ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ Виды заданий:

Определите:

- $-для какой составляющей <math>\Phi\Gamma$ больше всего подходит данный вид задания;
- какие задания можно использовать на уроках иностранного языка
 - 1) Выбор верных суждений из предложенных.
 - 2) Анализ графиков и диаграмм.
 - 3) Причинно-следственные задания объяснение причин того или иного решения, события или процесса и их возможных последствий.
 - 4) Задания на выявление базовой математической грамотности:
 - _ Составление пропорций
 - _ Задания с процентами
 - _ Нахождение выручки, прибыли
 - _ Определение доли
 - _ Нахождение среднего значения
 - _ Выявление динамики показателей и т. п.
 - 5) Формулирование выводов.
 - 6) Определение авторской позиции.
 - 7) Формулирование собственной позиции.
 - 8) Поиск информации в тексте и в Интернете.
 - 9) Выявление недостатков и преимуществ.
 - 10) Предложение рекомендаций и советов.
 - 11) Нахождение вариантов решения проблемы.
 - 12) Анализ иллюстраций.
 - 13) Аргументация различных позиций.
 - 14) Постановка целей и задач.
 - 15) Составление плана действий (алгоритма).
 - 16) Решение маркетинговых задач
 - 17) Поиск собственного названия текста.
 - 18) Предложение альтернативных названий для текста
 - 19) Составление плана текста.
 - 20) Сокращение текста.
 - 21) Формулирование примеров.
 - 22) Нахождение оценочных суждений и фактов.
 - 23) Поиск ошибок в тексте.
 - 24) Формулирование вопросов для лучшего понимания позиции автора/собеседника.
 - 25) Специфические задания на развитие креативности:
 - нахождение новых способов использования данных, идеи и т.п.
 - изменение имеющихся данных (идей) для достижения определённых целей
 - 26) Выявление закономерностей и тенденций.
 - 27) Выявление особенностей (характерных черт) явления, процесса или личности.
 - 28) Расстановка абзацев и предложений в правильном порядке.
 - 29) Выражение своих чувств по поводу прочитанного, объяснение эмоций других.
 - 30) Задания на нахождения вероятности событий.
 - 31) Анализ достоверности информации.
 - 32) Изменение стиля текста.
 - 33) Установление соответствия.
 - 34) Вставка пропущенных слов.
 - 35) Нахождение синонимов.
 - 36) Сравнительный анализ текстов.