



GRADES 1 to 12
DAILY LESSON LOG

School:	Visit DepEdresources.com for more	Grade Level:	IV
Teacher:	File Created by Sir BIENVINIDO C. CRUZ JR	Learning Area:	MAPEH
Teaching Dates and Time:	SEPTEMBER 18 - 22, 2023 (WEEK 4)	Quarter:	1 ST QUARTER

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
--	--------	---------	-----------	----------	--------

I. LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	*Demonstrates understanding of concepts pertaining to rhythm and musical symbols.	*Demonstrates understanding of concepts pertaining to rhythm and musical symbols.	*Demonstrates understanding of lines, texture, and shapes; and balance of size and repetition of motifs/patterns through drawing.	*Demonstrates understanding of participation and assessment of physical activities and physical fitness.	*Understands the importance of reading food labels in selecting healthier and safer food.
B. Pamantayan sa Pagganap	*Creates rhythmic patterns in: 1. simple time signatures 2. simple one-measure ostinato pattern	*Creates rhythmic patterns in: 1. simple time signatures 2. simple one-measure ostinato pattern	*Practices variety of culture in the community by way of attire, body accessories, religious practices and lifestyle.	*Participates and assesses performance in physical activities.	*Understands the significance of reading and interpreting food label in selecting healthier and safer food.
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto <i>Isulat ang code ng bawat kasanayan</i>	MU4RH-Ic-4 Demonstrates the meaning of rhythmic patterns by clapping in time signatures 2/4, 3/4, 4/4.	MU4RH-Ic-4 Demonstrates the meaning of rhythmic patterns by clapping in time signatures 2/4, 3/4, 4/4.	A4EL-Ic Adapts an indigenous cultural motif into a contemporary design through crayon etching technique.	PE4PF-Ia-16 Describes the physical activity pyramid.	H4N-Ia-22 Identifies information provided on the food label.
II. NILALAMAN					
	Rhythmic Patterns	Rhythmic Patterns	Mga Katutubong Disenyo	Ang Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Pilipino	Reading Food Labels
KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay ng Guro	15-18	15-18	205-207	p. 3-5	18-21
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang-Mag-aaral	15-18	15-18	158-161	p. 3-10	38-47
3. Mga pahina sa Teksbuk					

4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B. Iba pang Kagamitang Panturo					
III. PAMAMARAAN					
A. Balik- Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Ano-ano ang iba't- ibang uri ng mga nota?	Ano-ano ang iba't- ibang uri ng mga nota?		Itanong kung ano- anong mga gawaing pisikal ang kanilang natatandaan at natutuhan sa Ikatlong Baitang. Talakayin ang halaga nang patuloy na paggawa ng mga gawaing pisikal.	Ipalabas sa mga mag-aaral ang mga paboritong pagkain at inumin.
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Makinig ng isang recording ng isang waltz tulad ng "Waltz of the Blue Danube" at maaaring umindak ang mga bata habang nakikinig. Bakit kinagigiliwan ang batang magalang?	Makinig ng isang recording ng isang waltz tulad ng "Waltz of the Blue Danube" at maaaring umindak ang mga bata habang nakikinig. Bakit kinagigiliwan ang batang magalang?		Ipakita sa mga mag-aaral ang Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Pilipino at itanong kung ano ang masasabi nila tungkol dito.	Magtawag ng mga mag-aaral upang sumuri ng kaniyang pagkaing makalagay sa pakete.
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Ipakita ang tsart ng awiting "Batang Magalang". Iparirinig ng guro ang awit sa mga mag-aaral. Bibigkasin ng mga mag-aaral ang titik ng awitin ayon sa tamang rhythm. Ituro ang awit sa pamamagitan ng note method. Aawitin ng mga mag-aaral ang "Batang Magalang".	Ipakita ang tsart ng awiting "Batang Magalang". Iparirinig ng guro ang awit sa mga mag-aaral. Bibigkasin ng mga mag-aaral ang titik ng awitin ayon sa tamang rhythm. Ituro ang awit sa pamamagitan ng note method. Aawitin ng mga mag-aaral ang "Batang Magalang".		Ipaliwanag ang gamit ng Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Pilipino at kung ano ang maitutulong nito sa kalusugan ng mga mag-aaral na kasalukuyang na kasalukuyang aktibo at kasalukuyang hindi gaanong aktibo.	Igayak ang mga mag-aaral sa larawan ng Nutrition Facts na pag-aralan sa LM.
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Ano ang time signature ng awitin? Ilan ang bilang sa bawat measure? Tukuyin ang bilang ng kumpas ng bawat note.	Ano ang time signature ng awitin? Ilan ang bilang sa bawat measure? Tukuyin ang bilang ng kumpas ng bawat note.	Sumangguni sa LM, GAWIN	Aling mga gawain sa tsart ang ginagawa mo na naaayon sa rekomendasyon ng pyramid?	Talakayin ang bawat bahagi ng Nutrition Facts. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more

