



## JUDUL (14pt Cambria, maksimal 12 kata dan dicetak tebal, center)

**Penulis<sup>1</sup>, Penulis<sup>2</sup>, Penulis<sup>3</sup>,... (12pt Cambria, dicetak tebal, center, nama penulis tidak disingkat dan tidak menggunakan gelar)**

Departemen/Jurusan/Program Studi, Fakultas, Institusi (12pt Cambria, center)

e-mail: <sup>1</sup>emailpenulis1@domain.ekstensi, <sup>2</sup>emailpenulis2@domain.ekstensi,...  
(12pt Cambria, center)

## ABSTRAK (11pt Cambria, dicetak tebal, center)

Abstrak berisi:

**Tujuan penelitian:** Uraikan secara ringkas tujuan penelitian, tidak bertele-tele, dan tidak ada diskusi.

**Metode penelitian:** Sebutkan metode, instrumen, strategi, dan teknik penggalan data yang digunakan dalam penelitian.

**Hasil penelitian:** Jelaskan hasil dan pembahasan utama, tidak bertele-tele dalam penjelasan.

**Dampak penelitian:** Jelaskan dampak dari penelitian yang dilakukan.

Poin-poin di atas dituliskan dalam uraian **maksimal 200 kata**, rata kiri kanan, tidak boleh menyebutkan literatur, dan ditulis dalam satu spasi. Abstrak ditulis menggunakan huruf Cambria 11pt.

**Kata kunci:** maksimal 5 kata, dibuat per kata dipisahkan dengan tanda koma. Tidak boleh menggunakan frasa, pilih kata yang menggambarkan isi artikel dan mudah dicari dengan mesin pencari seperti Google. Tidak boleh menggunakan singkatan yang tidak umum.

## ABSTRACT (11pt Cambria, bold, center)

Abstract contains:

**Research objectives:** Briefly describe the research objectives and not beat around the bush.

**Research methods:** Mention the methods, instruments, strategies, and data survey techniques used in the research.

**Research results:** Explain the principal results and discussion, do not beat the bush in explanations.

**Impact of research:** Describe the impact of the research conducted.

The above points are written in a description of a maximum of 200 words, justified, may not mention literature, and written in one space. Abstract is written using Cambria 11pt font.

**Keywords:** maximum of 5 words, made per word separated by commas. Do not use phrases, choose words that describe the contents of the article and are easy to find with search engines like Google. Do not use uncommon abbreviations.

|               |               |                |
|---------------|---------------|----------------|
| Diterima pada | Direvisi pada | Disetujui pada |
|---------------|---------------|----------------|



### **PENDAHULUAN (12pt Cambria, kapital, dicetak tebal)**

Pendahuluan berisi latar belakang mengapa penelitian dilakukan (isu atau fenomena yang melatarbelakanginya), uraian permasalahan yang akan diteliti, dikaitkan dengan teori atau penelitian terdahulu, dan diakhiri dengan tujuan dilaksanakan penelitian tersebut. Sertakan sumber-sumber penelitian terdahulu untuk memperkuat isu penelitian. **Penulisan diketik dengan 1 spasi. Pendahuluan diketik dengan menggunakan huruf Cambria (ukuran 11). Penulisan menggunakan rata kiri kanan (justify).**

### **METODE (12pt Cambria, kapital, dicetak tebal)**

Bagian metode menjelaskan model penelitian, peralatan, metode pengumpulan data, dan jenis pengendalian/kontrol. Jika percobaan dilakukan di alam, maka penulis menggambarkan daerah penelitian, lokasi, dan juga menjelaskan pekerjaan yang dilakukan. Aturan umum yang perlu diingat adalah bagian ini harus memaparkan secara rinci dan jelas sehingga pembaca memiliki pengetahuan dan teknik dasar agar bisa dipublikasikan. Di bagian ini juga dapat dicantumkan penjelasan teori yang digunakan. Jika berbasis penciptaan, dijelaskan tentang proses penciptaan sesuai dengan alur kerja yang digunakan. Selain itu, dapat dicantumkan pula tentang sumber-sumber penciptaan yang digunakan. **Penulisan diketik dengan 1 spasi. Pendahuluan diketik dengan menggunakan huruf Cambria (ukuran 11). Penulisan menggunakan rata kiri kanan (justify).**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN (12pt Cambria, kapital, dicetak tebal)**

