



**Área:** Ciencias Naturales    **Docente:** Adriana P. Jiménez    **Grado:** Primero

Estructura Conceptual				Competencias Dimensiones			Estrategias		
Área	Eje Generador	Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
CIENCIAS NATURALES	Identifico estructuras de los seres vivos que les permiten desarrollarse en un entorno y que puede utilizar como criterio de clasificación	<p>¿Qué partes reconoces en tu cuerpo y en el de tus compañeros?</p> <p>¿De dónde proviene la luz, el calor y el sonido que percibimos gracias a los sentidos?</p> <p>¿Cuáles son las necesidades básicas de todas las personas para procurar su buen funcionamiento?</p>	<p>Las partes del cuerpo</p> <p>Los órganos de los sentidos: funciones e importancia</p> <p>cuidados del cuerpo humano: higiene, deporte, alimentación</p>	<p><b>Uno:</b> Las partes del cuerpo. .Qué puedes mover. Tu cuerpo necesita cuidados. Los cinco sentidos. Los órganos de los sentidos. El cuidado de los sentidos.</p>	Respetar y valora su cuerpo practicando normas de higiene.	Identifica las partes de su cuerpo, sus funciones y cuidados.	Identifica los órganos de los sentidos, lo mismo que sus funciones en sí mismo y en los demás	<p>Explicaciones dialogadas.</p> <p>Talleres individuales y grupales.</p> <p>.Fichas.</p> <p>Completar cuadros.</p> <p>Experimentos.</p>	<p>.Evaluación escrita y oral.</p> <p>.Participación en las actividades.</p> <p>.Complete los fichas</p>
	Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos	<p>¿Qué tipos de seres vivos encontramos en la naturaleza?</p> <p>¿Cómo puedo diferenciar los seres vivos de los que no lo son?</p> <p>¿Cómo es el desarrollo de los seres vivos?</p> <p>¿Cómo están adaptados los organismos al aire, al agua y a la tierra?</p>	<p>características generales de los seres vivos</p> <p>Los seres vivos e inertes.</p> <p>Los animales: partes, desarrollo y clasificación (domésticos, salvajes)</p> <p>Las plantas: partes, desarrollo, clasificación</p> <p>Seres vivos aéreos, acuáticos, terrestres</p>	<p><b>Dos:</b> El agua y el aire. Ser vivos y no vivos. Cuidemos el agua y el aire. Los animales y su medio. Características de los animales. Los animales cubren su cuerpo. Los animales se desplazan.</p>	<p>Aprecia los seres de la naturaleza y cuida los seres vivos que hay a su alrededor</p>	Reconoce los seres de la naturaleza y sus diferentes clasificaciones.	<p>Clasifica los seres de la naturaleza de acuerdo al medio donde viven y la forma como se desplazan.</p>	<p>Explicaciones dialogadas.</p> <p>.Fichas.</p> <p>.Videos.</p> <p>.Resumen en cuadernos e ilustraciones.</p>	
	Reconozco en el entorno fenómenos físicos que me afectan y desarrollo habilidades para aproximarse a ellos	<p>¿Cómo son las cosas?</p> <p>¿Qué objetos del entorno son creados por la naturaleza y cuáles son creados por el hombre?</p>	<p>Características de los objetos.</p> <p>Estados de los objetos</p> <p>Materiales de que están hechos los objetos</p> <p>Estados de la materia</p>	<p><b>Tres:</b> Productos de origen animal. .Animales domésticos y salvajes. Características de las plantas.</p>	<p>Valora la importancia de los animales, las plantas, y reconoce los beneficios que le prestan al hombre.</p>	Identifica y clasifica los seres vivos y no vivos de la naturaleza.	<p>Nombra, dibuja y clasifica las plantas, sus características, cuidado y su utilización en la vida del hombre.</p>	<p>Explicaciones dialogadas.</p> <p>Saberes previos.</p> <p>.Fichas</p> <p>.Sopas de letras.</p>	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

		<p>¿Cómo puedo cambiar los estados del agua desde hielo a vapor?</p> <p>¿De dónde proviene la luz, el calor y el sonido que percibimos gracias a los sentidos?</p>	<p>Objetos naturales y artificiales del entorno</p> <p>Fuentes de calor, luz (artificial y natural) y sonido: de dónde provienen, cómo se propagan</p> <p>El agua y el aire</p>	<p>Las partes de las plantas.</p> <p>.Necesidades de las plantas</p> <p>Las plantas nos ayudan.</p> <p>.En que se utilizan las plantas.</p> <p>Cuidados de las plantas.</p>				<p>.Experimentos.</p>	
<p>Me ubico en el universo y en la tierra e identifico características de la materia, fenómenos físicos y manifestaciones de la energía en el entorno.</p>	<p>¿Qué movimientos presenta el planeta Tierra?</p>	<p>Los seres vivos se mueven.</p> <p>El movimiento de los seres no vivos.</p> <p>Mi planeta es la tierra.</p> <p>El sistema solar .</p> <p>Movimiento de rotación y traslación de la tierra.</p> <p>La energía y el sonido</p>	<p><b>Cuatro:</b></p> <p>La Tierra</p> <p>La tierra se mueve</p> <p>Los días y los meses</p>	<p>Aprecia la importancia y cuidado del planeta tierra, utilizando correctamente los diferentes espacios y aprovechando su tiempo en la institución.</p>	<p>Reconoce que la tierra, es un planeta que se mueve y pertenece a un sistema solar.</p>	<p>Explica la importancia del agua, el sol, el aire en la vida de los seres vivos</p>	<p>.Explicaciones dialogadas.</p> <p>.Videos.</p> <p>. Fichas.</p> <p>. Consultas</p> <p>Resumen e ilustraciones en el cuaderno.</p>		

