

KENDRIYA VIDYALAYA SITAPUR
MONTHLY TEST- SEPTEMBER
XII HISTORY

MAX.MARKS-40

Note- 1. All questions are compulsory .

2. MCQs- 1 mark each.

3. Write neat and clean hand writing and write correct Question Number for your answer.

Section 1 (1x10=10)

Q1. Which of the following traveller was appointed as the Qazi or judge of Delhi by the Muhammad bin Tughlaq?

(A) Al-Biruni (B) Mahmood of Ghazni (C) Both A & B (D) Ibn-Batuta

निम्नलिखित में से किस यात्री को मुहम्मद बिन तुगलक ने दिल्ली का काजी या न्यायाधीश नियुक्त किया था?

(ए) अल-बिरुनी (बी) गजनवी के महमूद (सी) ए और बी दोनों (डी) इब्न-बतूता

Q2. Who had constructed the metal images of Appar, Sambandar and Sundarar in a Shiva temple?

(A) Basavanna (B) Parantaka I (C) Raj raja I (D) Parantaka II

शिव मंदिर में अप्पर, संबंदर और सुंदरर की धातु की मूर्तियों का निर्माण किसने कराया था?

(ए) बसवन्ना (बी) परांतक प्रथम (सी) राज राजा प्रथम (डी) परांतक द्वितीय

Q3. Consider the following statements regarding Nanak and choose correct option

I. He advocated a form of saguna bhakti.

II. He rejected sacrifices, ritual baths, image worship, austerities.

III. He proposed a simple way to connect to the Divine by remembering and repeating the Divine name.

Options

A. I and II B. I and III C. II and III D. I, II and III

नानक के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें और सही विकल्प चुनें

1. उन्होंने सगुण भक्ति के एक रूप की वकालत की।

2. उन्होंने बलिदान, अनुष्ठान स्नान, छवि पूजा, तपस्या को अस्वीकार कर दिया।

3. उन्होंने ईश्वरीय नाम को याद करने और दोहराने के द्वारा ईश्वर से जुड़ने का एक सरल तरीका प्रस्तावित

किया।

विकल्प

A. I और II B. I और III C. II और III D. I, II और III

Q4. Consider the following statements regarding Kabir

1. Verses of Kabir are compiled in three distinct traditions.

2. Kabir's poems are available only in the Urdu language.

3. Kabir used many traditions to describe the ultimate reality.

4. Kabir called ultimate reality only as Allah.

Which of the given statements is/are incorrect?

(A) 1, 2, 3 (B) 2, 4 (C) 1, 4 (D) 3, 4

कबीर के संबंध में निम्नलिखित कथनों पर विचार करें

1. कबीर के पद तीन अलग-अलग परंपराओं में संकलित हैं।

2. कबीर की कविताएँ केवल उर्दू भाषा में उपलब्ध हैं।

3. कबीर ने परम सत्य का वर्णन करने के लिए कई परंपराओं का उपयोग किया।

4. कबीर ने परम सत्य को ही अल्लाह कहा।

दिए गए कथनों में से कौन सा/से गलत है/हैं?

(ए) 1, 2, 3 (बी) 2, 4 (सी) 1, 4 (डी) 3, 4

Q5. Vijayanagar Empire was founded in which year and by whom ?

A)1336 By Harihar and Bukka B) 1333 By Bukka and Harihar

C) 1339 By Ramraya and Raja D) 1565 By Krishna Dev raya

विजयनगर साम्राज्य की स्थापना किस वर्ष और किसके द्वारा की गई थी?

A) 1336 हरिहर और बुक्का द्वारा B) 1333 बुक्का और हरिहर द्वारा

C) 1339 रामराय और राजा द्वारा D) 1565 कृष्ण देव राय द्वारा

Q6. Match Column-I with Column-II regarding Vijayanagara empire and choose the correct option :

Column-I

Column-II

(Travellers who visited Vijayanagara Empire) (Country they belonged)

I. Nicolo de Conti

a. Persia

II. Abdur Razzak

b. Portugal

III. Duarte Barbosa

c. Italy

IV. Afanasi Nikitin

d. Russia

विजयनगर साम्राज्य के संबंध में कॉलम-I को कॉलम-II से मिलाएं और सही विकल्प चुनें:

कॉलम- I

कॉलम- II

(विजयनगर साम्राज्य का दौरा करने वाले यात्री) (वे जिस देश के थे)

I. निकोलो डी कॉंटी

a. फारस

II. अब्दुर रज्जाक

b. पुर्तगाल

III. डुआर्टे बारबोसा

c. इटली

IV. अफानसी निकितिन

d. रूस

Options :विकल्प :

I II III IV

(A) a c d b

(B) c a b d

(C) d b c a

(D) c b a d

Q7. Who among the following was the author of "Amuktamalyada"?

A. Krishnadevaraya B. Rama Rai. C. Harihar D. Bukka

निम्नलिखित में से कौन "अमुक्तमाल्यदा" के लेखक थे?

A. कृष्णदेवराय B. राम राय। C. हरिहर D. बुक्का

Q8. What do you understand by the term Khud-Kashta?

