УТВЕРЖДАЮ
ООО «Веселые Великаны»
директор_____Ю.В.Кирило
9 октября 2026 г

**ПОЛОЖЕНИЕ**
**о проведении фестиваля детского творчества «За звездой»**

Настоящее Положение определяет условия и порядок организации, проведения, участия в фестивале «За звездой»

## I. Общие положения

1. Организатором фестиваля является ООО «Веселые Великаны»

2. В фестивале «За звездой» могут принимать участие граждане Республики Беларусь в возрасте до 18 лет включительно. Фестивальные выступления организуются по определенному графику по возрастным категориям от младших к старшим.

3. Организаторы оставляют за собой право в изменение или внесение дополнений в текущее Положение. Порядок фестивальных выступлений определяется организационным комитетом.

4. Для объективной оценки выступлений участников в жюри Фестиваля входят специалисты в области хореографии, вокала, театрального искусства: Заслуженные работники культуры, ведущие педагоги учебных заведений, артисты балета, балетмейстеры и хореографы, артисты белорусской эстрады. Состав жюри может несущественно меняться по независящим от Оргкомитета причинам.

5. Окончательный состав жюри публикуется на сайте www.zazvezdoy.by не позднее, чем за 10 дней до начала Фестиваля (возможна замена члена жюри в день фестиваля в связи с болезнью и/или форс - мажорными обстоятельствами).

## II. Цели и задачи фестиваля

**Цель** – преумножение духовного, интеллектуального и культурного потенциала граждан Республики Беларусь средствами вовлечения детей в сферу художественно-творческой деятельности, а также для обмена творческими

достижениями и успехами между детьми и деятелями культуры Республики Беларусь.

**Задачи:**

- поиск молодых талантов на родной земле, воплощение их творческих идей в жизнь;
- повышение профессионального уровня молодых, талантливых и начинающих исполнителей;
- обмен опытом и музыкальными идеями, популяризация детского и юношеского творчества;
- обмен творческим опытом и творческими достижениями между коллективами, руководителями и установление творческих контактов;
- помощь участникам конкурса в принятии осознанного выбора профессии, повышения их компетентности в области планирования карьеры и образования;
- популяризация современных и народных песен, танцев;
- воспитание патриотических чувств, знания истории и культурного наследия Республики Беларусь;
- воспитание толерантности и уважения к культурным традициям;
- создание благоприятных условий для самореализации способных ребят с наибольшей пользой для страны; вклад в будущее Республики Беларусь.

## III. Организационные условия и порядок проведения фестиваля

1. Фестиваль пройдет 6 декабря 2026 года в Государственном учреждении культуры «Дворец искусств г. Бобруйска» (Могилевская область, г.Бобруйск, ул. Ульяновская 35/31.
2. Возраст исполнителей определяется на момент участия в Фестивале и должен находиться в указанных рамках.
3. Допускается участие не более 20% исполнителей из старшей возрастной группы при условии, что они не исполняют сольных партий, и разница в возрасте не более трёх лет.

В остальных случаях коллектив выступает в возрастной группе, соответствующей самому старшему участнику или в смешанной возрастной группе.

4. Участники всех возрастных категорий представляют на Фестивале 1 номер в одной номинации и в одной возрастной категории, количество заявок 2 и более предоставляются по особым условиям. В день мероприятия иметь при себе документ (либо копию), удостоверяющий личность участника (паспорт, свидетельство о рождении). **Вход в зрительный зал в день конкурса для гостей фестиваля и родителей участников БЕСПЛАТНЫЙ.**
5. Фестиваль проводится по нескольким номинациям:

### 5.1 <u>ИСКУССТВО ТАНЦА</u>

**Уровни участия:**

- Начинающий (до 2-ух лет обучения)
- Про (более 2-ух лет обучения)
- Дебют (срок обучения не имеет рамок)

**Стили хореографического искусства**

- Baby show
- Классический танец
- Народный танец
- Бальный танец
- Эстрадный танец
- Современная хореография: джаз, модерн, contemporary
- Спортивный танец, гимнастика, акробатический танец
- Молодежные направления STREET DANCE: хип-хоп, диско, брейк данс, и пр.

**Формы:**
- отдельные исполнители (соло);
- малые формы (от 2 до 4 человек);
- ансамбли (от 5–11 человек);
- ансамбли (от12–24 участников);
- ансамбли (от 25 участников).

**Возрастные категории:**
- дети до 6 лет на момент проведения конкурса;
- 7–9 лет на момент проведения конкурса;
- 10–13 лет на момент проведения конкурса;
- 14–16 лет на момент проведения конкурса;
- до 18 лет включительно на момент проведения конкурса.