**Área: Ética y valores    Docente: Adriana P. Jiménez    Grado: Primero**

Área	Eje Generador	Estructura Conceptual			Competencias Dimensiones			Estrategias	
		Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
ÉTICA Y VALORES	Conciencia, autorregulación, autorrealización y confianza de sí mismo	¿Qué principios éticos y morales me ayudan a mi formación como persona?	<p>Identifico la importancia de la persona creada para ser feliz dentro de una sociedad.</p> <p>Conozco los valores que identifican a una persona que vive en el bien y la verdad.</p>	<p><b>Uno:</b></p> <p>Mi belleza física.</p> <p>Mi belleza interior.</p> <p>Valores del existir.</p> <p>.Autenticidad.</p> <p>.Laboriosidad.</p> <p>.Paz.</p> <p>Perseverancia.</p> <p>La sexualidad.</p> <p>.La vida.</p>	<p>Respeto, valora y participa constructivamente en las diferentes actividades escolares</p> <p>Aprecia a sus familiares, amigos por el trato y la ayuda que le brindan</p> <p>Disfruta de pertenecer a</p>	<p>Refleja dinamismo y proactividad en sus propios procesos de desarrollo integral</p> <p>Identifica a sus familiares y amigos por el trato y la ayuda que recibe de ellos</p> <p>Conoce la importancia de vivir, estudiar en</p>	<p>Goza de aceptación entre sus compañeros y disfruta de pertenecer al grupo</p> <p>Describe a sus familiares, amigos según el trato y la ayuda que le brindan</p> <p>Cultiva un ambiente agradable y sano en su vida cotidiana.</p>	<p>- Lecturas reflexivas</p> <p>- Explicaciones</p> <p>- carteleras</p> <p>- Resumen en el cuaderno.</p> <p>- Actividades prácticas.</p>	<p>- Evaluaciones escritas.</p> <p>- Participación en las clases.</p> <p>- Trabajo clase</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			<p>Me reconozco a mí mismo y reconozco a los demás.</p> <p>Reconocer semejanzas y diferencias de las personas con las que desarrolló tareas y acciones.</p>		<p>una familia y a una institución que le orienten a su formación.</p>	<p>un ambiente sano y agradable.</p>		
Identidad y sentido de pertenencia	¿Cuáles son los principios, actitudes y misión que debe cumplir una persona para formar una familia de manera responsable?	<p>Identificar cuales son las normas básicas para buscar una convivencia pacífica en los grupos a los que pertenezco.</p> <p>Aplico las normas de cortesía</p>	<p>Dos:</p> <p>.Construyo la belleza de mi familia con el diálogo.</p> <p>.Agradezco el aporte de mi familia.</p> <p>Valores de convivir.</p> <p>.Amistad.</p> <p>.Comunicación..</p> <p>.Bondad.</p> <p>.Respeto.</p> <p>Servicio.</p> <p>.Justicia</p> <p>.Juego.</p>	<p>Le agrada compartir y vivir valores en familia.</p> <p>Disfruta de pertenecer a una familia y a una institución que le orienten a su formación.</p>	<p>Comprende que el diálogo y la práctica de valores ayuda a la convivencia familiar.</p>	<p>Utiliza el diálogo y la práctica de valores para mejorar la convivencia familiar.</p> <p>Respeto las normas establecidas en el hogar y la institución educativa para mejorar su convivencia con los demás.</p>	<p>- Lecturas y comprensiones.</p> <p>- Sopas de letras</p> <p>- Carteleras</p> <p>- Actividades prácticas.</p>	
Hechos para la convivencia	¿Cómo identificar las normas que me ayudan a tener una buena convivencia en el hogar y en mi comunidad educativa?	<p>Reconozco las consecuencias de actuar bien o mal en los grupos a los que pertenece</p> <p>Construyo propuestas sobre cómo relacionarse respetuosamente con los demás, teniendo el amor como clave de una vida feliz.</p> <p>Participó del proyecto de urbanidad viviendo en lo cotidiano normas básicas</p>	<p>Tres:</p> <p>Necesito un ambiente adecuado en mi colegio.</p> <p>El manual de convivencia embellece la institución educativa.</p> <p>Valores de trascendencia.</p> <p>.Conocimiento.</p> <p>Creatividad.</p> <p>.Dignidad.</p> <p>.Esperanza.</p> <p>Espiritualidad.</p> <p>.Fe.</p> <p>Libertad.</p> <p>Religión.</p> <p>.Verdad.</p> <p>.Conciencia.</p>	<p>Le agrada compartir y vivir valores en familia.</p> <p>Disfruta de pertenecer a una familia y a una institución que le orienten a su formación.</p>	<p>Conoce la importancia de tener un ambiente adecuado en su institución para el trabajo y la buena convivencia escolar.</p>	<p>Reconoce a través de la interpretación de textos narrativos valores trascendentales.</p> <p>como conocimiento creatividad, dignidad, esperanza, espiritualidad, fe, libertad, religión, verdad y conciencia.</p>	<p>.Dinámicas</p> <p>.Conversatorio</p> <p>.Lecturas y análisis de lecturas</p> <p>.Complementarias.</p> <p>. Carteleras.</p> <p>.Resumen en el cuaderno.</p>	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			de buenos modales como aporte para mejorar su entorno.						
	Sentido crítico, capacidad creativa y propositiva	¿Cómo lograr la construcción de una comunidad responsable?	Conozco y asumo mi responsabilidad en la construcción de mi propio proyecto de vida y para la construcción de un mundo mejor	Cuatro:  Todo lo que me rodea es bello. La belleza de la solidaridad humana.	Valora, aprecia y cuida todo aquello que lo rodea	Reconoce que todo lo que le rodea es bello y necesita ser cuidado por las personas	Representa con dibujos algunas cosas que lo rodean y demuestra respeto, solidaridad por sus compañeros de estudio y educadores.	- Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.  -Sopa de letras  -Completar mensajes  -Responder preguntas  -Carteleras  -Resumen en el cuaderno.	