(A) Peasants who were residents of the village

(B) Non-resident cultivators

(C) Revenue collectors

(D) Head of jati panchayat

खुद-काशत शब्द से आप क्या समझते हैं?

(ए) किसान जो गांव के निवासी थे (बी) अनिवासी कृषक

(सी) राजस्व संग्रहकर्ता

(डी) जाति पंचायत के मुखिया

Q9. Which of the following statements regarding the roles played by women in agrarian society is incorrect?

(A) Women sowed, weeded, threshed, and winnowed the harvest.

(B) Women worked shoulder to shoulder with men in fields.

(C) During some days of the month women were not allowed to touch the plough.

(D) Women took the produce to the overseas markets for trade.

कृषि समाज में महिलाओं द्वारा निभाई जाने वाली भूमिकाओं के संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा कथन गलत है?

(ए) महिलाओं ने फसल बोई, निराई की, थ्रेसिंग की और फसल को उखाड़ा।

(बी) महिलाएं खेतों में पुरुषों के साथ कंधे से कंधा मिलाकर काम करती थीं।

(सी) महीने के कुछ दिनों में महिलाओं को हल छूने की अनुमति नहीं थी।

(डी) महिलाएं व्यापार के लिए उपज को विदेशी बाजारों में ले गईं।

Q10. What does the third part of Ain, 'Mulk-Abadi' deal with?

- (A) Social Side of the empire (B) Fiscal side of the empire
(C) Administrative side of the empire (D) None of the above

आइन का तीसरा भाग 'मुल्क-अबादी' किससे संबंधित है?

- (ए) साम्राज्य का सामाजिक पक्ष (बी) साम्राज्य का वित्तीय पक्ष
(सी) साम्राज्य का प्रशासनिक पक्ष (डी) उपरोक्त में से कोई नहीं

Section 2 (3 x3=9)

Q11. Explain the relations of the Alvars and the Nayanars with the state. 3

अलवर और नयनारों के राज्य के साथ संबंधों को स्पष्ट कीजिए

Q12. Analyse the features of Amara nayaka system which was introduced in the Vijayanagar Empire. 3

विजयनगर साम्राज्य में शुरू की गई अमर नायक प्रणाली की मुख्य विशेषताओं का विश्लेषण करें।

Q13. what was the role of women in Mughal agrarian society? 3

मुगल कृषि समाज में महिलाओं की स्थिति और भूमिका?

Section 3 (3 Marks)

Q14. SOURCE BASED QUESTIONS :

Read the following source carefully and answer the questions that follow:

A demon?

This is an excerpt from a poem by Karaikkal Ammaiyar in which she describes herself: The female Pey (demoness) with . . . bulging veins, protruding eyes, white teeth and shrunken stomach, red haired and jutting teeth lengthy shins extending till the ankles, shouts and wails while wandering in the forest. This is the forest of Alankatu, which is the home of our father (Shiva) who dances ... with his matted hair thrown in all eight directions, and with cool limbs.

32.1). How beauty has been personified by Karaikal Ammaiyar? 1

32.2). "Bulging veins, protruding eyes, white teeth and shrunken stomach", "Shouts and wails". State the reason behind the poet's condition in the excerpt given. 1

32.3) Examine the phrase "With his matted hair thrown in all eight directions " 1

निम्नलिखित स्रोत को ध्यानपूर्वक पढ़ें और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें:

एक राक्षसी?

यह कराइक्कल अम्मैय्यर की एक कविता का एक अंश है जिसमें वह खुद का वर्णन करती है: मादा पे (राक्षस) के साथ। . . उभरी हुई नसें, उभरी हुई आंखें, सफेद दांत और सिकुड़ा हुआ पेट, लाल बालों वाले और निकले हुए दांत, टखनों तक फैली हुई लंबी पिंडलियाँ, जंगल में घूमते समय चौखर्नी और विलाप करना। यह अलंकातु का जंगल है, जो हमारे पिता (शिव) का घर है, जो अपने उलझे हुए बालों को आठों दिशाओं में फैलाकर और शांत अंगों के साथ नृत्य करते हैं।

32.1). कराइक्कल अम्मैय्यर ने सुंदरता को किस प्रकार चित्रित किया है?

32.2). "उभरी हुई नसें, उभरी हुई आंखें, सफेद दांत और सिकुड़ा हुआ पेट", "चिल्लाता और चिल्लाता है"। दिए गए अंश में कवि की इस स्थिति का कारण बताइए

32.3) वाक्यांश का परीक्षण करें "उसके उलझे हुए बाल सभी आठ दिशाओं में फैले हुए थे"

Section 4 (8 marks)

Q15. Describe the architectural style of the temples built during the Vijaynagar Empire.

8

विजयनगर साम्राज्य के दौरान निर्मित मंदिरों की स्थापत्य शैली का वर्णन करें।

OR

Jati panchayat was also an important phenomenon during 16th and 17th century". Explain the statement.

16वीं और 17वीं शताब्दी के दौरान जातीय पंचायत भी एक महत्वपूर्ण घटना थी। कथन स्पष्ट करें?