**Критерии оценки:**
- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

**Продолжительность одного номера до 4 минут.**

*Для хореографических коллективов предусмотрены скидки на участие, если они подают на конкурс более 2 номеров!*

## 5.2 **ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Уровни участия:**
- Начинающий (до 2-ух лет обучения)
- Про (более 2-ух лет обучения)
- Дебют (срок обучения не имеет рамок)

**Направление эстрадного искусства:**
- эстрадное вокальное;
- народное;
- академическое;

***Особая категория:***
- авторская песня

- песня на белорусском языке
- военная песня

**Формы:**

- отдельные исполнители (соло);
- малые формы (от 2–5 человек);
- ансамбли (от 6–12 человек);
- хоры (от 12–20 человек; от 20–50 человек; от 50 и более человек).

**Критерии оценки:**

- вокальные данные;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- исполнительское мастерство (чистота интонации и качество звучания);
- сценический образ (пластика, культура исполнения, реквизит);
- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- раскрытие художественного образа.

**Возрастные категории (соло):**

- «Малышарики» (*2–4 года на момент проведения конкурса*);
- 5–6 лет на момент проведения конкурса;
- 7–8 лет на момент проведения конкурса;
- 9–10 лет на момент проведения конкурса;
- 11–12 лет на момент проведения конкурса;
- 13–15 лет на момент проведения конкурса;
- 16–18 лет на момент проведения конкурса.

**Продолжительность одного номера до 4 минут (обязательно)**

**Дуэты, трио, вокальные ансамбли, ВИА, ВХК**

- до 6 лет на момент проведения конкурса;
- 7–9 лет на момент проведения конкурса;
- 10–12 лет на момент проведения конкурса;
- 13–15 лет на момент проведения конкурса;
- 16–18 лет на момент проведения конкурса;
- смешанная возрастная категория.

*Вид музыкального сопровождения указывать в заявке обязательно!!!*

**Продолжительность одного номера до 4 минут!**

**Хоровое вокальное искусство**

- до 6 лет на момент проведения конкурса;
- 7-9 лет на момент проведения конкурса;
- 10–13 лет на момент проведения конкурса;
- 14–16 лет на момент проведения конкурса;
- до 18 лет включительно на момент проведения конкурса;
- смешанная возрастная категория.

**Продолжительность одного номера до 4 минут.**

5.3 **<u>«ВАУ, ШОУ»</u>**

5.3.1 Новый формат творческих комьюнити (вокал, хореография, театр, мода, изобразительное искусство, гимнастика, акробатика). Все жанры искусства дополняют друг друга! БЕЗ ТВОРЧЕСКИХ ОГРАНИЧЕНИЙ!!!

*Справочно: K-Pop / Cover dance – один из ярких примеров, которые пользуются до сих пор огромной популярностью среди молодежи.*

- Сводный номер (*например вокал + хореография*)

5.3.2 При исполнении сводного номера с участием вокалистов, плюсовые фонограммы запрещены. Допускается использование записанного бэк-вокала у солистов.

**Продолжительность одного номера до 5 минут.**

*В стоимость номинации «Wow show» входит общее количество человек – не более 15!*

## 5.4 ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- Декламация (авторское стихотворение, басня, проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция и т.д.);
- Театр (фрагменты театральных и музыкально-театральных постановок);
- Оригинальный жанр (акробатика, воздушная гимнастика, иллюзион, клоунада, шоу-программа и др.);
- Театр-мод.

**Формы:**

- индивидуальные чтецы;
- коллективы.

**Возрастные категории:**

- до 8 лет на момент проведения конкурса;
- 9–12 лет на момент проведения конкурса;
- 13–16 лет на момент проведения конкурса;
- до 18 лет на момент проведения конкурса и старше;
- смешанная возрастная категория.

**Критерии оценки:**

- сценичность;
- исполнительское мастерство (артистизм, раскрытие и яркость художественных образов);
- дизайн костюма, целостность композиции, пластика и хореография, музыкальное оформление (для театра мод);
- культура исполнения;
- оригинальность костюмов;
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- дикция (для декламации и театра);
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**Продолжительность одной Декламации до 3 минут.**
**Продолжительность Оригинального жанра до 4 минут.**
**Продолжительность Театра и Театр-мод до 5 минут.**

## 6. Порядок подачи заявок:

6.1 ***Срок подачи заявок по 28.11.2026 года***

Организационный комитет имеет право приостановить прием заявок до установленного срока, если лимит участников по каждой из номинации исчерпан, после установленного срока заявки принимаются только по договоренности сторон и при наличии свободных мест.