**Área: Humanidades y Lengua Extranjera e Inglés. Docente: Adriana P. Jiménez Grado: Primero**

Área	Eje Generador	Estructura Conceptual			Competencias Dimensiones			Estrategias	
		Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
HUMANIDADES	La comunicación: leer, escuchar, hablar, escribir.  Producción textual.  Comprensión e Interpretación textual	¿Cómo desarrollar las habilidades básicas del Lenguaje?	Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas  Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades  Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica	<b>Uno:</b>  .Aprestamiento para la lectura. El nombre y las vocales. .Letras m, p, s, n, l .GREETINGS: Saludos en Inglés. .NUMBERS: Números del 1 al 10 en inglés.	Demuestra creatividad al realizar sus diferentes trabajos en el área. Es responsable al realizar sus actividades Demuestra interés por las clases de lengua castellana. Demuestra interés por las clases de inglés.	Colorea dibujos, escribe el nombre y reconoce letras enseñadas Inventa, escribe, lee palabras y frases empleando las letras aprendidas. Identifica algunos saludos en inglés, y pronuncia los números del 1 al 10.	Identifica las vocales, el nombre y consonantes m, p, n, t, l, s Describe láminas, formas y lee palabras y frases con las letras aprendidas. Pronuncia algunos colores en inglés (los primarios).	.Explicaciones.  .Talleres individuales y grupales  . Complete  Comprensión e Interpretación textual.  .Actividades prácticas.	.Evaluación escrita.  Participación en clase.  Auto-evaluación  .Expresión oral
	La comunicación: leer, escuchar, hablar, escribir.	¿Cómo desarrollar las habilidades básicas del	Producción de textos escritos que respondan a	<b>Dos:</b>  .Las palabras.	Demuestra interés al escribir, leer	Reconoce palabras, nombres y letras	Escribe, lee palabras y forma frases empleando	.Explicaciones.	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>Producción textual</p> <p>Comprensión e Interpretación textual</p>	<p>lenguaje?</p> <p>¿Cómo escribir, leer e ilustrar en forma convencional textos sencillos?</p>	<p>diversas necesidades comunicativas</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades</p> <p>Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Las sílabas. Los nombres. .Letras t. b, c, v, d, r, g, f, ch, j, rr, ge, gi</p> <p>.COLORS: Los colores primarios en inglés.</p> <p>.FAMILY MEMBERS: Los miembros de la familia en inglés.</p>	<p>palabras y frase con las letras enseñadas</p> <p>Es creativo al interpretar historietas y eventos</p> <p>Demuestra interés al participar en las clases de inglés.</p>	<p>enseñadas t, b, c, v d, r, rr, g, f, ch, j, ge, gi.</p> <p>Interpreta historietas y eventos.</p> <p>Identifica colores, miembros de la familia y números del 0 al 10 en inglés.</p>	<p>las letras enseñadas en el período</p> <p>Dibuja y narra historietas y eventos.</p> <p>Pronuncia colores, miembros de la familia, números del 0 al 10 en inglés.</p>	<p>Talleres individuales y grupales.</p> <p>Sopa de letras.</p> <p>.Producción textual</p> <p>Comprensión e Interpretación textual.</p>	
<p>La comunicación: leer, escuchar, hablar, escribir.</p> <p>.Producción textual</p> <p>Comprensión e Interpretación textual.</p> <p>Oración, párrafo, texto, medios de comunicación.</p>	<p>¿Cómo desarrollar las habilidades básicas del lenguaje?</p> <p>¿Cómo desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita para comunicarse correctamente con los demás?</p>	<p>Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades.</p> <p>Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la capacidad creativa y lúdica.</p>	<p>Tres:</p> <p>Las cualidades. Las acciones. .Singular y el plural. .Ce, ci, ll, ñ, h, y, z, q, k, w, x, gue, gui, .FOOD: Algunos alimentos en inglés.</p>	<p>Demuestra interés al escribir, leer palabras y frase con las letras enseñadas</p> <p>Es creativo al interpretar historietas y eventos</p> <p>Demuestra interés al participar en las clases de inglés.</p>	<p>Identifica las letras j, ll, v, x, k, q, w, y, ñ, z, escribe, lee palabras, frases comprensivamente</p> <p>Identifica algunas frutas en inglés, su pronunciación y escritura.</p>	<p>Demuestra interés al escribir, leer, e inventar palabras con las letras enseñadas y las clasifica según sus cualidades acciones, singular y plural.</p> <p>Pronuncia colores, miembros de la familia, números del 0 al 10, lo mismo que algunos alimentos en inglés</p>	<p>.Explicaciones.</p> <p>Trabajo en grupo.</p> <p>.Lecturas y análisis (textos secretos para contar), mental, voz alta y por párrafos.</p> <p>.Comprensión e Interpretación textual</p>	
<p>La comunicación: leer, escuchar, hablar, escribir.</p> <p>.Producción textual, el cuento, signos de puntuación.</p> <p>Comprensión e Interpretación textual.</p>	<p>¿Cómo demostrar e incorporar palabras nuevas en su vocabulario para expresar en forma oral y escrita su saber, pensamientos y sentimientos?</p>	<p>Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas</p> <p>Comprensión de textos que tengan diferentes formatos y finalidades</p> <p>Comprensión de textos literarios para propiciar el desarrollo de la</p>	<p>Cuatro:</p> <p>Sinónimos. Antónimos. Combinaciones. Br bl. Cr, cl. Tr tl. Pr, pl. gr, gl. fr. fl. dr. El alfabeto. El lenguaje. Símbolos de la comunicación. .ANIMALS: Animales domésticos en inglés. .ANIMALS: Animales salvajes en inglés.</p>	<p>Disfruta de la lectura, escritura e interpretación de pequeños textos</p>	<p>Identifica las diferentes letras del alfabeto y escribe textos libres en una forma convencional de comunicación.</p>	<p>Escribe, lee e inventa pequeños textos empleando, las letras convencionales y sus combinaciones</p> <p>Pronuncia colores, miembros de la familia, números del 0 al 10, lo mismo que algunos alimentos y nombres de animales en inglés</p>	<p>.Explicaciones.</p> <p>Talleres individuales y grupales.</p> <p>Doy sentido a textos y oraciones.</p> <p>.Proyección de cuentos.</p> <p>Producción textual</p> <p>.Comprensión e Interpretación textual</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			capacidad creativa y lúdica.						
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--	--

**Área:** Matemáticas **Docente:** Adriana P. Jiménez **Grado:** Primero

Estructura Conceptual					Competencias Dimensiones			Estrategias	
Área	Eje Generador	Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
Matemáticas	Pensamiento Numérico y Sistemas Numéricos	¿Cómo reconoce el significado del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización, entre otros). ?	Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización, entre otros). . Represento el espacio circundante para establecer relaciones espaciales. . Comparo y ordeno objetos respecto a sus atributos. . Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los presento en tablas.. . Reconozco y describo regularidades y patrones en distintos contextos (numérico, geométrico, musical, entre otros).	<b>Uno:</b>  .Aprestamiento para las matemáticas. .Conjuntos (pertenencia y no pertenencia, noción de elemento y conjunto, clasificaciones, relaciones entre conjuntos, unión de conjuntos, clases de conjuntos) Relaciones espaciales (encima, medio, debajo, dentro, izquierda, derecha, largo, corto...) Clasificación y ordenación de objetos (tamaño, peso, cantidad...) Figuras geométricas. Números del 0 al 10 y conteo objetivo.	Demuestra interés al realizar las actividades académicas, es puntual y cumple con las actividades dentro de clase.	Comprende los números del 0 al 9, su representación y las relaciones que se establecen entre ellos Conoce lo que es conjunto clases de conjunto elemento, pertenece o no pertenece Conoce los números de 0 a 10	Representa e identifica las diferentes clases de conjuntos y utiliza el signo pertenece y no pertenece Reconoce los números de 0 a 10, ordena, clasifica objetos de acuerdo con su tamaño, peso, cantidad, y textura.	.Explicaciones.  Salidas al tablero.  .Conteo de elementos  .El ábaco.  .Actividades en el cuaderno.	.Participación durante las clases.  Aprovechamiento del tiempo en actividades de afianzamiento dentro del aula y para la casa.  .Evaluaciones colaborativas orales y escritas.
	Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos								
	Pensamiento Numérico y Sistemas Numéricos	¿Cómo describe, compara y cuantifica situaciones con	Reconozco significados del número en diferentes contextos	<b>Dos:</b>  .Noción de: Números antes de	Demuestra interés al realizar las actividades	Lee, escribe, ordena números de 0 al 50 teniendo en cuenta su valor	Identifica los números del 0 al 50 su valor posicional, maneja	.Lecturas matemáticas	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos</p> <p>Pensamiento Métrico y Sistemas de Medida.</p> <p>Pensamiento Aleatorio y Sistemas de Datos.</p> <p>Pensamiento Variacional y Sistemas Algebraicos y Analíticos</p>	<p>números, en diferentes contextos y con diversas representaciones?</p>	<p>(medición, conteo, comparación, Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones. .Reconozco nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y perpendicularidad en distintos contextos y su condición relativa con respecto a diferentes sistemas de referencia. . Reconozco en los objetos propiedades o atributos que se puedan medir (longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y, en los eventos, su duración. . Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras. . Construyo secuencias numéricas y geométricas utilizando propiedades de los números y de las figuras geométricas.</p>	<p>y números después de. .Números del 10 al 50 (decena) .Uso de signos (mayor que, menor que). .Suma, resta, igual.) .La suma (Hasta el 50, recta numérica utilizando la suma, suma vertical, reagrupar para sumar) .La resta (Hasta el 50, resta con recta numérica, resta vertical, reagrupar para restar) Problemas. .Equivalencia (tantos como)</p>	<p>propuestas en el área de matemáticas</p>	<p>posicional y resuelve sumas y restas sencillas. Con unidades y decenas Traza y realiza dibujos utilizando líneas las figuras planas.</p>	<p>el ábaco ubicando los números y realiza operaciones sencillas de suma y resta en él. Distingue las clases de líneas.</p>	<p>.Explicaciones dialogadas</p> <p>.Solución de fichas en clase y extracurriculares</p> <p>.Concursos</p> <p>.Cantos</p>		
<p>Pensamiento Numérico y Sistemas Numéricos</p> <p>Pensamiento Espacial y Sistemas</p>	<p>¿Cómo resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación?</p>	<p>.Uso representaciones principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el</p>	<p><b>Tres:</b></p> <p>.Solución de pequeños problemas con base a la adición y sustracción.</p>	<p>Muestra disposición e interés para la realización de las actividades programadas en el área</p>	<p>Realiza operaciones de suma y resta sencillas y reagrupando en círculo del 1 al 99. Resuelve problemas</p>	<p>Utiliza en la cotidianidad de su trabajo académico líneas verticales y horizontales, abiertas y cerradas, figuras planas, sólidos</p>	<p>.Explicaciones.</p> <p>.Demostraciones.</p> <p>Salidas al tablero.</p> <p>Talleres.</p>		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>Geométricos</p> <p>Pensamiento Métrico y Sistemas de Medida.</p> <p>Pensamiento Aleatorio y Sistemas de Datos.</p> <p>Pensamiento Variacional y Sistemas Algebraicos y Analíticos</p>		<p>sistema de numeración decimal.</p> <p>.Uso representaciones principalmente concretas y pictóricas para realizar equivalencias de un número en las diferentes unidades del sistema decimal.</p> <p>Resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación.</p>	<p>.Números del 50 al 100 (noción del ábaco)</p> <p>.Líneas (verticales, curvas, abiertas, cerradas)</p> <p>.Noción de tiempo (reloj, calendario)</p> <p>Figuras planas.</p> <p>.Sólidos geométricos.</p> <p>.Medición de longitudes (Centímetro, decímetro, metro)</p>		<p>matemáticos a través de las operaciones de sumas y resta reagrupando y sin reagrupar.</p>	<p>geométricos y nociones sobre el manejo del tiempo.</p>	<p>.Solución de fichas en clase y extracurriculares</p> <p>.Concursos</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	---	--



