

TERCER PERIODO

GUIA # 25	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO SEXTO
GRUPO 1-2		
EJE TEMATICO	-Experimento y reconozco la importancia de las distintas tecnicas y tematicas del arte visual en el mundo artistico. -Identifico tecnicas y tematicas del arte moderno y contemporáneo -Experimento y reconozco ideas y sentimientos a través de distintas tecnicas artísticas. conocer e interpretar la nocion del arte rupestre , origenes, primeras creaciones, en todos los tiempos, en concordancia con la historia del arte de todos los tiempos (Arte antiguo, medieval, moderno y contemporáneo)	
OBJETIVO	Analizar la historia del Arte a partir de la identificación de movimientos, identificación de obras y demás elementos constitutivos básicos, composición, color,,tecnicas , temáticas, materiales, que determinan la creación de los estudiantes y su reflejo con el entorno.	

ACTIVIDAD 1

Desarrolla 30 estilos de acertijos utilizando imágenes y palabras antiguas y modernas, ejemplo de ellos son

ACERTIJOS MATEMÁTICOS

+

+

= 30

+

+

= 20

+

+

= 9

+

+

= ¿?

© www.proferrecursos.com

PR

Profe Recursos

EVALUACION: evidencias biblograficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorara las evidencias en los enviados al correo institucional , Acordados por videoconferencias o WhatsApp.

