



ATC lance ses fiches thématiques mensuelles participatives.

Étude de la langue, civilisation, lecture, lexique, modalités de travail en cours, réception de l'Antiquité...

Chaque mois, partagez vos **idées**, **pratiques** pédagogiques et **astuces**, et lisez celles des collègues pour favoriser l'apprentissage des élèves et enrichir vos cours.

→ Je peux écrire dans ce fichier.

THÈME N°6 - AVRIL 2022 :

Lire des textes latins et grecs pour réfléchir à l'errance.

L'errance physique.

Nos écrans de télévision et les réseaux sociaux donnent à voir des populations qui fuient leurs pays en guerre (en Ukraine en ce moment, en Syrie, au Mali...). Cette errance contrainte contraste avec l'errance volontaire dont l'être humain a pris l'habitude depuis le développement des moyens de transports, l'essor du tourisme et à laquelle il aspire de nouveau depuis la fin des récents confinements.

Pourquoi et comment lire avec nos élèves les textes dans lesquels Grecs et Romains parlent de l'errance ? Errance choisie, errance subie. Quel intérêt la lecture de ces textes présente-t-elle pour les élèves ? Partageons les textes, ressources et activités que nous utilisons ou pourrions utiliser à cette fin.

Quelques axes possibles.

Errance physique.

Pour quelle(s) raison(s) Grecs et Romains se déplaçaient-ils et dans quel périmètre ?

En quels termes les Antiques parlaient-ils de l'errance, qu'elle soit contrainte ou volontaire ?

Quelles vertus prêtaient-ils au fait de marcher, d'errer, de cheminer ?

Quelles autres ressources sont utilisables en classe sur ce thème (iconographie, archéologie, extraits de manuels...) ?

Sélection non exhaustive de lectures récentes relatives à ce thème:

Presse

La grande librairie (émission du 16/03/22). France 5. Invité: Boris Cyrulnik. Disponible ici: [La grande librairie - Émission spéciale Boris Cyrulnik | France tv](#) (consulté le 29 mars 2022).

Hocine ZAOUI, "J'ai tout perdu: l'errance d'un réfugié ukrainien arrivé à Toulouse", in *Ladepeche.fr* (24 mars 2022). Disponible sur: <https://www.ladepeche.fr/2022/03/22/jai-tout-perdu-lerrance-dun-refugie-ukrainien-arrive-a-toulouse-10187407.php>

Léna MARTINELLI, "Invisibles de Nasser DJEMAÏ", Arcena (31 janvier 2022). Disponible sur: <https://www.artcena.fr/actualites-de-la-creation/magazine/critiques/invisibles-de-nasser-djemai> (consulté le 28 mars 2022).

Sur les chemins de l'exil d'Homère à Le Clézio. Le UN des libraires (mercredi 25 mai 2022). Disponible sur: <https://le1hebdo.fr/journal/actualite/le-1-des-libraires-sur-les-chemins-de-l-exil-782.html> (consulté le 29.05.2022).

Lexique

Lexilogos: <https://www.cnrtl.fr/definition/errer>

Online etymology dictionary: https://www.etymonline.com/word/err#etymonline_v_11586

Lecture

☐ Les figures de l'errance.

Enée

notamment SENEQUE, *Consolation à Helvetia*, VII, 7:

"Romanum imperium nempe auctorem exulem respicit, quem profugum capta patria, exiguas reliquias trahentem necessitas et victoris metus longinqua quaerentem in Italiam detulit. Hic deinde populus quot colonias in omnem provinciam misit ! Ubi cumque vicit Romanus, habitat."

L'empire de Rome ne doit-il pas sa naissance à un exilé, à un fugitif traînant avec lui quelques pauvres reliques, après la ruine de sa patrie ; la nécessité et la peur du vainqueur le forcèrent à chercher un asile loin de chez lui et le portèrent en Italie. Que de colonies ensuite ce peuple n'a-t-il pas envoyées dans toutes les provinces ! Partout où le Romain a vaincu, c'est là qu'il habite.

Ulysse

Oedipe

Les Lémures

Socrate (APULEE, *Métamorphoses*, I, 6).

☐ Les figures de "guide" au milieu de l'errance.

la Sibylle

I. L'errance choisie.

☐ Errer au service d'une mission.

Genèse, XII, 1: "Dixit autem Dominus ad Abram: Egredere de terra tua, et de cognatione tua, et de domo patris tui, et veni in terram quam monstrabo tibi."

Disponible sur: <https://www.thelatinlibrary.com/bible/genesis.shtml#12> (consulté le 12 avril 2022).

VIRGILE, *Enéide*

☐ Errer, voyager, mais toujours préférer le retour chez soi.

LUCIEN, *Eloge de la patrie*, 5: "Personne ne préférera la cité la plus brillante à sa patrie. Il pourra, bien souhaiter qu'elle égale en opulence les villes les plus riches; mais, telle qu'elle est, elle sera toujours l'objet de ses vœux."

Disponible sur: <http://remacle.org/bloodwolf/philosophes/Lucien/patrie.htm#01a> (consulté le 12 avril 2022).

II. L'errance subie.

- ☐ Errer à défaut d'avoir reçu les honneurs dus aux défunts.

VIRGILE, *Enéide*, VI, 328-331: au sujet des 100 années d'errance en cas de non-inhumation.

Disponible sur: <http://bcs.fltr.ucl.ac.be/Virg/V06-264-425.html> (consulté le 12 avril 2022).

PLINE LE JEUNE, *Lettres*, VII, 27: récit de la maison au fantôme. Disponible sur: <http://remacle.org/bloodwolf/liege1/sueurs/sueur2.htm> (consulté le 12 avril 2022).

- ☐ Errance des hommes, mais volonté délibérée des dieux. Errer au service d'une mission.

VIRGILE, *Enéide*, II, 293-295: Enée reçoit pour mission de construire une nouvelle ville et d'y installer les Pénates "après de longues errances sur la mer".

VIRGILE, *Enéide*, III, 158-160: L'errance est une épreuve à subir.

Architecture

Le thème du labyrinthe.

NGUYEN E., "La labyrinthe: représentation de l'espace et lecture du monde", in *Odysseum* (30.12.2019).

Disponible

sur:

<https://eduscol.education.fr/odysseum/le-labyrinthe-representation-de-lespace-et-lecture-du-monde>