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>Pensamiento Numérico y Sistemas Numéricos</p> <p>Pensamiento Espacial y Sistemas Geométricos</p> <p>Pensamiento Métrico y Sistemas de Medida.</p> <p>Pensamiento Aleatorio y Sistemas de Datos.</p> <p>Pensamiento Variacional y Sistemas Algebraicos y Analíticos</p>	<p>¿Cómo resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación?</p>	<p>Uso representaciones principalmente concretas y pictóricas para explicar el valor de posición en el sistema de numeración decimal.</p> <p>Resuelvo y formulo problemas en situaciones aditivas de composición y de transformación.</p> <p>Analizo y explico sobre la pertinencia de patrones e instrumentos en procesos de medición.</p> <p>Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.</p> <p>Describo cualitativamente situaciones de cambio y variación utilizando el lenguaje natural, dibujos y gráficas.</p>	<p><b>Cuatros:</b></p> <p>Relaciones numéricas.</p> <p>.Suma de dos dígitos sin reagrupar y reagrupando hasta el 100.</p> <p>.Resta de dos dígitos sin reagrupar y reagrupando hasta el 100.</p> <p>Números hasta el mil.</p> <p>Tabulación de datos (noción de diagramas).</p>	<p>Manifiesta interés y agrado al realizar operaciones de suma y resta en su vida cotidiana</p>	<p>Reconoce, los números hasta el 1.000 y su valor posicional</p>	<p>Realiza operaciones de suma y resta sencillas y reagrupando en círculo del 1 al 999. Identifica alguna medidas de tiempo como la semana, el calendario, el reloj y lo socializa con sus compañeros.</p>	<p>.Explicaciones.</p> <p>.Demostraciones.</p> <p>Salidas al tablero.</p> <p>Talleres.</p> <p>.Solución de fichas en clase y extracurriculares</p> <p>.Concursos</p>	
---	---	--	---	---	---	--	--	--

**Área: Religión**

**Docente: Adriana P. Jiménez Grado: Primero**

Estructura Conceptual				Competencias Dimensiones			Estrategias		
Área	Eje Generador	Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
RELIGIÓN	La vida y sus manifestaciones.	¿Cómo nace la vida?  ¿Cómo se desarrolla la vida?	Describir el ciclo de la vida y la valoro como el don más preciado recibido de Dios.  Explicó relaciones entre pareja,	<b>Uno:</b>  Así se manifiesta la vida. La vida en la creación.	Aprueba la vida de él y la de los demás Respeto el templo y le agrada participar	Reconoce que su vida y la de los demás es un regalo que debe cuidar Conoce la forma de comportarse en el templo y participa	Relata hechos de su vida, donde reconoce que la vida es el regalo de Dios.	- Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.  Conversatorios.	Trabajo en clase  Evaluación oral



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>¿Por qué mueren los seres vivos?</p> <p>¿Qué es dignidad?</p> <p>¿Por qué la vida humana es digna?</p>	<p>matrimonio, familia y trasmisión de vida humana.</p> <p>Razono respuestas a preguntas sobre el ciclo de vida y sobre la dignidad de las personas.</p> <p>Conozco leyendas sobre el origen de la vida.</p> <p>Identifico y cumplo normas relacionadas con el cuidado de la vida.</p> <p>Conozco y aplico normas y acuerdos de convivencia y las entiendo como una herramienta que hace la vida más agradable.</p> <p>Asumo una postura responsable en el cuidado de la vida propia y de los seres que lo rodean.</p> <p>Practico y me apropio de hábitos de cuidado del cuerpo y del espíritu.</p>	<p>La muerte da paso a otro tipo de vida.</p> <p>.Dios padre creador de la vida.</p>	<p>en actos litúrgicos.</p>	<p>de los actos litúrgicos.</p>	<p>Se sabe comportar en el templo.</p>	<p>Completar frases.</p> <p>-Responder Preguntas.</p> <p>Dibujar</p> <p>-trabajo en el cuaderno.</p> <p>-Crucigrama</p> <p>-Compromiso.</p>	<p>Trabajo en grupo.</p>
<p>La vida es obra de dios</p>	<p>¿Quién creó la vida?</p> <p>¿Qué tiene que ver Dios con la vida?</p> <p>¿Por qué el cristiano dice "Creo en Dios Padre" y cómo se manifiesta esto en nuestra vida cotidiana?</p> <p>¿Por qué algunas personas no ven a Dios como nuestro creador?</p>	<p>Conozco pasajes del antiguo testamento sobre la creación del hombre y del universo, obras admirables de Dios y tareas para el ser humano.</p> <p>Identifico valores éticos y morales contenidos en los mandamientos de la ley de Dios, relacionados con la protección de la vida en todas sus etapas y</p>	<p><b>Dos:</b></p> <p>El hijo de Dios nació de una mujer.</p> <p>.Jesús llama a Dios Padre.</p> <p>.En Jesús somos hijos de Dios.</p> <p>.Jesús Dio su vida por nosotros.</p>	<p>Valora el amor que Dios le da, disfruta, cuida y embellece su entorno</p> <p>Respeto la casa de Dios y participa en la santa misa.</p>	<p>Reconoce que Dios es un padre bueno que nos ama, que creó el mundo y nos lo entrego para disfrutarlo, cuidarlo y embellecerlo</p> <p>Conoce la manera de comportarse en el templo y participar en la santa misa.</p>	<p>Describe la manera que el hombre puede agradecer , a Dios su amor, como disfrutar, cuida y embellece el mundo</p> <p>Sabe comportarse en el templo</p> <p>Identifica que Jesús es hijo de Dios y que por él también los hombres somos hijos de Dios.</p>	<p>- Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.</p> <p>Conversatorios.</p> <p>Completar frases.</p> <p>-Responder Preguntas.</p> <p>-sopa de letras</p> <p>-Crucigrama</p> <p>-trabajo en el cuaderno.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

