



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS II

Programa

Régimen de cursado: anual/cuatrimstral

Presentación de la materia

El nuevo Plan de Desarrollo Institucional 2010-2019 “*Hacia la universidad del centenario*” fomenta como una de las principales líneas de acción la internacionalización de la UNL, lo cual plantea un gran desafío para el Área de Idiomas Extranjeros, que tendrá que intensificar su accionar con el objetivo de preparar a los estudiantes para participar en programas de movilidad internacional y en otras actividades de trabajo cooperativo con universidades extranjeras y evitar la marginación que pudiera ocasionar la carencia de las destrezas necesarias para comunicarse en este ámbito intercultural.

De esta manera, el aprendizaje de una lengua extranjera en el contexto de nuestra Universidad está íntimamente ligado a la intención de actuar con la lengua, de llevar a la práctica los conocimientos adquiridos en contextos de uso reales.

Para llevar a cabo estas acciones, los estudiantes deben desarrollar una serie de competencias, tanto generales como comunicativas y utilizar estas competencias en distintos contextos y bajo distintas condiciones para realizar actividades de la lengua o “tareas”.

Las tareas diseñadas en esta propuesta buscan desarrollar las destrezas relacionadas con el aprendizaje de idiomas (comprensión o recepción oral, escrita y audiovisual; expresión o producción oral y escrita e interacción oral y escrita) de manera integrada, como en la vida real, con vistas a cumplimentar los objetivos formulados más abajo en este plan de cátedra.

Propósitos/objetivos

La presente propuesta de trabajo tiene como finalidad que, durante el Ciclo Inicial de Inglés, los alumnos sean capaces de:

- Comprender y participar en intercambios dialógicos y monólogos sobre diferentes tópicos, en situaciones formales e informales.
- Comprender textos simples relativos a la especificidad de sus estudios.
- Producir textos escritos en respuesta a consignas secuenciadas, con aceptable precisión y apropiado uso de estructura, vocabulario, ortografía y reglas de puntuación.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

- Relacionarse con relativa fluidez e inteligibilidad en situaciones comunicativas concretas.
- Relacionar los conocimientos de la lengua extranjera con los de la lengua materna.
- Valorar la necesidad de aprender una lengua de comunicación internacional ‘en un mundo global cada día más caracterizado por su dimensión intercultural y por la aceptación de su pluralidad lingüística como valor individual y colectivo’ (Vez, 2001:8).
- Valorar la comunicación y trabajo cooperativo con sus pares y con la docente.
- Desarrollar la responsabilidad personal en el aprendizaje, convirtiéndose en sujetos activos, reflexivos y autónomos en la construcción del mismo, haciendo y no sólo diciendo, aceptando el error y capitalizándolo como instrumento vital en todo proceso cognitivo.
- Reflexionar sobre sus estrategias de aprendizaje y modo de resolución de situaciones problemáticas.

El alumno deberá demostrar las siguientes habilidades:

Oralidad

Comprensión

Puede captar con facilidad la idea principal de avisos, prospectos, menús e instrucciones.

Puede captar la idea principal de mensajes telefónicos y avisos si son lo suficientemente claros.

Puede entender indicaciones sobre cómo ir de un lugar a otro utilizando distintos medios de transporte.

Puede entender un texto oral estándar sobre cuestiones conocidas sobre presente, pasado o futuro, aunque en una situación real puede que necesite que se lo repitan o reformulen.

Puede entender lo suficiente como para poder solucionar necesidades concretas de la vida cotidiana, siempre y cuando se le hable claro y despacio.

Producción e interacción oral

Puede mantener conversaciones sencillas en negocios, aeropuertos, hoteles entre otros y solicitar información sobre diferentes servicios.

Puede narrar un texto sencillo que ha leído previamente utilizando sus propias palabras y recuperando las del texto original.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

Puede expresar con cierto esfuerzo su punto de vista con respecto a algún tema en ambientes más formales pero le resulta difícil participar en forma activa en debates.

Puede resumir y dar una breve opinión acerca de un cuento, artículo, charla, debate o entrevista.

Puede presentar descripciones claras y detalladas de un evento, real o hechos imprevistos (por ejemplo, un accidente) siempre y cuando no se le exijan demasiadas precisiones.

Puede describir sus vacaciones, lugares turísticos y problemas surgidos en un viaje.

Puede mantener entrevistas personales, cortas y sencillas, por ejemplo una entrevista laboral.

Lecto/escritura

Comprensión

Puede deducir con cierta facilidad el significado de términos nuevos en contextos familiares.

Puede leer textos con relativa complejidad sobre temas diversos de interés general (hábitos de alimentación, cambios tecnológicos, expresiones artísticas, cuestiones relativas a la toma de decisiones morales y éticas, etc.)

Puede entender con cierta facilidad la descripción simple de hechos y sentimientos en cartas personales como para mantener correspondencia con un amigo o conocido.

