UNASP

CENTRO UNIVERSITÁRIO ADVENTISTA DE SÃO PAULO

TÍTULO: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM EDUCAÇÃO FÍSICA: DESAFIOS E APRENDIZADOS NA PRÁTICA ESCOLAR".

(O Título Deve ser claro, objetivo e refletir a essência da experiência do estágio)

(14 pts. – Arial – negrito – centralizado – caixa alta)

Nome completo do aluno[1]

Introdução (12 pts. – Arial – justificado).

- Contextualização do estágio supervisionado na formação do professor de Educação Física.
- Objetivo do relato: (Ex: descrever e refletir sobre a experiência vivida durante o estágio.)
- Justificativa da importância do estágio para a formação profissional.
- Breve revisão teórica sobre o papel do estágio na formação docente.

(Exemplo descrito abaixo em azul)

O relato de experiência é a apresentação de uma experiência vivida tendo como fundamentação uma situação de ensino e aprendizagem, como as experiências relacionadas ao estágio. É necessário que na introdução os pressupostos teóricos que nortearam a experiência também sejam mencionados e referenciados.

Os cabeçalhos das seções/subdivisões devem ser breves, claros e não numerados. O texto do artigo deve ser estruturado preferencialmente contemplando a introdução, desenvolvimento e considerações finais.

Acrônimos e abreviações devem estar entre parênteses e serem

[1] Titulação do orientando do maior para o menor. Ex: Mestrado em XXX pela XXX. Pós-graduado em XXX pela instituição XXX. Graduado em XXXX Pela instituição XXX. E-mail: xxxxxx. (Arial, 11 pts., justificado)

precedidos de seu significado completo quando do primeiro uso no texto.

Em paráfrases as quais a autoria da fonte não faz parte do texto, referenciar da seguinte forma: lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum (FULANO, 2020).

As citações devem seguir as Normas da ABNT (**NBR 10520)**. Citações diretas curtas (até três linhas) devem ser colocadas entre aspas duplas, "[...] lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum", antecedidas ou seguidas de referenciação da fonte, de acordo com a regra acima, juntamente com a(s) página(s) das quais foram retiradas. Em caso de citações longas:

> Exemplo de uma citação longa, composta por mais de três linhas. O texto deve estar configurado em Arial, 11 pts., justificado, espaçamento simples, com recuo de 4cm em todo o parágrafo. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt (FULANO, 2020, p. 34).

Não termine as seções com citações. O mais importante em uma pesquisa não é a quantidade de autores citados, se são muitos ou poucos, e, sim, se os autores citados foram bem estudados e bem aproveitados. Todas as obras citadas no corpo do artigo devem constar nas referências bibliográficas no final.

Objetivos: (12 pts. – Arial – justificado).

Objetivo Geral: (Ex: Relatar a experiência do estágio supervisionado em Educação Física.)

Objetivos Específicos:

- Descrever as atividades realizadas durante o estágio.
- Refletir sobre os desafios e aprendizados.
- Analisar a contribuição do estágio para a formação profissional.

UNASP
CENTRO UNIVERSITÁRIO ADVENTISTA DE SÃO PAULO

Metodologia (12 pts. – Arial – justificado).

- Descrição do local e contexto do estágio (Ex: escola, instituição, turmas atendidas).
- Período de realização do estágio.
- Descrição das atividades desenvolvidas (Ex: planejamento, aulas, avaliações, intervenções).
- Ferramentas e métodos utilizados (Ex: observação, diário de campo, registros fotográficos, etc.).
- Enfoque na abordagem qualitativa, característica de relatos de experiência.

Cronograma

Atividades	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez

Referências (12 pts. – Arial – negrito – alinhado à esquerda)

- Lista de todas as fontes bibliográficas utilizadas no relato, seguindo as normas da ABNT ou outro padrão solicitado.
- Incluir livros, artigos científicos, documentos oficiais (como a Base Nacional Comum Curricular - BNCC) e outros materiais relevantes.

(Exemplos e explicação abaixo em azul):

a) Livro de um só autor:
SOBRENOME, Iniciais do autor. **Título em negrito**. Edição. Local de edição: Editora, ano de edição.

b) Livro de dois autores
SOBRENOME, Iniciais do autor; SOBRENOME, Iniciais do autor. **Título em negrito**. Edição. Local de edição: Editora, ano de edição.

c) Livro de três autores:
SOBRENOME, Iniciais do autor; SOBRENOME, Iniciais do autor; SOBRENOME, Iniciais do autor. **Título em negrito**. Edição. Local de edição: Editora, ano de edição.

d) Livro de mais de três autores:
Mesmo sendo utilizado no texto, não se utiliza a expressão "*et al*." nas referências. Todos os autores da obra devem ser citados. Siga o mesmo formato dos exemplos acima.

e) Capítulo/Artigo em livro:
SOBRENOME, Iniciais do autor. Título da parte: subtítulo. In: SOBRENOME, Iniciais do editor ou organizador. **Título do livro**: subtítulo. Local: editora, ano.

f) Artigos em Revistas:
SOBRENOME, Iniciais do autor. Título do artigo sem aspas ou itálico. **Nome da Revista em negrito**, local, volume, número, paginação, mês de publicação, ano de publicação.

g) Dissertações e Teses:
SOBRENOME, Iniciais do autor. **Título da dissertação ou tese em negrito**. Local, ano. Número de folhas. Tipo de trabalho (Grau e área). Unidade de ensino, Instituição.

h) Artigos em jornais:
SOBRENOME, Iniciais do autor. Título do artigo sem aspas ou itálico. **Nome do jornal em negrito,** local, data, Caderno/Seção, página(s).

i) Publicação em meio eletrônico:
SOBRENOME, Iniciais do autor. Título da matéria ou artigo. **Título da publicação** (site, revista), local da publicação, volume, número, paginação, mês de publicação, ano de publicação. Disponível em: aqui vai o link. Acesso em: xx três primeiras letras do mês xxxx.

Anexos (opcional)

- Materiais complementares, como fotos, planos de aula, registros de atividades, etc.
- Certificados ou documentos comprobatórios do estágio.

Dicas para a Elaboração do Relato

- **Linguagem**: Formal, clara e objetiva, mantendo o rigor científico.
- **Reflexão crítica**: Além de descrever as atividades, é importante refletir sobre o que foi aprendido e como isso contribui para a formação profissional.
- **Diário de campo**: Utilize as anotações feitas durante o estágio para enriquecer o relato com detalhes específicos.
- **Ética**: Certifique-se de preservar a identidade dos alunos e demais envolvidos, utilizando pseudônimos ou omitindo informações sensíveis.

Essa estrutura garante que o relato seja completo, organizado e alinhado com as expectativas acadêmicas.