

Практическая работа №4

Тема: Составление текстов в разных жанрах функциональных стилей русского языка.

Цель: Определить стиль текста, его стилевые черты, жанр, выявить языковые особенности.

Задание:

Текст 1:

«Курочка Ряба»

Стиль: Научный

Стилевые черты: Подчеркнутая, строгая, точная, ясная, объективная.

Жанр: Научные труды.

Текст 2:

«Колобок»

Стиль: Публицистический

Стилевые черты: Призывность

Жанр: Репортаж

Текст 3:

«Маша и три медведя»

Стиль: Деловой

Стилевые речи: Сообщение точных сведений, выдача точных указаний.

Жанр: Заявление

Задание №3

«Красная шапочка»

Стиль: Деловой

От: Лесного охотника

Кому: Руководителю управления
лесного округа

06.11.2025 В дневное время несовершеннолетняя гражданка, направляющаяся к месту жительства своей бабушки, вступила в контакт с животным – серым волком. В результате была предпринята попытка нападения. По сигналу, полученному от очевидцев охотником произведено вмешательство, хищник нейтрализован, пострадавшим оказана первая помощь. Предложения усилить контроль за перемещением несовершеннолетних без сопровождения взрослых, организовать очистку лесного массива для предотвращения подобных случаев, провести разъяснительную работу среди населения.

06.11.2025

Лесник

Стиль: Публицистический стиль

Вновь и вновь мы слышим о случаях, когда доверчивость становится причиной беды. Всем известный сюжет «Красной шапочки», где девочка шла к бабушке, несла пирожки, встретила волка. Но чем закончилась ее доброта и наивность? Трагедией, едва не стоившей её жизни и родственницы. Эта история актуальна и сегодня, волки меняют облик по сей день – теперь это могут быть мошенники в интернете. Но суть одна: нельзя доверять первому встречному, каким бы вежливым он не казался.

Стиль: Научный

Анализ поведенческой модели персонажа «Красная шапочка»

В данной работе рассматривается сюжет о девочке, именуемой Красная Шапочка, которая представляет собой пример дидактического повествования, направляющего на формирование детей норм социального поведения и осторожности.

Основным конфликтом произведения заключается в нарушении главной героиней базовых правил безопасности при нахождении с незнакомым объектом. Девочка является доверчивой и открытой, что приводит к негативному последствию – нападению волка. В дальнейшем происходит вмешательство охотника, представляющего защиту, благодаря которому устанавливается защита и порядок.