Pembahasan dapat dibagi dalam beberapa sub bagian. Dalam pembahasan membandingkan hasil penelitian dengan model atau teori yang diacu. Di bagian ini bisa juga menghubungkan hasil penelitian dengan penelitian sebelumnya. Hubungan ini bisa dengan membahas persamaan atau perbedaan yang didapat dengan penelitian sebelumnya.

Jika berbasis penciptaan dapat diceritakan proses terciptanya karya desain. Proses ini setidaknya menjelaskan tahap inspirasi (penggalan dan analisis data), konsepsi/gagasan (ideasi), dan implementasi. Inspirasi adalah proses penemuan masalah hingga analisa. Konsepsi adalah proses penjabaran hasil rumusan masalah ke dalam bentuk gagasan visual. Implementasi adalah perwujudan gagasan visual dalam bentuk final. Proses ini dapat dibahasakan sesuai dengan kondisi dan tata kerja masing-masing penulis.

**Penulisan diketik dengan 1 spasi. Pendahuluan diketik dengan menggunakan huruf Cambria (ukuran 11). Penulisan menggunakan rata kiri kanan (justify).**

### **SIMPULAN (12pt Cambria, kapital, dicetak tebal)**

Simpulan membahas tentang hasil pembahasan dari penelitian, ditulis ringkas yang memuat informasi yang cukup, sehingga pembaca mengetahui hasil penelitian yang telah dilakukan. Simpulan bukan abstrak atau ringkasan dari pembahasan. **Simpulan diketik dengan menggunakan huruf Cambria (ukuran 11), dengan rata kiri kanan (justify). Diketik dalam 1 spasi.**

## REFERENSI (12pt Cambria, kapital, dicetak tebal)

Referensi disarankan menggunakan manajer referensi Zotero atau Mendeley. Pada manajer referensi pilih gaya sitasi dan bibliografi **APA (American Psychological Association) 7th Edition**, bukan 5th Edition atau 6 Edition. Wajib menggunakan mesin referensi, karena segala bentuk sitasi akan otomatis diatur mesin referensi tersebut. Baik itu dari buku, jurnal, prosiding dan lainnya sudah otomatis dari sistem

## ATURAN LAIN YANG PERLU DIPERHATIKAN

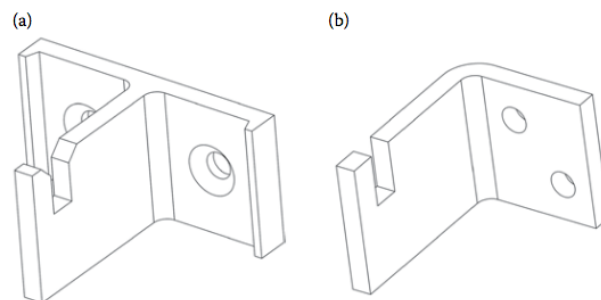
Adapun aturan penulisan yang perlu diperhatikan lebih lanjut antara lain :

1. Penggunaan bahasa Indonesia baku, setiap kata asing dicari padanannya dalam bahasa Indonesia baku. Apabila tidak ditemukan padanan yang sesuai, kata asing dicetak miring.
2. Tidak menggunakan catatan kaki
3. Tulisan dikirim dengan format :
  - \* Ukuran kertas A4.
  - \* Panjang tulisan minimal 8 halaman, maksimum 15 halaman. Jumlah halaman termasuk judul hingga daftar pustaka.
  - \* Margin keliling 2,5 cm
  - \* Spasi 1
  - \* Artikel dibuat dalam satu kolom standar (lihat template)

