

**Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию
нетрадиционным методом (аппликация гречневой крупой) во второй младшей
группе «Медведь».**

Цель: Познакомить детей с нетрадиционными способами работы с гречневой крупой.

Задачи:

- Знакомить детей с животными леса - медведем;
- Формировать представление о его внешнем виде;
- Воспитывать культуру ручного труда, терпеливости;
- Развивать устную диалогическую речь детей, мелкую моторику пальцев рук;
- Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя предложением.

Предварительная работа:

Рассмотрение иллюстраций с изображением медведя. Знакомство с медвежонком и его рассматривание, отгадывание загадок, чтение стихов.

Материалы и оборудование:

Игрушка медвежонка, коробка с письмом, иллюстрация медведей, картон зеленого цвета с изображением медведя, образец воспитателя, пластилин черного цвета для носа и глаз медведя, салфетка, клей ПВА, кисточки для клея, гречневая крупа.

Ход занятия

Мотивационный момент:

Воспитатель вносит коробку в группу и говорит, что эту посылку прислали из леса. Открыв коробку, воспитатель достает письмо и читает детям. Они узнают, что медведю прислала бабушка из соседнего леса слишком много гречневой крупы, и он не знает, что с ней сделать, кашу с нее есть, медведь устал, и он спрашивает, не могли бы мы с вами ему помочь.

Воспитатель спрашивает, согласны ли дети помочь медведю, дети соглашаются и приступают к занятию.

Основной этап

- Ребята, перед тем как приступить к занятию, давайте с вами вспомним, как выглядит медведь? Показывает иллюстрации медведей, задает вопросы относительно окраса, размера, частей тела и рассмотрев воспитатель загадывает загадки.

Неуклюжий, косолапый, Кто в лесу огромней всех,

Он сосет в берлоге лапу, Кто богатый носит мех,

Кто таков? Скорей ответь! Кто в берлоге до весны

Ну конечно же (медведь) Днем и ночью видит сны. (медведь)

- Правильно ребята. А как вы думаете, зачем нам с вами в посылку положили цветной картон с силуэтом медведя, гречневую крупу, пластилин, клей и кисточки?

Дети: Для того чтобы мы сделали аппликацию или поделку.

- Совершенно верно, вот только с чего начать?

Воспитатель выслушивает варианты детей и подталкивает их наводящими вопросами к правильному ответу.

- У вас на столах лежит картон с нарисованным медведем. Сначала мы аккуратно полностью намазываем рисунок клеем ПВА. Не выходя за контуры рисунка, и посыпаем крупой (гречневую крупу немного прижимаем пальцами, чтобы лучше держалось). Крупа должна лежать в один слой. Глаз и нос сделаем из черного пластилина. Для сохранности крупяного слоя аппликацию можно сверху дополнительно смазать клеем.

В процессе работы, воспитатель помогает детям, затрудняющимся в выполнении задания.

- После занятия предлагаю сделать разминку.

Физкультминутка

Мишка прячет черный нос (*показать медвежьи лапы, затем прикрыть нос руками*)

Что он хочет? Вот вопрос! (*плечи удивлено поднять вверх, руки развести в стороны*)

Может, хочет напугать (*показать «лапы» с напряженными пальцами и страшной гримасой*)

Или рыбаньку поймать. (*сложить руки и изобразить рыбку, затем ладони развести и соединить с хлопком «поймала рубку»*).

- Молодцы ребята, вы справились со всеми заданиями. Я предлагаю сделать выставку ваших работ и сделать общее фото на память.

Рефлексия

Воспитатель предлагает ребятам собрать пазл «Медведь». Дети устанавливают одну деталь за другой, рассказывая, что они запомнили на сегодняшнем занятии.