучающиеся общеобразовательных организаций;
 - студенты учреждений среднего специального и высшего образования Российской Федерации, воспитанники и учащиеся всех типов религиозных организаций Русской Православной Церкви, учителя и т.д.
- 3.2. Участники Конкурса распределяются по следующим возрастным группам (категория определяется по старшему участнику):
 - первая группа – от 3 до 5 лет;
 - вторая группа – от 6 до 8 лет;
 - третья группа – от 9 до 11 лет;
 - четвертая группа – от 12 до 15 лет;
 - пятая группа – от 16 и старше.
- 3.3. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение учащихся к участию в Конкурсе против их желания, равно как и отказ (запрет) желающим участвовать в Конкурсе, не допускаются.

- 3.4. Участие в Конкурсе может быть, как индивидуальным, так и коллективным (не более 6 участников в авторском коллективе).
- 3.5. В каждой индивидуальной конкурсной работе может быть не более 1 руководителя. В каждой коллективной конкурсной работе может быть не более 3-х руководителей.
- 3.6. Руководитель конкурсной работы не может являться ее автором.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Принимаются к рассмотрению только работы, размещенные авторами или их руководителями на странице Конкурса на сайте Мирознай и соответствующие Требованиям к конкурсной работе. Высылать в адрес Оргкомитета печатные или электронные версии конкурсных работ не следует.
- 4.2. Размещая работу на сайте Мирознай, автор и/или его представители автоматически соглашаются с условиями Конкурса, передают Оргкомитету права на публикацию своей работы в сети Интернет в открытом доступе и на использование присланного материала Оргкомитетом в некоммерческих целях на безвозмездной основе, в том числе при проведении мероприятий, направленных на популяризацию Конкурса.
- 4.3. Размещая работу на сайте Мирознай, автор и/или его представители тем самым подтверждают, что сведения об авторстве работы являются достоверными. Участник, приславший данную работу на Конкурс, и его представители, несут полную ответственность за соблюдение авторских прав на работу, участвующую в Конкурсе.
- 4.4. Работы, в которых будет обнаружен полный плагиат, снимаются с участия в Конкурсе. Организационный взнос при этом не возвращается.
- 4.5. Принятые Экспертной комиссией решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.
- 4.6. Консультации участников Конкурса по организационным вопросам и содержанию конкурсных работ осуществляются по электронной почте katrin_4@bk.ru
- 4.7. Консультации участников Конкурса по техническим вопросам осуществляются по электронной почте miroznai@vspu.ru

5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 5.1. Победители конкурса по номинациям и возрастным категориям определяются Оргкомитетом на основе оценок конкурсных работ Экспертной комиссией.
- 5.2. Конкурсная работа оценивается не менее чем двумя экспертами, работающими независимо друг от друга.

6. НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

- 6.1. В зависимости от количества набранных баллов авторам работ присуждаются 1, 2 и 3 места, отмеченные Дипломами победителей.
- 6.2. Авторы работ, набравшие количество баллов, недостаточное для присуждения места, получают индивидуальные Сертификаты участников Конкурса.
- 6.3. Руководители работ получают индивидуальные благодарственные письма.
- 6.4. Списки победителей Конкурса публикуются в разделе «Итоги» страницы Конкурса в открытом доступе.
- 6.5. Наградные документы размещаются в личном кабинете участника Конкурса на сайте «Мирознай».

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

- 7.1. Требования к работам в номинации “рисунок”:
 - К участию в конкурсе допускаются рисунки, соответствующие теме Конкурса.
 - Техника исполнения: живопись (акварель, гуашь, акрил, карандаш), графика (линогравюра, тушь-перо, кисть).
 - Рисунки принимаются в виде электронных копий (графических файлов), выполненных путем сканирования или фотографирования оригинала. Параметры файла: формат jpg, разрешение сканирования 150 dpi, до 2 мб.
 - В правом нижнем углу рисунка должна быть размещена четко читаемая подпись автора: образовательное учреждение, имя, фамилия, возраст, а также имя, отчество и фамилия руководителя (педагога). Настоятельно рекомендуется представить фотографии, демонстрирующие процесс создания рисунка (до 8 шт.). Требования к файлам фотографий такие же, как к основному файлу конкурсной работы.
 - Обязательно наличие следующих текстовых комментариев автора: название работы, техника исполнения, указание личного вклада автора (каждого из соавторов), при необходимости – пояснение содержания.
- 7.2. Требования к работам в номинации “поделка”:
 - К участию в конкурсе допускаются поделки, выполненные в любой технике, отражающие тему праздника Пасхи.
 - Допускается помощь родителей или педагогов.
 - Работы принимаются в виде электронных копий (графических файлов), выполненных путем сканирования или фотографирования оригинала. Параметры файла: формат jpg, разрешение сканирования 150 dpi, до 2 мб.