## 4. Gambar

Dalam memuat gambar berisi nama gambar dan sumber gambar (disertai tahun pembuatan/penulisan sumber, bukan tahun akses). Nama dan sumber gambar ditulis dalam huruf Cambria (ukuran 9). Sumber berisi asal sumber (bukan URL) dan tahun ditutup tanda kurung (...). Lihat contoh berikut untuk lebih jelasnya. Apabila gambar mengambil dari sumber tertentu (website, artikel, prosiding, buku, dan sumber elektronis lain), maka wajib mencantumkan sumber tersebut di daftar pustaka.

Apabila mengambil sumber dari web, carilah nama penulis artikelnya sebagai nama sumber. Apabila tidak ada nama penulis, maka dapat menggunakan corporate author (nama perusahaannya), misalnya Kompas, British Petroleum, dan sebagainya.



Gambar SEQ Gambar \\* ARABIC 1. Desain Bracket  
(Sumber: Jamnia, 2018)

## 5. Tabel

Tabel harus diberi nomor sesuai urutan presentasi (Tabel 1, Tabel 2, dst.). Untuk menunjukkan letak tabel, gunakan nomor dari tabel tersebut. Jangan menggunakan kata di bawah, di atas, berikut, dan lain-lain. Judul tabel ditulis di atas tabel dengan posisi rata tengah (centered). Penulisan nomor tabel diikuti dengan tanda titik dua (:). Ukuran huruf Arial yang digunakan adalah 10 dan posisi tulisan di tengah (centered). Setiap keterangan tabel dilengkapi dengan sumber atau rujukannya ditandai dengan kurung (...) pada pembukaan serta penutup sumber. Untuk menunjukkan letak tabel, gunakan nomor dari tabel tersebut. Jangan menggunakan kata di bawah, di atas, berikut, dan lain-lain.

Tabel 1: Judul Tabel (Cambria, 10, spasi1pt normal)  
(Sumber:.....ditutup kurung)

| No.    | Nama Responden | Pertanyaan Kuesioner |         |         |         |         |
|--------|----------------|----------------------|---------|---------|---------|---------|
|        |                | a                    | b       | c       | d       | abstein |
| 1      | Respondent A   | Agree                | Better  | Less    | ...     | ... etc |
| 2      | Respondent B   | Agree                | Better  | Less    | ...     | ... etc |
| 3      | Respondent C   | Agree                | Better  | Less    | ...     | ... etc |
| ...etc | ...etc         | ...etc               | ... etc | ... etc | ... etc | ... etc |

## 6. Ketentuan kutipan

Kutipan dalam naskah menggunakan sistem kutipan langsung. Tidak boleh menggunakan catatan kaki (footnote). Kutipan yang tidak lebih dari 4 (empat) baris diintegrasikan dalam teks, diapit tanda kutip, sedangkan kutipan yang lebih dari 4 (empat) baris diletakkan terpisah dari teks dengan jarak 1,5 spasi tunggal, ukuran font 10pt, serta diapit oleh tanda kutip. Untuk kutipan satu pengarang dibuat seperti ini (Bhamra, 2004). Untuk dua pengarang dibuat seperti ini (Strunk & White, 1979). Untuk tiga pengarang atau lebih dibuat seperti ini (Embley dkk., 2006). Nama yang digunakan dalam sitasi atau kutipan adalah nama belakang penulis tanpa gelar.

## 7. Cara menuliskan kutipan di awal kalimat

Apabila meletakkan sumber di awal kalimat maka ditulis seperti ini : Menurut Embley dkk. (2006). Apabila sumber yang anda gunakan terdapat pada sumber lain maka ditulis seperti ini : Menurut Almusaed (2011) dalam Soderlund (2019).