Puede reconocer con esfuerzo la línea general de razonamiento en narraciones cortas y bien estructuradas y los puntos más importantes de un artículo sencillo.

Puede entender críticas de películas y espectáculos, biografías cortas y sencillas.

Puede entender con cierta facilidad instrucciones escritas poco complicadas.

Puede identificar la información que necesita en folletos, cartas y documentos simples y cortos.

Producción e interacción oral

Puede escribir cartas personales, notas, mensajes sobre temas familiares, expresando agradecimiento, disculpas, necesidades o solicitando información.

Puede escribir cartas formales e informales en forma sencilla.

Puede completar formularios y cuestionarios con información personal o extraída de otras fuentes.

Puede producir textos relativamente breves con cierta coherencia y cohesión utilizando los conectores más frecuentes.

Puede escribir biografías breves, reales o imaginarias.

Puede narrar una historia simple sobre experiencias pasadas en las que describa sus sentimientos y reacciones o relatar un evento como un viaje reciente, real o imaginario, en forma breve y sin demasiada precisión.

Puede escribir artículos donde exprese su opinión acerca de temas que le interesen sin explayarse demasiado.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

Unidad 1: El tiempo

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: Actividades de la vida cotidiana, actividades del tiempo libre, sustantivos y verbos homógrafos, el clima, el orden de palabras en las oraciones interrogativas, el tiempo verbal *present simple*, adverbios y expresiones de frecuencia, frases para expresar preferencias, las conjunciones “and”, “but” y “so” para conectar ideas, la acentuación de las palabras en una oración

Funciones: preguntar y hablar sobre la vida cotidiana y el tiempo libre, hablar sobre el clima, expresar preferencias

Género discursivo: la publicación en un blog

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 2: La vida en la calle y en el hogar

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: el tiempo verbal *present simple* contrastado con el tiempo verbal *present continuous*, cláusulas relativas definidas y los pronombres relativos “who”, “which”, “where” y “that”, objetos en el hogar, frases con la preposición “on”, expresiones para indicar y preguntar cómo llegar a un lugar, abreviaturas en los mensajes de texto, la entonación al dar indicaciones para llegar a un lugar

Funciones: describir cosas, personas y lugares para que otras personas los identifiquen, pedir y dar indicaciones para llegar a un lugar

Género discursivo: el mensaje de texto

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 3: Eventos del pasado

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: verbos que describen movimiento, preposiciones de movimiento, el tiempo verbal *past simple*, el tiempo verbal *past continuous* y su contraste con el *past simple*, adjetivos que describen sentimientos, adverbios de modo, pronunciación de verbos regulares en el pasado

Funciones: Expresar sentimientos, expresar movimiento, contar un acontecimiento y una historia del pasado

Género discursivo: El correo electrónico informal

Competencias lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 4: Desafíos futuros

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: uso de “going to” para referirse a planes e intenciones, uso del tiempo verbal *Present Continuous* para indicar acciones futuras, verbos seguidos



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

de “to” + infinitivo y verbos seguidos de gerundios, vocabulario relacionado con internet, expresiones con el verbo “get”, los sonidos /w/ y /j/ en el habla continua

Funciones: Contar planes e intenciones, hacer invitaciones y organizar actividades con otros en forma oral y por escrito

Género discursivo: El correo electrónico informal.

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 5: El mundo material

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: los artículos, cuantificadores (“too many/much”, “a few/little”, “some”, “any”, etc), adjetivos para describir objetos vocabulario relacionado con el dinero, conectores para expresar causa y resultado, sufijos comunes para formar sustantivos y adjetivos (-ment; -ion, -ful, -able, etc), la acentuación de adjetivos comunes

Funciones: Describir objetos por sus características físicas y por su función, devolver un producto comprado en internet por escrito.

Género discursivo: El correo electrónico formal.

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 6: La gente

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: adjetivos para describir personalidad, adjetivos comparativos y estructura comparativa “as...as”, adjetivos superlativos, vocabulario relacionado con la familia, el contraste entre los tiempos verbales *present perfect* y *past simple* para referirse a experiencias, el uso de *present perfect* con “just”, “already” y “yet”, prefijos para formar adjetivos (-im, -un, -dis, etc), el reconocimiento de conectores (“but”, “because”, “and”, etc) cuando se habla rápido, la entonación en las reacciones ante una noticia (“What a pity!”, “That’s fantastic!”, “Oh dear”. etc)

Funciones: Expresar similitudes y diferencias, hablar sobre experiencias pasadas, dar noticias y reaccionar ante una noticia

Género discursivo: la respuesta a una noticia publicada en una red social

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 7: Los viajes

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: el uso de “might” y “will” para expresar predicciones, vocabulario relacionado con el transporte, vocabulario relacionado con el tema



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

de las vacaciones, pronombres indefinidos (“something”, “anyone”, “everybody”, “nowhere”, etc), adjetivos terminados en “-ing” y “-ed”, la acentuación de palabras.

