

苗栗縣____開礦____國民中小學114學年度四年級上學期國語領域課程計畫

一、本領域每週學習節數(5)節，銜接或補強節數(0)節，本學期共(100)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

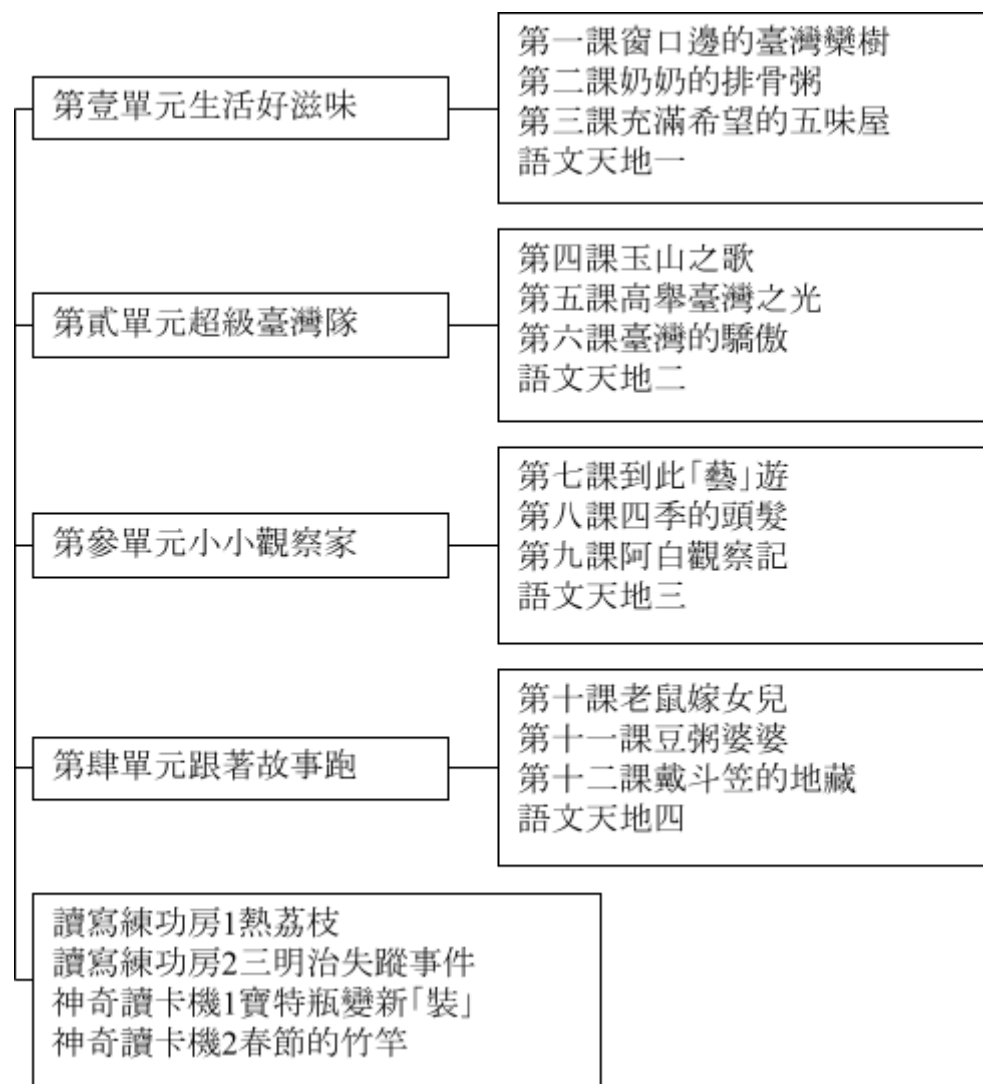
1. 知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。
2. 了解不同題目有不同的表述重點。
3. 能利用圖像整理文章內容，掌握課文的核心主旨。
4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。
5. 能覺察生活環境中事物的變化，感受自然景物與生活的關係。
6. 能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法；能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。
7. 能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。
8. 能感受課文中祖孫互動的親情傳達；能體會飲食連結人與人之間的情感。
9. 透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義；透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。
10. 透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。
11. 能掌握重點，透過說話表達完整句意。
12. 能運用「六何法」，安排文章架構。
13. 彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。
14. 了解題目和文章內容間的關係，能掌握題目的重點，並預測文章內容。
15. 理解不同年代生活條件的差異，珍惜並體會與人分享的快樂。
16. 樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。
17. 能知道寫作的步驟。
18. 能知道玉山的位置及玉山的相關事物，體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。
19. 能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。
20. 能運用聯想，以擬人法將事物生動化；能整合資料，從多樣元素中適當取材。
21. 能發覺自己所處生活環境的美好。
22. 認識應用文書信寫作格式。
23. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。
24. 掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應，能發現和欣賞別人的優點。
25. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。
26. 認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。
27. 切分意義段，並比較段落間的異同。
28. 對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。
29. 培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。