		<p>¿Por qué se celebra la Semana Santa?</p> <p>con la fe en Dios como padre.          Conozco y explicó pasajes del antiguo testamento sobre la creación y la vida.</p> <p>Conozco y hago oraciones presentes en la liturgia de la iglesia en las que se expresa la fe en Dios creador y autor de la vida          Reconozco que Dios es padre de todos y asumo comportamiento como hijo suyo.</p> <p>Valoro el universo y la vida humana como obras de Dios y asumo actitudes frente a su protección y defensa          Asumo comportamientos como hijo de Dios y responsable del cuidado de la vida y de la naturaleza.</p>						-Compromiso.
La vida que Jesús comunica	<p>¿Cuándo y cómo nació Jesús?          ¿Qué tiene que ver Jesús con la vida?          ¿Qué dijo Jesús sobre su relación con Dios Padre?          ¿Por qué Jesús murió en una cruz?          ¿Por qué se celebra la navidad?</p>	<p>Conozco pasajes del nuevo testamento sobre la persona, la vida y el mensaje de Jesús.</p> <p>Identifico valores éticos y morales contenidos en la enseñanza de Jesús.</p> <p>Comprendo el rol de la virgen María en el nacimiento de Jesús.          Explicó pasajes del nuevo testamento sobre la persona, la vida y el mensaje de Jesús.</p> <p>Conozco oraciones presentes en la</p>	<p><b>Tres:</b>          .Jesús vida y luz del mundo.          María acoge la vida y la comunica.          María es nuestra Madre.          Oraciones a la Virgen María.</p>	<p>Respeto la casa de Dios y participa en la santa misa.          Respeto las diferentes formas de pensar y de expresar la fé.</p>	<p>Identifica a la virgen María como la madre de Jesús, y madre de los humanos.</p>	<p>Aprécia que Jesús es la vida, la luz del mundo, que entregó su vida por nosotros y resucito para darnos vida eterna.</p>	<p>Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.</p> <p>cantos</p> <p>Conversatorios.</p> <p>Completar frases.</p> <p>Responder Preguntas.</p> <p>Crucigrama</p> <p>Trabajo en el cuaderno.</p> <p>Compromiso.</p> <p>Aprender oraciones.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			<p>liturgia de la iglesia en las que se expresa la fe en Jesús, hijo de Dios que vino a salvarnos</p> <p>Reconozco que Jesús es hijo de Dios que vino a salvarnos y asumo comportamientos que evidencian que sigo sus enseñanzas.</p> <p>Asumo comportamientos como hijo de Dios, hermano de Jesús y responsable del cuidado de la vida y de la naturaleza.</p> <p>Manifiesto, en cada una de las actitudes en la vida familiar y escolar, amor por el prójimo.</p>						
La vida crece en la iglesia	<p>¿Por qué en la Iglesia se recibe el bautismo?</p> <p>¿Por qué se dice que el bautismo da una nueva vida?</p> <p>¿Por qué se bendice el agua?</p> <p>¿Por qué la gente recibe la hostia en la Iglesia?</p> <p>¿Por qué vamos a la Iglesia a celebrar el funeral del que muere?</p>	<p>Identifico las acciones que la iglesia realiza a favor de la vida.</p> <p>Comprendo el significado del bautismo, la eucaristía y la celebración cristiana de la muerte.</p> <p>Identifico valores éticos y morales de la fe cristiana derivados del bautismo y de la eucaristía</p> <p>Explico las razones por las cuales la iglesia es la gran familia de los hijos de Dios, que se reúnen para celebrar su amor.</p> <p>Explico el significado de las celebraciones y de los signos utilizados en la celebración del</p>	<p><b>Cuatro:</b></p> <p>.Jesús funda la iglesia.</p> <p>La iglesia nos comunica la vida de Dios.</p> <p>Jesús nos envió la presencia del Espíritu Santo.</p> <p>El bautismo es el nacimiento a la nueva vida.</p> <p>.Oraciones para nuestra vida Cristiana</p>	Respeto la casa de Dios y participa en la santa misa.	Valora la vida de Jesús y cuida su propia vida	Identifica como entramos a pertenecer a la iglesia de Jesús.	Narra como la vida de Jesús permanece y crece en la iglesia por medio de los sacerdotes	<p>Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.</p> <p>cantos</p> <p>Conversatorios.</p> <p>Análisis de citas bíblicas.</p> <p>Responder Preguntas.</p> <p>Sopa de letras.</p> <p>Trabajo en el cuaderno.</p> <p>Compromiso.</p> <p>Aprender oraciones.</p>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			<p>bautismo y de la eucaristía.          Participó activamente en la celebraciones del bautismo y de la eucaristía y mantengo actitudes de respeto durante la celebración de los mismos          Evidenció un comportamiento adecuado en la participación de la celebración del bautismo y de la eucaristía.</p> <p>Respeto las distintas prácticas religiosas y su sentidos en la vida de la Fe</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Área: Ciencias Sociales    Docente: Adriana P. Jiménez    Grado: Primero