6.2 Для участия в Фестивале необходимо заполнить заявку и отправить на электронную почту **zzvezdoj@gmail.com.**

В заявке указываются информация об участнике Фестиваля (Ф.И. участника (участников), возраст, дата рождения, номинация, Ф.И.О. родителя (руководителя), контактный телефон, e-mail).

6.3 Высылая заявку, Вы подтверждаете свое согласие на фото и видеосъемку участника при проведении данного мероприятия, а также даете согласие на использование фото и видео материалов для фотоотчетов и наполняемости сайта.

7. **Технические требования**:

7.1 Фонограммы (минус) необходимо иметь на флэш-носителе (чистом) и передать организаторам при регистрации за час до начала выступления Вашей номинации.

7.2 Формат сжатия без потерь, например FLAC, WAV или MP3.
Название каждого файла должно содержать только буквы на кириллице.

7. 3 Информация, которую следует указать:

- название коллектива или фамилию и имя исполнителя;
- наименование номера;
- номинация;
- возраст.

*Пример: Иванов Иван «Мечта» (вокал соло 3 года)*

7.4 Не допускается выступление под фонограмму «+» в номинации «Вокальное искусство» и дублирование мелодии в аккомпанементе (double-track).

7.5 Допускается использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию!).

## IV.ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

1. Организационный взнос **(оплата за одного участника)**

| Форма / Направление | СОЛО | ДУЭТ | МАЛЫЕ ФОРМЫ | АНСАМБЛИ 6–11 | АНСАМБЛИ 12–24 | АНСАМБЛИ ОТ 25 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **ИСКУССТВО ТАНЦА** | 110 BYN | 80 BYN | 68 BYN | 50 BYN | 42 BYN | 39 BYN |
| **ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** | 125 BYN | 80 BYN | 68 BYN | 50 BYN | 42 BYN | – |
| **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** | 110 BYN | 80 BYN | 68 BYN | 48 BYN | 40 BYN | – |
| **WOW SHOW** | 500 BYN (за номер, не более 15 чел.) | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **ВХОД В ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ В ДЕНЬ КОНКУРСА** | **бесплатно** | | | | | |

2. Краткое описание шагов для участия в Фестивале:

- произвести оплату за участие по реквизитам:

| |
|---|
| Общество с ограниченной ответственностью «Веселые Великаны»<br>УНП 791349772<br>212030, г. Могилев, пер. Буянова, д.19, оф.12<br>р/с№ BY37POIS30120156832801933001<br>ОАО «Паритетбанк»<br>Адрес банка: 220002 г. Минск, ул. Киселева, 61а<br>БИК POISBY2X |

- получить ответ в течении 48 часов;
- в день Фестиваля прибыть на место проведения не ранее, чем 1 час до выступления;
- Зарегистрироваться в Оргкомитет.

**Внимание!**

*На регистрацию в ОРГКОМИТЕТ приходит только руководитель коллектива, преподаватель либо лицо, заменяющее их. При отсутствии таких лиц, коллектив будет снят с фестивальной программы. Родители и участники в ОРГКОМИТЕТ не допускаются.*

*Организационный взнос за участие в фестивале производит только руководитель коллектива, преподаватель либо лицо, замещающее их.*

## V. Подведение итогов и порядок награждения

1. Выступления участников оценивается ОТКРЫТЫМ голосованием по 10-бальной системе. Подсчет баллов будет проводится независимой счетной комиссией, сформированной организационным комитетом Фестиваля. При дублировании баллов, окончательное решение по присуждению призовых мест остается за членами жюри.
2. При превышении регламентированного времени выступления более чем на 1 мин., снимается 1 оценочный балл и фонограмма останавливается. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – эти места не присуждаются.
3. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в Фестивале "За звездой" без возмещения стоимости организационного взноса и вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчёте будет отражена причина дисквалификации участника.

4. **Решение жюри является окончательным, пересмотру и обжалованию не подлежит!**

5. Жюри определяет победителей, присваивая участникам фестиваля следующие дипломы:

- Гран-при фестиваля;
- Гран-при номинации;
- Лауреат I, II, III степени.

6. Победители фестиваля будут награждены дипломами, специальными статуэтками и призами, сладкими подарками. Педагоги коллективов и исполнителей получат Благодарственные письма от организаторов Фестиваля.

**Контактная информация:** +375295921811 - Юлия