30. 認識說明文表述方式和寫作手法，能知道如何選取合適說明文的材料。
31. 認識遊記中的空間式敘事結構，能以「空間式」組織段落，寫作遊記。
32. 能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。
33. 能描寫觀察到的景物特色，並表達感受；欣賞「情景交融」的抒情筆法。
34. 樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。
35. 興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。
36. 能知道詩歌的寫作重點。
37. 能找出時序並重新組織。
38. 能運用聯想和想像手法描寫自然特色。
39. 能仿作童詩，並欣賞自己的作品，能體會童詩之樂趣。
40. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵；能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。
41. 能區別文中對外形及聲音的描述；能從觀察中描述事物的外形及聲音。
42. 能辨識課文中因果結構的安排，能以因果結構的安排來書寫文章。
43. 認識記事類型的記敘文。
44. 認識文章結構與各段落之間的關係。
45. 能夠觀察生活中的事件細節，了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。
46. 能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。
47. 能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。
48. 能體會生活中的人、事、物，提高感受力。
49. 能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。
50. 能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。
51. 能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。
52. 能說出劇本形式，能依劇本進行表演，喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。
53. 能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變，了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。
54. 能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。
55. 能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。
56. 能培養肯定自己，欣賞別人的情操。
57. 能分辨對話句與敘述句的差異，能相互轉換對話句與敘述句。
58. 能運用合理的想像將無生命器物擬人。
59. 認識故事地圖的方法與技巧，能使用故事地圖來整理故事結構；認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵；學會說故事的方法。
60. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。
61. 能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理；能體會閱讀故事的趣味；獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。
62. 願意分享與人為善的經驗與做法。

三、本學期課程架構：(各校自行視需要決定是否呈現)

1.學科領域：國語

2.架構圖：



四、本學期課程內涵：

教學 期程	主題或單元活動內容	學習重點		節數	使用教材	評量 方式	備註
		學習表現	學習內容				
一	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機 配合單元頁，揭示單元名稱「生活好滋味」並進行提問。 教師引導：第一課的課文中描寫的是哪一種植物？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ·課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】生字新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：窗戶、浪漫、四季、素淨、嫩葉、繁華、墨綠、多采、一簇、幾週、淡紅色、收穫、迎接、一幅、相伴。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選	1- II -4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2- II -3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ab- II -9量詞的運用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Ba- II -2順敘與倒敘法。	5	南一版教科書 第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：戶、漫、季、素、嫩、繁、墨、姿、簇、週、淡、穫、迎、幅、伴。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站「一、我會寫的字」的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P13的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、語句，引導學生練習。 句型： 1.....然後..... 2.先是.....幾週後..... 3.....或..... 4.....因而..... ※本課多處使用擬人的寫作技巧，把景物人格化，不僅讓文章變得有趣，同時也讓人覺得更親切。	5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
--	---	---	--	--	--	--	--

二	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 教師在黑板上揭示排骨粥照片，並進行提問。 (1)這一碗是什麼食物？ (2)看到這碗排骨粥，你會想問什麼問題？ 教師：我們一起來看看，大家提的問題跟老師接下來呈現的標題有沒有相關。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：汽車、排骨粥、入口即化、青菜、牙齒、餐桌、矯正、彷彿、濃濃的。 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學	1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5	南一版教科書 第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
---	---	--	--	---	----------------------------------	------------------------------	---

1.教師提醒寫字的要點, 學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義, 可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字:汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷彿、濃。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P18的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文, 讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文, 試著理解看不懂的地方, 若還是不懂, 教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容, 引導學生共同討論後, 用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P19的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、語句, 引導學生練習。 句型: 因此..... 即使.....也 因為.....所以 於是..... 卻..... 一邊.....一邊..... ※本課使用第一人稱, 利用記人記事的順敘形式進行寫作。悠以作者記憶中的排骨粥串連全文, 表達作者與奶奶間的						
--	--	--	--	--	--	--