Estructura Conceptual				Competencias Dimensiones			Estrategias		
Área	Eje Generador	Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual	Unidad	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p>La defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad:            multicultural, étnica, de género y opción personal de vida como recreación de la identidad colombiana.</p> <p>Sujeto, sociedad civil y estado comprometido con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz.</p>	<p>¿Quiénes vivimos, cómo nos vemos y cómo nos comuniquemos en nuestra familia, vecindad y escuela?</p> <p>¿Qué cualidades reconoces en ti, en tus compañeros y en tus familiares que te ayudan a sentirte y a actuar mejor?</p>	<p>* Estructura de su grupo humano y su comunidad            * Características de su grupo humano y comparación con otros (género, edades, etc)            *Pautas o normas de comunicación y preservación de la tradición en su entorno.            *Características personales y emocionales de uno mismo.            *Fortalezas y debilidades de las personas.            *Aceptación de las diferencias y</p>	<p><b>Uno:</b>  <b>El</b> colegio y sus dependencias.            .Personas que trabajan en el colegio.            Mis compañeros.            .El gobierno escolar.            Nuestros derechos, nuestros deberes.</p>	<p>Cumple con todos los deberes, talleres, es responsable con sus deberes, puntual, honesto, tolerante y participa de todas las actividades</p>	<p>Distingue los principales elementos de la sociedad, cultura y familia.</p>	<p>Aplica los conceptos adquiridos en su entorno social</p>	<p>Expresión corporal, juegos didácticos, rondas, socio-dramas, cuentos, canciones, actividades sugeridas.</p>	<p>Que el estudiante sea capaz de identificar las diferencias que se encuentran en una sociedad, respetar al otro aunque sea diferente y asumir los roles de cada persona en la sociedad.</p> <p>Ver rúbrica de valoración</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			similitudes en tu grupo. *Los miembros de la familia y los papeles que cumple c/u					
Mujeres y hombres como guardianes y beneficios de la madre tierra.  *la necesidad de buscar un desarrollo económico que permita preservar la dignidad humana.	¿Por qué embellecer el lugar donde vives y estudias garantiza una vida mejor para todos?  ¿Qué actividades puedo realizar para ayudar a mejorar la economía familiar y escolar de mi comunidad?	*La contaminación y sus formas. *El entorno y la contaminación visual, sonora, gases, basuras, aguas, etc. *Acciones humanas que benefician el entorno inmediato.  *Aprovechamiento y conservación y preservación de alimentos y balance de la dieta alimenticia. *Normas básicas de salud, higiene y preservación de desastres. *Conservación de los bienes públicos. *Cuidado de los servicios públicos.	<b>Dos:</b> .Miembros de la familia. .En la familia hay normas. .Actividades de la familia. .El lugar donde vivimos. Características de la casa. Los materiales de la casa. Clases de vivienda. .El paisaje. .Puntos cardinales. .Los antepasados.	Cumple con todos los deberes, talleres, es responsable con sus deberes, puntual, honesto, tolerante y participa de todas las actividades.	Reconoce la importancia del cuidado en el ambiente y el impacto que tiene en el medio porque esta es nuestra fuente de vida.	Aplica los conceptos adquiridos en su entorno social	Expresión corporal, juegos didácticos, rondas, socio-dramas, cuentos, canciones, actividades sugeridas.	
Nuestro planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita.  Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.	¿Qué le aporta a las personas reconocer y saber movilizarse dentro de su barrio, comunidad, vereda?  ¿A mi edad, cuál es mi historia y la de las personas más cercanas?	*Reconocimiento del entorno (ríos, quebradas, lagos). *Principales accidentes de la zona (montañas, cordilleras, valles, etc). *Características físicas de mi colegio, barrio y/o vereda. *Ubicación básica en el espacio (derecha, izquierda, adelante, atrás).  *Historia de las y los niños. *Historia oral de padres-abuelos. *Lugares de procedencia. *Documentos testimoniales	<b>Tres:</b> .El municipio y sus dependencias. .Los grupos. A qué grupos pertenecen las personas. Las personas en comunidad. Reglas para vivir en comunidad.	Cumple con todos los deberes, talleres, es responsable con sus deberes, puntual, honesto, tolerante y participa de todas las actividades	Reconoce la ubicación espacio – temporal, la historia y aspectos geográficos de su entorno.	Aplica los conceptos adquiridos en su entorno social	Expresión corporal, juegos didácticos, rondas, socio-dramas, cuentos, canciones, actividades sugeridas.	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			(documentos, fotos, videos) o recuerdos tradicionales						
Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (tecnología, medios de comunicación).	¿Qué nos dicen sobre la gente, las cosas y las cosas?	Los primeros refugios nómadas, uso de las cuevas y primeros utensilios. *Las primeras viviendas en el mundo, desarrollo de la cerámica. *Los tipos de casas en Colombia. *El tipo de viviendas a mi alrededor y los lugares de conservación patrimonial.	¿Por qué las organizaciones que tienen que brindar una protección al desarrollo de la niñez, no pueden cumplir siempre esas obligaciones?	<b>Cuatro:</b> ¿Cómo es la ciudad y el campo. Normas para evitar accidentes en la calle. Los servicios públicos. Colombia es nuestra patria. Los símbolos patrios. Los habitantes de Colombia.	Cumple con todos los deberes, talleres, es responsable con sus deberes, puntual, honesto, tolerante y participa de todas las actividades	Identifica las distintas formas de los tipos de vivienda a través de la historia hasta el momento.	Aplica los conceptos adquiridos en su entorno social.	Expresión corporal, juegos didácticos, rondas, socio-dramas, cuentos, canciones, actividades sugeridas.	
*Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambios.		*Distintos tipos de familia: sus derechos y deberes. *La escuela: sus funciones, autoridades y organizaciones. *Las organizaciones de mi comunidad. *Estructura organizativa del barrio/vereda/unidad residencial.							

Área: Tecnología

Docente: Adriana P. Jiménez

Grado: Primero

Área	Eje Generador	Estructura Conceptual		Unidad	Competencias Dimensiones			Estrategias	
		Pregunta Problematicadora	Ámbito Conceptual		Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
TECNOLOGÍA	Reconozco la importancia de algunos artefactos en el desarrollo de actividades cotidianas en mi entorno y en el de mis antepasados.	¿Por qué es importante la tecnología en el entorno inmediato del estudiante?	La vivienda de nuestros antepasados.  Tipos de vivienda.  Sitios y objetos tecnológicos del hogar.  Cuidados con los aparatos eléctricos del hogar.	<b>Uno:</b>  Herramientas de trabajo comunes. Partes del computador. Implementos del hogar. Elementos básicos del trazado, diseño y dibujo.	Demuestra interés y responsabilidad en las actividades asignadas.	Identifica sus útiles escolares y los utiliza correctamente Reconoce algunos productos tecnológicos del entorno cotidiano.	Identifica algunos elementos de trazado y dibujo Clasifica y utiliza algunos productos tecnológicos del entorno tecnológicos.	- Lecturas reflexivas y análisis de las mismas.  -crucigrama.  -Completar mensajes  -Responder preguntas	Trabajo en clase  Evaluación oral  Trabajo en grupo.  Trabajo en la sala de cómputo.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			Dispositivos El teclado. El monitor					-Carteleras  -Trabajo en el cuaderno.
Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada	¿Qué beneficios nos ofrece la tecnología en el ambiente escolar?	Herramientas del aula de clase. Escoba. Trapera. Recogedor.  Los útiles escolares. Cuaderno, regla, lápiz  Dependencias de la institución.  ¿Cuál es su tecnología?  Cómo Prender y apagar el Computador. Partes del computador.	<b>Dos:</b> Implementos de aseo y manejo de basuras. Cuidados del computador. La familia. Vestuario.	Demuestra interés e irresponsabilidad en las actividades planeadas. Demuestra interés y responsabilidad al desarrollar las actividades asignadas.	Reconoce algunas herramientas del entorno cotidiano.	Clasifica y utiliza algunas herramientas que se utilizan en el hogar y la escuela		-Conversatorios.  -Responder preguntas  -Carteleras  -trabajo en el cuaderno.  Trabajo en grupo  Trabajo en la sala de sistemas.
Reconozco productos tecnológicos que contribuyen con la solución de problemas de la vida cotidiana.	¿Qué necesidades satisface la tecnología en mi vida cotidiana?	El Teléfono. La radio. La televisión Celular.  Programa de Wordpad Uso y propiedades del mouse.	<b>Tres:</b> .La vivienda de computador (clic) Dependencias del colegio y útiles escolares. .El ábaco figuras geométricas e implementos deportivos.	Cumple con las normas establecidas para ingresar y trabajar en el aula de informática.	Dibuja y describe entre diversos artefactos los más adecuados para realizar tareas cotidianas en el hogar y en la institución.	Emplea correctamente sus útiles escolares y los diferencia de otras herramientas de trabajo.		-Conversatorios.  -Responder Preguntas.  -trabajo en el cuaderno.  Trabajo en grupo  Trabajo en la sala de sistemas.
Exploro mi entorno cotidiano y reconozco la presencia de elementos naturales y de artefactos elaborados con la intención de mejorar las condiciones de vida.	¿Qué beneficios nos ofrecen los recursos naturales en la fabricación de algunos productos tecnológicos?	Elementos naturales y productos tecnológicos  Importancia del reciclaje.  Elementos reciclables y no reciclables.  Ambiente de wor pad	<b>Cuatro:</b> .Mobiliario y enseres. .Escritura básica en procesador de texto (bloc de notas) .Medios de transporte. .Diseño en el computador.	Cumple con las normas establecidas para ingresar y trabajar en el aula de informática.	Identifica los medios de transporte reconociendo su utilidad en la vida del ser humano.	Reconoce algunos dispositivos de entrada de la computadora y los utiliza apropiadamente  Emplea correctamente sus útiles escolares y los diferencia de otras herramientas de trabajo.		Conversatorios.  -Responder Preguntas.  -trabajo en el cuaderno.  Sopa de letras.  Trabajo en la sala de sistemas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

