

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 16	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO ONCE
GRUPO 1		
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnologia de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseno de espacios interiores y exteriores, arquitectonico, de modas, industrial, grafico y diseno industrial	
OBJETIVO	Desarrollar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las nuevas tecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, decorativo, comparable a sus vivencias y a su entorno.	

ACTIVIDAD 1: Investiga y redacta en tu cuaderno acerca del diseño de moda, orígenes y características de todos los tiempos

<https://www.diariolibre.com/estilos/moda/historia-de-la-moda-origen-y-evolucion-a-lo-largo-del-tiempo-KG27561812>
En este video encontraras soluciones para tu ensayo

ACTIVIDAD 2: Dibuja e interpreta 4 de estos estilos de vestuario pertenecientes al siglo XVII, amplíalos en dos hojas block los cuatros, pinta y colorea.



CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, hetero evaluación. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.

--