	深厚親情。						
三	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 教師在黑板寫下第三課課名。向全班提問討論：「你覺得這篇文章主要的內容是關於什麼？並說出支持的理由。」從題目預測課文的內容。從預測課文內容，掌握文章主題「五味屋」(事物)。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：花蓮、日式、熱心人士、拆除、民國、志工、獲得、態度、參與、支持、未來。 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學	1- II -2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2- II -4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。	5	南一版教科書 第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：蓮、式、士、拆、民、志、酸、辣、存、靠、獲、態、與、支、未。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站一、二大題的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P25的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 句子練習：同時 教師介紹「六何法」，再請學生依據課文內容，回答六個問題。 ※本課為說明文體，以「總—分—分—總」的方式描述敘寫，分說各段以「小標題」提示重點，緊扣題目。	6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
四	第壹單元生活好滋味 語文天地一 【活動】寫作四步驟 一、讀懂題目	5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。	5	南一版教科書 第壹單元生活好滋味 語文天地一	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校

1.教師提問:「看到作文題目, 第一步會做什麼呢?」學生自由發表。 2.教師以記敘文「奶奶的排骨粥」舉例, 帶領學生練習「寫作的步驟」。 3.教師說明:「讀懂題目」是寫作的第一步, 引導學生閱讀課本第32頁, 認識「讀懂題目」的意思。 二、確認想法 1.教師提問:「讀懂題目後, 下一步是什麼呢?」請學生想想看並自由發表。 2.教師說明:讀懂題目後, 接著要確認想法, 身為作者的你, 想要藉由這個題目表達什麼呢? 以「奶奶的排骨粥」為例, 作者介紹排骨粥的作法和由來, 更藉著對「排骨粥」的回憶, 展現對奶奶的感情。 3.教師可將學生分成小組, 以利接下來教學活動進行。請學生讀一讀課本中的圖片說明, 分組討論, 可以用怎樣的一句話說說寫作的想法。 4.教師可請各組派同學發表, 與全班同學分享。 三、選取材料 1.教師說明:「確認好想法後, 接著要來選取寫作的材料。」 2.請小組討論, 並說明理由。 3.教師以課文「奶奶的排骨粥」說明:作者為了要呈現和奶奶之間深厚的情感, 在文章中寫出奶奶特別為作者熬煮排骨粥、煮粥的步驟、和奶奶享用排骨粥的時光。 四、安排段落 1.教師請學生讀一讀課本上的說明文字後請學生想一想, 「為什麼安排段落的先後順序」這件事很重要? 請學生說說看並自由發表。 2.教師統整說明, 如果沒有按照步驟擺	6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8養成寫作習慣。					主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
---	--	--	--	--	--	-----------------------------

	放材料，文章會顯得凌亂，讀不出重點。教師可以用課文中的段落舉例，如果「奶奶的排骨粥」的段落重新安排，可能會顯得文意不連貫。 3.請小組試著將前一步驟選取好的寫作材料，安排成四個段落，與全班分享。						
五	第壹單元生活好滋味 「讀寫練功房」熱荔枝 【活動】從題目猜內容 1.小組共作：學生以小組為單位進行單元內容的整理與比較，教師可提供表格，或讓小組自行設計表格做討論，學生能藉由討論釐清自己的觀念。 2.提問思考：學生閱讀文章後，教師利用頁29、31提問引導學生思考：內容是否扣合題目、作者為什麼這麼取題……。 3.牛刀小試：學生利用學習到的策略，思考閱讀搶先報一，書名「妮子家的餐桌：37到幸福滋味」，說一說題目的重點，猜測文章的內容。 註：視班級學生狀況，也可以以小組為單位進行實作。 4.個人實作：請學生將屬於自己的「生活好滋味」寫下來，並學習如何命題。也可觀摩同學的作品，思考可以用什麼樣的題目來命題，再次做審題的練習。	1- II -4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2- II -3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Cb- II -2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5	南一版教科書 第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

六	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 配合學習單，學生想想身為「臺灣 YouTuber」，自己所認識的「臺灣」。教師在黑板上用地圖或分項請學生發表。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：淺淺、凝固、搨風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：淺、固、搨、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。	1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-5仿寫童詩。	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。	5	南一版教科書 第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
---	---	---	--	---	--------------------------------	------------------------------	---