**Área:** Educación física    **Docente:** Adriana P. Jiménez    **Grado:** Primero

Estructura Conceptual					Competencias Dimensiones			Estrategias	
Área	Eje Generador	Pregunta Problemática	Ámbito Conceptual	Unidad uno.	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE	Reconozco mi cuerpo y demostrar sus posibilidades motrices para la interacción con el entorno, con los objetos, los juguetes, los elementos y las personas que me rodean.	¿Por qué es importante reconocer las habilidades corpóreas en los estudiantes?  ¿Qué importancia tiene el reconocimiento del cuerpo en el niño y la niña para el desarrollo de habilidades motrices?.	Mis posibilidades corpóreas. El cuerpo se reconoce. El cuerpo se siente y se percibe. El cuerpo se extiende y se recoge. Habilidades y destrezas	.Mis posibilidades corpóreas. El cuerpo se reconoce. Mi cuerpo se siente y se percibe.	Es disciplinado y activo para realizar los diferentes juegos y ejercicios planteados en la clase. Demuestra interés al realizar actividades propuestas en el periodo. Realiza saltos, vueltas y ruedas en diferentes posiciones y direcciones.	Vivencia la verticalidad mediante el refuerzo de la identificación de dirección: arriba abajo en forma estática y con desplazamiento  Reconoce la manera de utilizar los diferentes segmentos corporales aprovechando los impulsos, apoyos y fuerzas para una mejor relación del cuerpo con el medio.	Controla los movimientos de los segmentos corporales: cabeza, tronco, extremidades y pélvico. Utiliza los diferentes segmentos corporales, aprovechando el impulso, apoyos, fuerza para una mejor relación del cuerpo con el medio. Conoce la manera de realizar, voltear, rodar, saltar en diferentes posiciones y alturas.	Utilizar en diferentes formas sus segmentos corporales. Realizar juegos censo perceptivo donde reconoce texturas, colores, formas, direcciones, y movimientos. Manipula los diferentes materiales a trabajar en la clase. Rondas. Canciones. Pintura de golosas. Juegos dirigidos en zancos. Juegos libres	.Participación en las actividades.  Participación e interés por las actividades y la superación de cada estudiante en la clase.  Potenciar la perseverancia y paciencia para conseguir los objetivos propuestos en la clase.  Aceptación de las normas y reglas de los juegos, la tolerancia y aceptación de los resultados.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE</p>	<p>Reconozco mi cuerpo y demostrar sus posibilidades motrices para la interacción con el entorno, con los objetos, los juguetes, los elementos y las personas que me rodean.</p>	<p>¿Por qué el equilibrio es fundamental para el buen desarrollo de los estudiantes?</p>	<p>Juegos luctatorios.  Mantengo el equilibrio.  Tomo el piso con tranquilidad.  Tracciono y halo definiendo el equilibrio</p>	<p><b>Unidad dos:</b>  Mantengo el equilibrio.</p>	<p>Es disciplinado y activo para realizar los diferentes juegos y ejercicios planteados en clase de educación física.  Realiza saltos, volteas y ruedas en diferentes direcciones y posiciones.</p>	<p>Reconoce la manera de utilizar los diferentes segmentos corporales aprovechando los impulsos, apoyos y fuerzas para una mejor relación del cuerpo con el medio. Realiza ejercicio dirigido donde pueda desarrollar las habilidades de caminar, correr, saltar.</p>	<p>Utiliza los diferentes segmentos corporales, aprovechando el impulso, apoyos, fuerza para una mejor relación del cuerpo con el medio. Conoce la manera de realizar, voltear, rodar, saltar en diferentes posiciones y alturas.</p>	<p>Elaboración de bolas de trapo.  Tablas de equilibrio Aros, bates, pelotas, canastas de atrapar, zancos.  Mirar videos y explicación sobre el tema.</p>	<p>Participación activa de las actividades.  Imaginación y creatividad en las clases.  El trabajo de equipo y con los compañeros.  Valoración de los recursos naturales y su utilidad.</p>
--	--	--	--	--	---	---	---	---	--

<p>EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE</p>	<p>Adquiero y desarrollo mis habilidades motrices básicas mediante las expresiones motrices que me permiten conocer mi entorno familiar y escolar, y relacionarse con los/as compañeros/as, amigos/as y profesores/as</p>	<p>¿Qué importancia tienen las habilidades y destrezas a la hora de trabajar con la pelota y otros elementos. ¿de qué manera mejorar la coordinación temperó-espacial.  ¿Cómo influyen el tamaño, la textura, el peso, de la pelota en el desarrollo de la coordinación.</p>	<p>Pásame la pelota. La pelota me motiva. Bota la pelota. Quién lanza más lejos. Golpear el balón. Lanza y pasa.</p>	<p><b>Unidad tres:</b>  .Pásame la pelota.  .Construyendo juguetes y transformando materiales para nuestra clase.</p>	<p>Es disciplinado y activo para realizar los diferentes juegos y ejercicios planteados en la clase de educación física.</p>	<p>Reconoce la manera de utilizar los diferentes segmentos corporales aprovechando los impulsos, apoyos y fuerzas para mejorar la relación del cuerpo con el medio. Realiza ejercicios dirigidos donde pueda desarrollar las habilidades de caminar, correr, saltar.</p>	<p>Realiza ejercicios dirigidos donde pueda desarrollar las habilidades de caminar, correr, saltar.</p>	<p>Realiza movimientos con la pelota.  Forma jugadas a nivel colectivo e individual.  Realiza diferentes actividades lúdicas.  Realiza pelotas de trapo.  Construye y experimenta elementos de lanzamiento.  Juega a la batalla de las pelotas.  Realiza habilidades de golpe por medio de globos.  Juego la cadena de bomberos.</p>	<p>Participación de cada una de las actividades desarrolladas en clase.  Valoración de reglas sencillas impuestas en los juegos.  Desarrollo de las habilidades motrices en cada estudiante.  El control del cuerpo en la ejecución de las tareas.  Los aportes y las iniciativas para proponer actividades diferentes por cada estudiante.</p>
--	---	--	--	---	--	--	---	--	---



