

08.12.22р. 25гр. укр. літ.

Доброго дня! Тема уроку. Контрольна робота.
Література 70-90-х років XIX ст.
(Творчість І.Н. - Левицького, П.Мирного)

Увага! Виконані завдання надсилати за електронною адресою:
moshev2020@icloud.com

Контрольна робота. Література 70-90-х років XIX ст.

Виконати тестові завдання

1. Зовнішність Лавріна описано в рядку:

А) *...Молоде, довгасте лице було рум'яне. Веселі, сині, як небо, очі світились привітно й ласкаво. Тонкі брови, русяві дрібні кучері на голові, тонкий ніс, рум'яні губи — все подихало парубочою красою.*

Б) *...Широкий у плечах, з карими гострими очима, з блідуватім лицем. Тонкі пружки його блідого лица з тонкими губами мали щось неласкаве. Гострі темні очі були ніби сердиті.*

В) *...Здорові загорілі жилаві руки. Широке лице було сухорляве й бліде, тче лице ченця. На сухому високому лобі набігали густі дрібні зморшки.*

Г) *...Дуже палкий погляд — бистрий, як блискавка. Ним світилася якась незвичайна сміливість і духовна міць разом з якоюсь хижою тугою.*

Д) *...Високий, огрядний собі пан, кругловидий, русявий; голова в кучерях, як у золотому вінку; очі ясні, веселі, як зорі; і вже чи ступить, чи заговорить, то справді по-гетьманськи.*

2. Темою повісті «Кайдашева сім'я» є зображення:

А) життя нетипової для України селянської родини.

Б) життя українського села в пореформену добу на прикладі однієї родини.

В) родинних перипетій в українському селі в добу кріпацтва.

Г) сімейного селянського побуту до закріпачення українських земель

Д) життя селянської родини як зразка сім'ї з патріархальним устроєм.

3. Про двоїсту натуру Кайдашихи свідчить характеристика в рядку

А) *...Свекруха люта змія: ходить по хаті, полум'ям на мене дише, а з носа гонить дим кужелем.*

Б) *Вона не злюбила Мелащиних батьків і як тільки бралась за тім'я, то згадувала Западинці і свої розглядини в Балашів.*

В) *Кайдашиха почала свариться й стала дуже лайлива та опришкувата. Вона нападала на Мелашку сливе кожного дня, точила її, як вода камінь.*

Г) *Настали жнива. Кайдашиха запрягла Мелашку до роботи, як у віз... Кожної неділі просилась Мелашка в гості [до батьків], і кожної неділі Кайдашиха знаходила для неї роботу.*

Д) *На словах, як на цимбалах грає, а де ступить, то під нею лід мерзне; а як гляне, то од її очей молоко кисне.*

4. Події в повісті «Кайдашева сім'я» розгортаються в такій послідовності:

А) одруження Лавріна — одруження Карпа — смерть Кайдаша — всихання груші.

Б) смерть Кайдаша — одруження Карпа — одруження Лавріна — всихання груші.

В) одруження Карпа — одруження Лавріна — смерть Кайдаша — всихання груші.

Г) одруження Карпа — одруження Лавріна — всихання груші — смерть Кайдаша.

Д) всихання груші — одруження Карпа — смерть Кайдаша — одруження Лавріна.

5. За жанром повість «Кайдашева сім'я» І. Нечуя-Левицького

А) соціально-психологічна

Б) історична

В) пригодницька

Г) соціально-побутова

Д) авантюрна

6. Установіть відповідність

Елемент сюжету:

- 1 експозиція
- 2 зав'язка
- 3 розвиток дії
- 4 кульмінація

Епізод:

- А) сватання й одруження Карпа з Мотрею
- Б) розмова Карпа й Лавріна про одруження
- В) всихання груші
- Г) сварка через грушу
- Д) лікування Омелька Кайдаша бабою Палажкою

7. Справжнє прізвище Панаса Мирного

- А) Тобілевич
- Б) Рудченко
- В) Левицький
- Г) Губенко
- Д) Очерет

8. Прізвища Хрущ, Хрущов, Прутика в романі «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» мав (мали)

- А) Грицько Чупруненко
- Б) дід Улас
- В) Матня, Лушня й Пацюк
- Г) Іван Вареник
- Д) Чіпка Варениченко

9. Події в романі «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» розвиваються в такій послідовності:

- А) Максим Гудзь у москалях — арешт Чіпки й дорога на Сибір — одруження Чіпки з Галею — смерть баби Оришки;
- Б) арешт Чіпки й дорога на Сибір — смерть баби Оришки — одруження Чіпки з Галею — Максим Гудзь у москалях;
- В) Максим Гудзь у москалях — смерть баби Оришки — одруження Чіпки з Галею — арешт Чіпки й дорога на Сибір;
- Г) смерть баби Оришки — Максим Гудзь у москалях — одруження Чіпки з Галею — арешт Чіпки й дорога на Сибір;
- Д) смерть баби Оришки — арешт Чіпки й дорога на Сибір — одруження Чіпки з Галею — Максим Гудзь у москалях.

10. Представником чиновництва в романі «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» є

- А) Порох
- Б) Грицько Чупруненко
- В) Максим Гудзь
- Г) Кряжов
- Д) Остап Хрущ

11. Про що ідеться у виділених в уривку словах:

Пуста городина, лихий тин, криві ворота, не обмазана хата... кинулись в вічі й образили Грицькову хазяйливу натуру... Він з докором і разом з жалем дивився на Чіпчине добро...

— Господи, Боже! доживеться ж чоловік от до сього? А все — своя воля...

12. Написати міні-твір «Над чим змусив мене замислитись роман _____ П. Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»