	二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站一、二的內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P45三、四的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 句型：一……就…… 教師引導學生進行「詩人的想像」活動：學生朗讀玉山之歌第二段並思考與發表闊葉和搨風、針葉和縫衣的關係，以及古道為何能牽起古今，走向永恆。 ※本課玉山之歌帶著讀者從位置、植被、古道、族群、溪流等面向來建構出玉山的形象。						
七	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機 教師播放〈一舉奪金！舉重女神“郭婞淳”打破奧運紀錄 替臺灣拿下東奧首面金牌〉YouTube影片，運用提問引導學生進入本課主題。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	5	南一版教科書 第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

(1)影片報導的主角是誰？她是哪一項運動競技的選手？ (2)影片中提到郭婞淳以挺舉142公斤打破世界紀錄的賽事，是在哪一年的哪一場賽事？ (3)除了這支影片紀錄，你還看過哪些有關郭婞淳的正向報導？說說看。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲。 二、加油站教學	3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb- II -2人際交流的情感。 Be- II -2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				
---	--	---	--	--	--	--

	教師引導學生學習加油小站第一、二大題內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P53第三、四大題的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：然而 教師引導學生進行「找材料，寫人物」的活動，藉由活動了解，透過書本、網路或旁人經驗，可蒐集人物寫作的材料。寫作時，可視主題需求，適度連結自己的經驗。 ※本課文體為應用文（書信），內容以記敘文的方式敘寫。正文第一段「以人引入」表明寫信目的，接著敘述郭婞淳的努力事蹟，抒發敬佩之情，並穿插小「舉重迷」個人的自我學習經驗表述，著重雙向的同理對話。						
八	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機 教師先向學生說明什麼是「驕傲」，並於	1- II -2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	5	南一版教科書 第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表

課堂播放或展示「西螺大橋」、「臺北101大樓」等影片，以藉此引起學生的興趣。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：公尺、亞洲、跨過、保護、紙鈔、仍是、地標、金融、仰望、內部、俯視、煙火。 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：尺、亞、洲、橋、跨、護、層、鈔、仍、標、融、仰、內、俯、煙。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P60內容。	3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Bc- II -1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				示教科書更換版本銜接課程
--	---	--	--	--	--	---------------------

	【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P61的內容。 二、寫作教學 1.教師從課本中析出語詞，引導學生進行語詞、相反詞、句子練習。 相反詞：仰望/俯視 句子練習：仍然 ※本課以「總—分—分—總」的方式敘寫。在各個分說之中，又以「總—分—分—總」逐層描述，以強化學生對於說明文寫作架構的認識。						
九	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二 【活動1】如何說明 1.教師先請學生閱讀課本第62頁的說明後，發表「說明文」和「記敘文」有什麼不同，各需要把握什麼重點。 2.教師請學生思考分享：生活中曾經看過的說明文。 3.教師補充說明。 本活動可搭配習作第48-49頁「五、寫作練習—○○的驕傲」進行練習。 【活動2】寫作小學堂—選取材料 1.教師引導學生回想：命題作文時，寫作	5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6- II -8養成寫作習慣。	Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5	南一版教科書 第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	的第一步驟是什麼？接下來呢？ 2.教師引導學生閱讀課本第64頁，以析辭釋義的方法找出題目重點，請學生根據題目確認內容方向和重點。搭配課本第65頁，引導學生運用心智圖，羅列相關材料，接著再一次檢視題目和材料的關聯性，寫作重點和表述方式，選擇合適的寫作材料。 3.教師請學生閱讀課本第65頁的概念圖，提醒學生注意此例以「阿里山林業鐵路」作為家鄉的驕傲。接著請學生仔細閱讀此頁羅列的各種材料，思考它們和阿里山林業鐵路的相關性。 4.老師以習作第48頁「家鄉的驕傲」舉例，帶領學生練習取材步驟。						
十	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 訓揭示本課標題：到此「藝」遊。「藝」一字運用引號強調，教師透過提問，引導學生經由標題預測課文內容： (1)審視題目，猜猜這篇文章可能在寫些什麼？ (2)為何用「藝」，你認為這場旅遊可能有什麼特色？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。	1- II -1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -2各種基本句型。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Bb- II -4直接抒情。 Bb- II -5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古	5	南一版教科書 第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P76、77(第二大題)內容。	5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十一	第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機—四季頭髮的想像 (1)教師請學生畫出九宮格。 (2)先在格子中心寫上題目—四季的頭髮，並分別在四個方位寫上春、夏、秋、冬。 (3)最後在剩餘的格子裡，運用想像力畫出四季的頭髮可能是怎麼樣的。 (4)教師運用提問引導學生觀察所處時令特色，並說一說做了什麼活動。	1- II -3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。	5	南一版教科書 第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 ·課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 字：陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P84、85(第三大題)內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號	4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2理解各種標點符號的用法。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -5仿寫童詩。	Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ad- II -3故事、童詩、現代散文等。 Bb- II -1自我情感的表達。				
--	---	--	---	--	--	--	--