E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Isang grupo ng mag-aaral ang magtatapik ng beat habang isang grupo ng mag-aaral ang papalakpak ng rhythmic pattern ng unang apat na measure. May tatlong bilang sa bawat sukat ng isang rhythmic pattern na nasa 3/4 na time signature.	Isang grupo ng mag-aaral ang magtatapik ng beat habang isang grupo ng mag-aaral ang papalakpak ng rhythmic pattern ng unang apat na measure. May tatlong bilang sa bawat sukat ng isang rhythmic pattern na nasa 3/4 na time signature.		Aling mga gawain ang sa tingin mo ay dapat mong dalasan pa ang paggawa? Alin ang dapat mong bawasan ang dalas ng paggawa? Bakit?	
	Awitin ang "Will You Dance With Me" at sabayan ng nababagay na dance step.	Awitin ang "Will You Dance With Me" at sabayan ng nababagay na dance step.		Ipagawa ang gawain sa LM. Huwag mag-alinlangan na baguhin ang iyong sagot batay sa iyong natutuhan.	Ipasagot ang Gawain sa LM.
		Sa pag-awit ng "Batang Magalang", ano ang inyong naramdaman? Bakit?	Paano ninyo ipagmamalaki at pahahalagahan ang mga disenyong etniko na gawa ng mga pangkat-etniko?		
F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa Formative Assessment)	Ang rhythmic pattern ay ang pinagsama-samang mga note at rest na binuo ayon sa nakasaad na time signature.	Ang rhythmic pattern ay ang pinagsama-samang mga note at rest na binuo ayon sa nakasaad na time signature.	Sumangguni sa LM, TANDAAN		
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw- araw na buhay	Isulat ang angkop na rhythmic pattern ng mga lyrics ng awitin.	Isulat ang angkop na rhythmic pattern ng mga lyrics ng awitin.	Sumangguni sa LM, SURIIN	Ipagawa ang gawain sa LM.	Ipasagot ang gawain sa LM.
H. Paglalahat ng Aralin	Lumikha ng sariling rhythmic pattern sa time signature na 3/4. Isulat ito sa inyong papel. Lagyan ng bilang ng kumpas ang bawat note na bumubuo sa isang measure.	Lumikha ng sariling rhythmic pattern sa time signature na 3/4. Isulat ito sa inyong papel. Lagyan ng bilang ng kumpas ang bawat note na bumubuo sa isang measure.			Ipapuno sa mga mag-aaral ang pangungusap sa LM.
I. Pagtataya ng Aralin		Refer to LM, Do and Learn	Ipasagot sa mga mag-aaral ang mga tanong sa p.30 ng LM		Gawin Mo ng LM, pp. 45-46
J. Karagdagang gawain para sa takdang- aralin at remediation					

V. MGA TALA					
-------------	--	--	--	--	--

VI. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.					
B. Bilang ng mga-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation					
C. Nakatulong ba ang remediation? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.					
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation					
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	Stratehiyang dapat gamitin: __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	Mga Suliraning aking naranasan: __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan
G. Anong kagamitan ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book

	__ Community Language Learning __ Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __ Instraksyunal na material	__ Community Language Learning __ Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __ Instraksyunal na material	__ Community Language Learning __ Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __ Instraksyunal na material	__ Community Language Learning __ Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __ Instraksyunal na material	__ Community Language Learning __ Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __ Instraksyunal na material
--	--	--	--	--	--