Funciones: hacer predicciones, registrarse en un hotel, escribir notas

Género discursivo: notas y mensajes cortos

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 8: El lenguaje y el aprendizaje

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: el uso de “can” y “be able to” para referirse a habilidades, la pronunciación de “at” en una oración, vocabulario relacionado con el tema de la educación, el uso de “must”, “have to” y “can” para expresar obligación, necesidad y permiso, el uso de “do” y “make” con frases nominales.

Funciones: expresar nociones de obligación, necesidad y permiso, pedir clarificación, completar un formulario

Género discursivo: el formulario

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad.

Unidad 9: El cuerpo y la mente

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: vocabulario para expresar acciones que se hacen con el cuerpo, el uso de “if” + *present simple* + “will/won’t/might” (*first conditional sentences*), vocabulario relacionado con la salud y la aptitud física, el uso de los tiempos verbales del presente para referirse al tiempo futuro luego de “when”, “if”, “as soon as”, “before” y “after”, combinación de verbos y preposiciones (“depend on”, “consist of”, belong to”, etc), palabras que expresan secuencia (“firstly”, “then”, “finally”, etc), la pronunciación de la combinación de letras “ea”

Funciones: Pedir ayuda y dar consejos

Género Discursivo: la carta de presentación

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad

Unidad 10: La comida

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: vocabulario referido a la comida (tipos de comida, adjetivos, etc.) y a envases de comida y bebida, los usos de la forma “-ing”, la voz pasiva en los tiempos verbales *present simple* y *past simple*, palabras con más de un significado, la omisión de vocales en la pronunciación de palabras

Funciones: explicar y lidiar con problemas en un restaurante, escribir una reseña de un restaurante

Género discursivo: la reseña



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad

Unidad 11: El trabajo

Contenidos léxico-gramaticales y fonológicos: Vocabulario relacionado con el trabajo (profesiones, oficios, responsabilidades y lugares de trabajo), el uso del tiempo verbal *present perfect simple* con “for” y “since”, la pronunciación de los auxiliares “have” y “has” en una oración interrogativa, el uso del infinitivo precedido por “to”, conectores que expresan información inesperada (“but”, “although”, “despite”, “however”, etc), frases con la preposición “in” (“in a mess”, “in a hurry”, “in common”, etc),

Funciones: Describir la experiencia laboral, participar de una entrevista laboral, escribir un curriculum vitae

Género discursivo: El Curriculum Vitae.

Competencia lingüística: Comprender y producir en forma oral y escrita, textos referidos a la temática abordada en esta unidad

Trabajos y evaluaciones

Durante el año, los estudiantes realizarán tres exámenes parciales con evaluación. El primer examen parcial es escrito y se evaluarán los contenidos de las unidades 1 a 4 del programa. El segundo examen parcial es escrito y se evaluarán los contenidos de las unidades 5 a 8 del programa. El tercer examen parcial es oral y se evaluarán los contenidos de las unidades 9 a 11 del programa.

Exigencias para obtener regularidad

La promoción de Idioma Extranjero I e Idioma Extranjero II se obtendrá a través de una de las siguientes modalidades:

A. Sin examen final: se podrá obtener por cursado y realización de tres evaluaciones parciales (dos escritas y una oral); en cada una de las cuales se deberá obtener como mínimo la calificación de ‘Aprobado’. El alumno tendrá derecho a recuperar solo una de las evaluaciones parciales.

La calificación final surgirá del promedio de las notas obtenidas en las tres evaluaciones parciales aprobadas.

B. Con examen final: examen final escrito y oral en los turnos de exámenes establecidos por el Calendario Académico. La calificación surgirá del promedio de las notas obtenidas en el examen escrito y el examen oral. Para poder acceder a la instancia oral el alumno deberá aprobar la instancia escrita.

C. Por acreditación: examen final escrito y oral que contemple los contenidos desarrollados en Idioma Extranjero I e Idioma Extranjero II; en los turnos de exámenes establecidos por el



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y URBANISMO-UNL

PROGRAMA GENÉRICO DE CONTENIDOS PARA EL CICLO INICIAL

Calendario Académico. La calificación surgirá del promedio de las notas obtenidas en el examen escrito y el examen oral. Para poder acceder a la instancia oral el alumno deberá aprobar la instancia escrita.

Modalidad de examen final

Los exámenes finales de Idioma Extranjero I, Idioma Extranjero II y Acreditación comprenden dos instancias: una escrita y una oral. La instancia escrita consiste en actividades de comprensión de audio, comprensión lectora, uso de la lengua (ejercicios de gramática y vocabulario) y producción escrita. El estudiante que apruebe esta instancia, puede pasar a una instancia oral, que consistirá en una breve entrevista personal. La nota final del examen surgirá del promedio de las notas obtenidas en ambas instancias.