	教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P85第四大題的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 教師以「四季的鬧鐘」這首詩引導學童進行善用顏色描寫景物的練習。 ※整首詩分成四小節，依時序夏、秋、冬、春作為構思，隨著季節的遞移展現四季的變換，一年四季在於春，但作者以春天作為收束，與夏、秋、冬的長髮形成對比，春天的短髮充滿生機，帶出作者的情思。教師可引導學生在閱讀時重新排列四小節，試著找出作者的用意，在寫作上不一定按照季節的時序脈絡，可依詩的意象作不同安排。						
十二	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 教師揭示第九課課名，以提問方式抽點學生回答問題。請學生觀察本課圖片，並在課本空白處寫下白頭翁的兩個特色。 教師抽點學生回答觀察到的特色。 一、課文朗讀	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。	5	南一版教科書 第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書, 全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式, 朗讀課文。 二、課文大意 教師提問, 引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞, 再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思, 可開放全班或小組討論, 教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞: 急促、振動、碎步、舞者、求偶、黃褐色、巧克力色、塑膠、繞圈、雷池、招牌、豐滿、擾人。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫, 教師可選本課需要的筆畫, 讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點, 學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義, 可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字: 促、振、碎、者、偶、褐、巧、塑、凶、繞、衝、雷、牌、豐、擾。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P92、93(第二大題)內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文, 讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	3- II -2運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -4能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab- II -53,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Ba- II -2順敘與倒敘法。				
---	--	--	--	--	--	--

	請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P93的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：不得不 教師引導學生進行「靜態描寫與動態描寫」的活動。 ※整篇課文的結構以因果敘明：利用「起因、經過、結果」的敘寫方式，讓整個事件的觀察結構流暢且清楚。透過作者在清晨被鳥叫聲喚醒，無法再入睡，進而好奇觀察的經過，而了解白頭翁求偶和育雛的歷程。最後對阿白產生情感而懷念起那段日子。						
十三	第參單元小小觀察家 語文天地三 【活動1】如何寫遊記 1.教師請學生分享曾有的旅遊經驗，以及為什麼印象深刻。 2.教師引導學生閱讀課本第102頁後，思考：「遊記」和一般的「日記」有什麼不同？ 3.教師說明：把有關旅遊的事記錄下來，就是大家常聽到的遊記。引導學生搭配本冊第七課到此「藝」遊，分別找出旅遊背景、旅遊過程和旅遊感想。（旅遊背景：自然段第一段。旅遊過程：自然段第二～六段。旅遊感想：自然段最後一段。）	5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6- II -8養成寫作習慣。	Ba- II -1記敘文本的結構。 Bb- II -1自我情感的表達。 Bb- II -3對物或自然的情懷。	5	南一版教科書 第參單元小小觀察家 語文天地三	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	4.教師引導學生發現:搭配第七課可以看出,對於旅遊過程的觀察與描述是遊記的重點。 5.學生閱讀課本第103頁,找出並發表第七課課文中運用感官摹寫的文句。 6.教師統整:描寫時,如果只是客觀的紀錄,會比較像是導覽手冊的說明文,寫遊記更重要是加上觀察者的感受,文章才會更生動。 7.本頁語文天地教學後,教師可以搭配命題作文「校外教學遊記」,學生實作練習。 【活動2】寫作小學堂—安排段落 1.請教師搭配第參單元課程第七~九課課文結構進行教學。 2.教師說明:寫文章時,如果能適當安排文章段落,更能讓文章條理分明、清楚表達。 3.教師帶領學生回顧第七~九課內容,並請學生思考作者是如何安排文章段落。 4.教師歸納統整:第參單元「小小觀察家」的三課課文,分別運用不同的方式來安排文章段落,讓文章表達得更清楚、更明白。						
十四	第參單元小小觀察家 「讀寫練功房」三明治失蹤事件 【活動】從描寫找線索 ※本課主要透過連結策略,透過段落間對人物行為表情的描寫,找出關係,整理出相關線索。 1.從文中的關聯找線索:(1)事件的起因(2)找關鍵(3)往後讀(4)結果(5)推測。 2.教學流程:在策略教學之初,建議教學流程如下。 (1)師生共做:教師引導學生討論,發表本文的「起因、經過、結果」。	1- II -4根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。 2- II -4樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3- II -1運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ad- II -1意義段。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。	5	南一版教科書 第參單元小小觀察家 讀寫練功房	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如: ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程