- В правом нижнем углу итоговой фотографии поделки должна быть размещена четко читаемая подпись автора: образовательное учреждение, имя, фамилия, возраст, а также имя, отчество и фамилия руководителя.
- Рекомендуется представить фотографии, демонстрирующие поделку в разных ракурсах, а также процесс ее создания автором (до 8 шт.). Требования к этим файлам такие же, как к основным файлам конкурсной работы.
- Обязательно наличие следующих текстовых комментариев автора: название работы, техника исполнения, указание личного вклада автора, при необходимости – пояснение содержания.

7.3. Требования к работам в номинации “фотография”:

- К участию в конкурсе допускаются фотографии или сюжетно связанные серии фотографий (до 10 шт.), отражающие тему семейных традиций подготовки и празднования Пасхи.
- Допустимые форматы файлов фотографий – jpg. Объем – до 2 мб.
- Фотография должна быть сделана самим автором (в том числе «селфи»); в серии фотографий допускаются снимки, сделанные руководителями работы.
- Серия фотографий должна иметь общий заголовок, не совпадающий с названием Конкурса, обязательно должна быть снабжена комментариями автора, поясняющими изображение: место, время, когда была сделана эта серия фотографий, пояснение происходящего.

7.4. Требования к работам в номинации “выразительное чтение”:

- На Конкурс принимается видеозапись одного произведения на русском языке в исполнении Участника длительностью не более 3 минут для чтеца, не более 5 минут для чтецкого ансамбля. Участник читает текст по памяти (“наизусть”).
- Видеозапись должна обязательно содержать представление автора и названия исполняемого произведения.
- Видеосъемка должна производиться без остановки, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж не допускается.
- Во время исполнения программы на видео должно быть отчетливо видно лицо исполнителя.
- Видео низкого качества к участию не допускается. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.
- Участник Конкурса загружает видеоролик на один из интернет-сервисов: VK видео, Rutube, mail облако или яндекс диск. Видеоролики, размещенные на других интернет-ресурсах, до участия в конкурсе не допускаются.
- Участник конкурса обеспечивает экспертам возможность просмотра видеоролика в браузере без его скачивания и регистрации на соответствующем

интернет-сервисе. Видео может быть скрыто от поиска и общего доступа, например, через настройку прямого доступа по ссылке.

- В заявке, размещаемой на сайте Мирознай, оформляется только ссылка на видеоролик.

7.5. Работы, не соответствующие данным требованиям, будут отклонены по формальному признаку. Организационный взнос в случае отклонения работы по формальному признаку не возвращается.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

8.1. Критерии оценки работ по номинации “рисунок”:

- соответствие работы содержанию номинации;
- личный вклад автора (определяется по фотографиям, демонстрирующим процесс создания рисунка автором, комментариям, поясняющим вклад автора, и соответствию уровня работы возрасту автора);
- общее эстетическое восприятие, оригинальность рисунка;
- сложность и объем выполненной работы, владение техникой;
- качество представленных на конкурс фотографий рисунка.

8.2. Критерии оценки работ по номинации “поделка”:

- соответствие работы содержанию номинации;
- личный вклад автора (определяется по фотографиям, демонстрирующим процесс создания сувенира, комментариям, поясняющим вклад автора, и соответствию уровня работы возрасту автора);
- общее эстетическое восприятие, оригинальность идеи;
- сложность и объем выполненной работы, владение техникой;
- качество представленных на конкурс фотографий работы.

