

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение “Центр
развития ребенка – детский сад № 28 “Огонек”
г. Бердск

Мастер-класс
«Настольный театр из CD - дисков»

Разработала:
воспитатель высшей
кв.категории
Шерер Н.В.

Актуальность:

«Волшебный край!» - так когда-то называл театр великий русский поэт А.С. Пушкин. Чувства поэта разделяют и взрослые, и дети, соприкоснувшиеся с этим удивительным видом искусства. Театр является одной из самых ярких красочных и доступных восприятию дошкольника сфер искусства. Театр имеет огромный воспитательный потенциал. Его воздействие на эмоции ребенка очень сильны, ведь дети проживают жизнь вместе с героем на сцене, радуются, переживают, сочувствуют. Так как у них развито конкретно-образное мышление, то именно происходящее на сцене, декорации, игра актеров дает им возможность глубже понять и ярче воспринять знакомые сюжеты и характеры героев. Самые простые театральные постановки с участием любимых игрушек малыша – это не просто развлечение, но и возможность для родителей способствовать развитию речи, памяти, творческих способностей, нравственных черт, дружелюбности, расширению кругозора ребенка. Ребенок может приготовить декорации, тем самым проявив себя как художник и дизайнер, продумать костюмы, написать сценарий, сыграть роль. Возможности у театра большие, даже если это всего лишь домашний спектакль. Игровые театральные приемы используют в своей работе психологи, чтобы помочь ребенку бороться с его страхами, комплексами, неуверенностью в себе. Ребенок начинает меняться сам, без указки взрослого, без его наставлений и упреков. Он учится общаться, так как в театре нужна коллективная работа, проявляются скрытые способности даже у тех детей, которые считали себя ни на что не способными. Они проникаются искусством, его многообразием, ведь театр – это синтез музыки, слова, живописи, хореографии, дизайна. А как известно, искусство способно лечить душу. В домашнем театре самое важное – помочь ребенку раскрыться, реализовать себя, освободить свое творческое начало. Поэтому строгой критике тут не место. Театральная игра учит ребенка взаимодействовать с окружающими, искать решение проблемы, доводить дело до конца.

Цель мастер – класса:

научить родителей создавать настольный театр из CD-дисков для развития творческих способностей, речи и воображения детей младшего дошкольного возраста (3–4 года).

Задачи мастер - класса:

- 1.познакомить с возможностями театрализованной деятельности в развитии ребёнка;
- 2.обучить технологии изготовления персонажей настольного театра на основе CD-дисков;
3. дать практические навыки организации игр с настольным театром;
4. стимулировать совместное творчество родителей и детей.

Материал: старые CD-диски (чистые, без царапин), цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей - карандаш или горячий клей (для взрослых); фломастеры, маркеры, палочки для мороженого или деревянные шпажки, двусторонний скотч, декоративные элементы (пуговицы, бусины, ленты, фетр и т. д.), шаблоны персонажей (заранее подготовленные).

Форма работы: практическая.

Ход мастер – класса:

1. Вводная часть

Добрый день, уважаемые родители. Сегодня я пригласила вас на мастер-класс «Настольный театр из CD - дисков» и расскажу о пользе настольного театра и познакомлю с его видами. Я очень надеюсь, что все чему вы научитесь, пригодится вам в воспитании и развитии ваших детей.

Краткий рассказ о пользе театрализованных игр для детей 3–4 лет:

Самым популярным и увлекательным направлением в детском возрасте является театрализованная деятельность.

Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что даёт им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребёнку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромное и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое общение взрослого и ребёнка. Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями.

Настольный театр — это форма игровой деятельности, которая помогает детям младшего дошкольного возраста развивать речь, воображение, социальные навыки и эмоциональную сферу. Он особенно полезен для малышей, так как позволяет в игровой форме усваивать знания, моделировать социальные ситуации и преодолевать психологические барьеры.

Польза настольного театра:

Развитие речи: младший дошкольный возраст — сензитивный период для речевого развития. Настольный театр стимулирует активную речь, обогащает словарный запас, улучшает звукопроизношение и интонационную выразительность.

Развитие воображения и творческого мышления: дети могут придумывать собственные истории, создавать персонажей и развивать воображение.

Социальная адаптация: через инсценировку сказок дети учатся моделировать социальные ситуации, усваивают нормы поведения, развивают навыки взаимодействия с окружающими.

Психологическая поддержка: метод помогает детям преодолевать страхи, неуверенность, тревожность, так как позволяет опосредованно проживать проблемные ситуации от лица персонажа.

Когнитивное развитие: с помощью настольного театра у детей развивается память, внимание, логическое мышление, пространственное восприятие.

Со стороны *физического развития* настольный театр также играет важную функцию в развитии ловкости пальцев, точности движений персонажа, также во время инсценировок ребёнок взаимодействует с различными материалами (бумага, ткань и др.). Помимо всего выше сказанного, с помощью театра также ребёнок развивается нравственно: учиться анализировать поступки героев, отличать добро от зла; формируются нравственные ценности: дружба, честность, смелость и др.; развивается этическое развитие: обсуждение сложных ситуаций и выбор правильного решения.

Виды настольного театра (показ образцов)

1. Бумажный или картонный театр. Готовые наборы часто встречаются в детских журналах — нужно лишь вырезать и собрать детали. Также можно самостоятельно сделать персонажей из бумаги или картона, используя шаблоны и краски.