	(2)小組合作:搭配課本第98-99頁,以表格整理益傑觀察到的訊息。 (3)自由發表:找出連結的線索。 3.化身小偵探,以表格整理線索: (1)排一排:整理文中益傑的描述,記錄在表格中。教師提醒學生有些項目可能會空白,就像寫作時也只需把握重點描寫即可。 (2)找一找:閱讀紀錄,圈出文章中有關描寫的語句。 (3)想一想:想一想這些行為與三明治失蹤的關係。 (4)說一說:從益傑的描述中,找到哪些線索。	3- II -2運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點,找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6- II -1根據表達需要,使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Cb- II -2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十五	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 揭示單元名稱「跟著故事跑」,並進行提問。例如:為什麼單元名稱設定為跟著故事「跑」?這裡介紹了哪些國家的故事? 教師簡略敘述〈老鼠嫁女兒〉民間故事。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書,全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。	1- II -3聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 1- II -4根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -3把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。	5	南一版教科書 第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如: ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 ·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：鼠妞、鼠郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍。 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P118、119（第二大題）內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究	4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-4應用文本的結構。 Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
--	---	---	--	--	--	--

	教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P119第三、四大題的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句型：既然……就…… 教師帶領學生進行「讀一讀，想一想」的活動。 ※以「劇本」的方式敘寫，包括劇本標題、場次表（時間、地點、角色介紹）、對白、動作與走位。文本形式高度結構化，劇本每一幕皆有起因、經過與結果，三幕劇分別為整起故事的起因、經過、結果。						
十六	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆 【活動1】聆聽與口語表達教學 引起動機 教師請學生說一說自己所知道的韓國文化並將學生的重點書寫於黑板。學生連結生活經驗，說說本地或家鄉的冬至習俗。 教師簡略敘述〈豆粥婆婆〉韓國民間故事。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5	南一版教科書 第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：婆婆、齒頰留香、陰森森、面無血色、苦苦哀求、草蓆、栗子、藍蟹、紛紛、水缸、黑漆漆、黏答答、好痛、拚命。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：婆、頰、陰、血、哀、蓆、栗、蟹、紛、缸、漆、黏、痛、拚。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P126、127（第二大題）內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學	5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
---	--	--	--	--	--	--

	教師引導學生學習加油小站P127(第三、四大題)的內容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句,引導學生摹寫、仿作。 句子練習:.....先.....接著.....最後..... 教師說明由表情、動作或對話內容,可以得知故事人物,說話的語氣和所表達的情緒。教師指導學生從文中人物對話的語氣中推斷其情緒。 ※本課以故事體的寫作方式,運用大量的擬人法,將許多韓國的文化元素融入故事,讓這些無生命器物可以活靈活現的在故事中穿梭。						
十七	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏 【活動1】聆聽與口語表達教學 ·引起動機 看圖說話:兩兩一組,說說看課文插圖的場景,並分享感受。 從標題猜故事:兩兩一組,分享與討論從標題發現的線索,猜測課文內容。 教師簡略敘述〈戴斗笠的地藏〉日本民間故事。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖,發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書,全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。 ·課文大意 教師提問,引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學	1- II -1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -1運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4- II -2利用共同部件,擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。 Cc- II -1各類文本中的藝	5	南一版教科書 第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義,例如: ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

·新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：貧苦、夫妻、嘗嘗、白茫茫、打算、祈求、繼續、便宜、耐用、離開、傍晚、隱約、漸漸。 ·造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 ·基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：貧、妻、嘗、茫、算、祈、繼、續、宜、耐、離、傍、隱、託、漸。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P134內容。 【活動4】閱讀教學 ·做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站P135的內	5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。	術、信仰、思想等文化內涵。				
---	---	----------------------	--	--	--	--