8.3. Критерии оценки работ по номинации “фотография”:

- соответствие работы содержанию номинации;
- оригинальность идеи;
- композиционное и колористическое решение;
- качество изображения, в т.ч. компьютерной обработки;
- общее эстетическое впечатление;
- личный вклад автора, содержательность комментариев.

8.4. Критерии оценки работ по номинации “выразительное чтение”:

- фонетически правильное звучание речи;
- интонационное оформление речи;
- знание текста;
- выразительность речи и артистизм (жесты, мимика, эмоциональность);

- сложность произведения (в соответствии с возрастной группой);
- качество видео/звука.

8.5. Каждый критерий оценивается отдельно. Минимальная оценка – 1 балл, максимальная – 10 баллов. Общая оценка работы выводится экспертом путем суммирования баллов, набранных за все критерии.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- 9.1. Участие в конкурсе платное. Для отдельных категорий участников возможно льготное участие (п. 9.5., 9.6.).
- 9.2. Стоимость участия в Конкурсе с индивидуальной работой составляет 150 руб. за каждую авторскую работу (включает одного автора и не более одного руководителя). Стоимость участия в Конкурсе с коллективной работой рассчитывается следующим образом: 150 руб. плюс по 100 руб. за второго и каждого из последующих авторов и руководителей.
- 9.3. Оплата участия в Конкурсе осуществляется после размещения автором или его представителем конкурсной работы. По факту оплаты работа автоматически направляется на экспертную оценку.
- 9.4. После оказания услуги итоговой аттестации (экспертной оценки работы) оплата за участие в Конкурсе не возвращается в соответствии с Законом РФ «О защите прав потребителей» от 07.02.1992 № 2300-1.
- 9.5. По факту обращения руководства детских домов, приютов и школ-интернатов для детей с ограниченными возможностями здоровья Оргкомитет может рассмотреть возможность бесплатного участия в Конкурсе (контактный e-mail: miroznai@vsru.ru). На льготной основе от одного учреждения на Конкурс принимается не более трех индивидуальных работ, предварительно отобранных внутри учреждения на конкурсной основе.
- 9.6. На учетную запись, с которой была представлена работа на Конкурс и произведена оплата участия, начисляются бонусные баллы в размере 20% от стоимости оплаты участия. Бонусные баллы накапливаются и могут быть использованы для получения права бесплатного участия в конкурсах Мирозная в случае, когда их количество не меньше размера оплаты участия в Конкурсе. При этом бонусные баллы в размере оплаты участия списываются с учетной записи.

Ответственный за организацию и проведение

Конкурса – директор Центра

духовно-нравственного воспитания имени святых _____ Любимова Е.С.
равноапостольных Кирилла и Мефодия ВГСПУ

Организационный комитет
Всероссийского конкурса творческих работ
«Пасхальная радость»

Председатель организационного комитета - Любимова Екатерина Сергеевна, директор Центра духовно-нравственного воспитания имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия ВГСПУ

Члены оргкомитета:

1. Калашникова Анна Ревокатовна, канд. филол. наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии ВГСПУ
2. Ничепорчук Татьяна Петровна, методист, учитель-логопед высшей квалификационной категории МОУ Детский сад № 279 Красноармейского района Волгограда.
3. Руднева Инна Александровна, кан.пед.наук, доцент кафедры социальной педагогики ВГСПУ.
4. Спиридонова Светлана Борисовна, начальник управления научно-исследовательских работ ВГСПУ.
5. Земляков Дмитрий Вячеславович, заведующий научно-исследовательской лабораторией информационных технологий образования ВГСПУ.
6. Игумен Христофор (Казанцев), член состава Центра ДНВ им. святых равноап. Кирилла и Мефодия ВГСПУ, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Волгоградской Епархии.
7. Иерей Игорь Лебедев, ответственный за больничное служение Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Волгоградской епархии, настоятель храма святого князя Александра Невского и мучеников Кира и Иоанна.
8. Божко Николай Николаевич, руководитель педагогического технопарка “Кванториум им. В.С.Ильина” ВГСПУ.