2. Театр из природного материала. Для него подойдут шишки, каштаны, жёлуди, веточки, листья и семена. Сам материал подсказывает форму и образ персонажа.

3. Театр игрушек. Используются плоскостные или объёмные игрушки, которыми дети ежедневно играют. Это могут быть как фабричные игрушки, так и самоделки из разных материалов.

4. Театр на стаканчиках. Одноразовые стаканчики из-под йогурта или других продуктов служат подставками для героев. На них можно нарисовать или приклеить изображения персонажей.

5. Театр на дисках. Из старых CD- или DVD-дисков можно сделать героев мультфильмов и сказок. На диск приклеивают или рисуют лицо персонажа, добавляют детали (одежду, аксессуары).

6.Театр на пластмассовых ложках. Из одноразовых ложек получаются забавные зверушки. На верхнюю часть ложки рисуют лицо персонажа, а на ручку надевают «одежду» из ткани или бумаги.

7.Театр на бумажных тарелках. Одноразовые картонные тарелки можно превратить в кукол, нарисовав на них животных или человечков.

8.Театр на рулонах туалетной бумаги. Рулончики от туалетной бумаги служат основой для персонажей. На них приклеивают или рисуют головы, одежду и другие детали.

9.Театр на рулонах туалетной бумаги. Рулончики от туалетной бумаги служат основой для персонажей. На них приклеивают или рисуют головы, одежду и другие детали.

10.Магнитный театр. Для него нужна металлическая доска или коробка с тонкой столешницей. К героям снизу крепится металлическая крышка, скрепка или магнит. Двигая магнит с обратной стороны стола, можно заставить фигурки перемещаться по поверхности.

11.Театр «Топотушки». В фигурках проделаны отверстия для пальчиков. С их помощью дети двигают фигурки, имитируя движение ног при ходьбе.

12.Конусный театр. Куклы изготавливаются из бумажных конусов.

2. Практическая часть

Уважаемые родители, мы с вами остановимся на одном из видов настольного театра из дисков.

Предлагаю Вам побывать в роли детей и изготовить героев русской народной сказки «Теремок», а после изготовления персонажей, мы с Вами обыграем сказку.

(распределить между родителями кто, какого персонажа будет изготавливать)

Шаг 1. Подготовка основы персонажа

- Возьмите CD-диск.
- Приложите диск к цветному картону и обведите карандашом.
-

Внутри получившегося круга, отступив 1–1,5 см, нарисуйте ещё один круг и вырежьте его.

- Получившийся картонный ободок приклейте к лицевой стороне диска – это будет «рамка» для лица персонажа.

Шаг 2. Создание образа

- Из цветной бумаги вырежьте детали лица: глаза, нос, рот, уши, волосы и т. д.
- Приклейте детали к диску внутри рамки.

Дополните образ: нарисуйте дополнительные черты лица фломастерами; вырежьте черты лица из цветной бумаги и приклейте; украсьте фетром, пуговицами, лентами.

- Для животных можно добавить ушки, хвостик, полосы или пятна.

Шаг 3. Крепление ручки

- Возьмите палочку для мороженого или деревянную шпажку.

С обратной стороны диска приклейте палочку горячим клеем или двусторонним скотчем.

- Убедитесь, что палочка надёжно закреплена и не шатается.

Ну вот, какие замечательные сказочные герои у Вас получились!

Отработка навыков игры с театром

Родители пробуют разыграть короткий эпизод знакомой сказки «Теремок»

3. Заключительная часть

Дорогие родители, наш мастер - класс подходит к концу!

Давайте подведём итоги: давайте вспомним, что мы сегодня узнали нового?

Скажите, в чём вы испытывали трудности при изготовлении данной куклы?

Какие эмоции вы испытали?

Вы самостоятельно изготовили ярких персонажей для настольного театра — и теперь у вас есть всё, чтобы устроить настоящее представление вместе с ребёнком.

Какие способности развиваются у детей в процессе изготовления куклы?

Хочу также акцентировать внимание на том, что главное преимущество данного настольного театра - в хранении. При отсутствии желания играть — просто складываем внутрь, в коробку всех актеров и накрываем крышкой! Ничего не теряется, не пылится и не портится

Развивайте речь, образное и логическое мышление, моторику ручек. Пополняйте словарный запас и пойте песни. Устраивайте настоящие постановки!

Спасибо всем за участие!

- Раздача памятки с советами по организации игр с настольным театром дома.
- Фото на память с готовыми театрами.

Памятка для родителей «Как играть с настольным театром из CD-дисков»

1. Начинаяте с простых сказок с малым количеством персонажей («Колобок», «Курочка Ряба»).

2. Используйте выразительную интонацию, меняйте голос для разных героев.
3. Поощряйте ребёнка участвовать: пусть он выбирает героя, двигает фигурки, придумывает реплики.
4. Не заставляйте играть — действуйте по желанию ребёнка.
5. Хвалите за любые проявления творчества: «Как здорово ты придумал!», «Мне очень понравился твой зайчик!».
6. Храните фигурки в отдельной коробке или контейнере, чтобы легко доставать для игр.
7. Обновляйте репертуар: раз в 2 недели добавляйте нового героя или новую сказку.
8. Используйте театр для решения воспитательных задач: например, разыграйте ситуацию, как мишка научился делиться.
9. Усложняйте игру по мере роста навыков ребёнка: добавляйте больше персонажей, вводите новые декорации, придумывайте собственные истории.