	容。 二、寫作教學 教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：……就…… ……不但……反而…… 教師帶領學生進行「找一找：故事大轉彎」活動。 ※本課以「背景—起因—經過—結果」的方式敘寫。						
十八	第肆單元跟著故事跑 語文天地四 【活動1】故事趣味多 1.能獲得新知。 2.可以得到啟發。 3.帶來意想不到的精采。 【活動2】說故事的方法 1.教師先請學生齊念課本第138頁，用敘述的方式說故事。 2.教師再將學生分組或分配角色，說出課本第139頁，用對話的方式說故事。 3.教師請學生比較兩者差異，發表感想。 4.教師統整補充：不同的說故事方法有不同的效果，對話句的方式強調用語言和動作展現角色的個性和互動，敘述句的方式適合說明故事背景和人物的活動，各有特色，可以看故事內容的需求，交互運用。	2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。	Ad- II -3故事、童詩、現代散文等。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb- II -1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	5	南一版教科書 第肆單元跟著故事跑 語文天地四	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程
十九	「神奇讀卡機」寶特瓶變新「裝」 【活動1】審題、閱讀漫畫 1.學生思考：寶特瓶變新「裝」，這一篇的內容可能是什麼？ 2.請學生快速瀏覽漫畫內容10秒鐘。教師提問：看完漫畫後，對先前寶特瓶變新「裝」的內容預測，是否修正？為什麼？ (1)學生分組討論，在組內說一說自己的想法。	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。 Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。	5	南一版教科書 「神奇讀卡機」寶特瓶變新「裝」	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版本銜接課程

	(2)教師指定或隨機抽取學生分享討論結果。 3.教師在黑板上寫下各組發表內容的關鍵詞，全班一起翻開本課「漫畫」的部分，檢視大家的推測內容是否皆涵蓋。 【活動2】概覽課文、語詞理解 1.概覽課文：學生各自默讀課文，對文中疑問的字詞，畫上「？」，感到有趣的部分，畫上「☺」。 2.語詞理解：學生依據三年級學過的方法，搭配神奇讀卡機的卡牌，解決有疑問的字詞。 (1)小組分享自己感到有趣的部分。 (2)小組討論分享自己如何解決有疑問的字詞。 3.提問找重點 (1)教師提問：作者將篇名訂為「寶特瓶變新『裝』」可能有什麼用意？ (2)教師提示，課名「寶特瓶變新『裝』」，重點應在「變」新裝。請學生閱讀課文，找出它如何「變」新裝，並畫記。 【活動3】圖文比對，找出差異 1.比較漫畫版和文字版的內容，找出差異之處。 2.學生發表：哪一種表達方式，讓你更能清楚的掌握內容或有清楚的概念？ 【活動4】策略回顧 1.教師提問引導學生回顧使用了什麼卡片解決自己的問題。 2.教師請學生分享自己這堂課學到了什麼閱讀的方法。	4- II -1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。				
二十	「神奇讀卡機」春節的竹竿 【活動1】理解探究小隊 1.學生默讀課文後，每四到五人組成探究小組，兩兩成為探究夥伴，互相看小組夥伴挑出來的新字詞。 2.決定探究夥伴，可依照挑出來不懂的	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	5	南一版教科書「神奇讀卡機」春節的竹竿	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程 * 表示教科書更換版

	或想探究的字詞相近的為夥伴，共同運用理解監控策略來進行。 3.教師可在「懂多少、找不懂、用方法」三個步驟後，針對比較難理解的語詞，進行全班講解。 【活動2】六何法讀故事 1.教師引導學生自我提問思考：「故事的主角有誰？」、「故事發生在哪裡？」、「故事發生在什麼時候？」、「主角面臨的問題是什麼？」、「主角如何解決問題？」 2.學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。 【活動3】安排結構段落 1.本篇是具備起因、經過、結果的因果式結構文章，教師引導學生整理出本文的結構圖。 2.學生搭配小白板，完成故事的結構。 3.互相分享，並試著說出結構中每個項目的概要內容。 【活動4】化身主角有話說 1.讀完文章後，針對本課人物角色/性格提出觀點。 2.依照角色特質，以「我是○○，我認為魔鬼向人類收取土地租金的作法……」分別寫出人類、魔鬼和菩薩對於魔鬼收取農作物租金的看法。 3.在小組內發表，同學給予回饋。	3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6- II -1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				本銜接課程
二十一	休業式						