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<b>EDUCACION FISICA RECREACION Y DEPORTE</b>	Adquiero y desarrollo mis habilidades motrices básicas mediante las expresiones motrices que me permiten conocer mi entorno familiar y escolar, y relacionarme con los/as compañeros/as, amigos/as y profesores/as.	¿Cómo exploro mi cuerpo?  ¿Qué escenarios existen en mi entorno?  ¿Cómo me expreso a través de la música?	Mi cuerpo en escena. Mi mundo perceptivo. Mi cuerpo y el entorno. Mi cuerpo y la expresión oral. Interacción y comunicación. Jugando con mis compañeros. Expresiones motrices y artísticas.	<b>Unidad Cuatro:</b>  .Mi cuerpo en escena.  .Juguemos para divertirnos y explorar nuevos conocimientos.	Es disciplinado y activo para los diferentes juegos y ejercicios planteados en la clase de educación física.	Realiza ejercicios dirigidos donde pueda desarrollar las habilidades de caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar	Reconoce distintas formas de expresión corporal, de interacción, comunicación y expresiones artísticas.	Dibujo de las partes corporales.  Exploración de las partes corporales.  Juegos de lanzamientos, pateos, conducciones.  Juego la cadena de bomberos.  Juego vóley globo.  Juego la encerrona.  Juego cabalitos.  Inventar un cuento.	La evaluación de los estudiantes se realizara de manera continua.  La evaluación conceptual se realizara desde diferentes actividades donde los estudiantes expliquen sus vivencias pedagógicas y reflexiones sobre la práctica en el momento pedagógico.  Conversación y auto evaluación por parte de cada estudiante, debilidades y fortalezas del momento pedagógico.
--	---	---	---	---	--	---	---	--	--

**Área:** Artística    **Docente:** Adriana P. Jiménez    **Grado:** Primero

Estructura Conceptual				Competencias Dimensiones			Estrategias		
Área	Eje Generador	Pregunta Problemática	Ámbito Conceptual	Unidad uno:	Ser	Conocer	Hacer	Actividades	Estrategias de Evaluación
ARTÍSTICA	Expresa sus vivencias en experiencias de manera creativa, mediante la aplicación de las técnicas adecuadas a los diferentes materiales Seleccionados  Técnica Papel: exploración e imaginación	¿Por qué las artes plásticas son esenciales en el desarrollo de las habilidades de los estudiantes?  ¿En que benefician los ritmos musicales a los educandos?	Artes plásticas.  Arrugado.  Picado.  Recortado.  Collage.  Repujado.  Plastilina.  Rondas, canciones y poesías infantiles.	.Artes plásticas.  .Canciones infantiles.	Es organizado con los diferentes materiales que se emplean en el área artística.  Disfruta al elaborar doblados, recortados, modelados e interpretando canciones y rondas infantiles	Realiza diferentes dibujos empleando el lápiz, crayolas, colores y pintura.  Conoce la manera de realizar doblados, modelados, recortados, e interpretar canciones infantiles.	Realiza con gusto estético trabajos en diferentes técnicas como picadas, repujado picado entre otros.  Realiza algunos doblados, modelados, recortados e interpreta canciones infantiles y rondas.	Motivación acompañada de Música infantil, coplas, cuentos.  Elabora diferentes actividades con el uso de la plastilina.  Realiza manualidades con diferentes materiales.  Dibujando a la piedra.  Explosión multicolor.  Caminando el Arco Iris.	Atención a las Explicaciones.  -Realización de Ejercicios con calidad.  -Cumplimiento de Compromisos.  -Presentación de Materiales.  -Creatividad.  -Valoración del trabajo de los demás.

ARTÍSTICA	Técnica pintura Laboratorio	¿Por qué las artes plásticas nos desarrollan el	Artes plásticas y pintura.	<b>Unidad dos:</b> .El arte de la	Es organizado con sus materiales de	Sigue instrucciones para realizar	Realiza y disfruta al elaborar algunos doblados,	Utiliza diferentes clases de papel para formar figuras.	Atención a las Explicaciones.
-----------	-----------------------------	---	----------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	--	---	-------------------------------



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>de color Efectos de textura Huella dactilar.</p>	<p>pensamiento lógico?</p> <p>¿Por qué jugar y cantar mueven el pensamiento imaginativo?</p>	<p>Doblado (Casa, perro, veleta).</p> <p>Modelado con plastilina.</p> <p>Recortado.</p> <p>Apreciación musical (libre).</p> <p>Rondas, canciones y poesías infantiles.</p>	<p>pintura.</p> <p>.Origami.</p> <p>.Vamos a jugar y a cantar.</p>	<p>artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares</p>	<p>doblados, modelados, recortados interpreta canciones y rondas infantiles.</p>	<p>recortados e interpreta canciones y rondas infantiles.</p>	<p>Pinta un dibujo con los colores que desee.</p> <p>Realiza diferentes tipos de doblados en papel.</p> <p>Modela siluetas y las rellena con plastilina.</p> <p>Recorta de periódicos y revistas las imágenes que más le llamen la atención.</p> <p>Juega y canta al ritmo de la música.</p> <p>Escucha canciones en la grabadora.</p> <p>construye el dibujo con materiales aparentemente tan incompatibles como periódicos, fotografías, ilustraciones, tejidos, madera, plumas y alambre, en realidad con cualquier cosa que se pueda sujetar a una superficie</p>	<p>-Realización de ejercicios con calidad.</p> <p>-Cumplimiento de Compromisos.</p> <p>-Presentación de Materiales.</p> <p>-Creatividad.</p> <p>-Valoración del trabajo de los demás</p>
--	---	--	--	--	---	--	---	---	--

ARTÍSTICA	<p>Identifica la música como medio de recreación.</p>	<p>¿Por qué el sonido es un arte y una creación del ser humano?</p> <p>¿Por qué los seres humanos necesitamos estar en constante movimiento?</p> <p>¿Por qué la música nos mueve la vida?</p>	<p>Ritmo y acento.</p> <p>El sonido y sus manifestaciones, sonido y ruido.</p> <p>El sonido y sus cualidades.</p> <p>Elementos constructivos. Ritmo y melodía.</p>	<p><b>Unidad tres:</b></p> <p>.El sonido como arte y creación.</p> <p>.Vamos a bailar y a cantar.</p>	<p>Es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares.</p>	<p>Sigue instrucciones para realizar doblados modelados, recortados, entona rondas e interpreta canciones infantiles.</p>	<p>Diferencia al escuchar algunos ruidos y sonidos.</p> <p>Utiliza algunos elementos de percusión elemental y la forma de representar obras de teatro y danzas infantiles.</p>	<p>Colocar diferentes canciones con el ritmo de la cumbia para que los estudiantes la escuchen y se familiaricen con el Ritmo.</p> <p>Comentarios sobre el ritmo, la forma con se visten las personas que bailan este ritmo y los instrumentos que lo acompañan.</p> <p>Realizar un círculo de</p>	<p>Atención a las Explicaciones.</p> <p>-Realización de ejercicios con calidad.</p> <p>-Cumplimiento de Compromisos.</p> <p>-Presentación de Materiales.</p> <p>-Creatividad.</p> <p>-Valoración del trabajo de los demás</p>
-----------	---	---	--	---	--	---	--	--	---



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.**  
**SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.**  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N° 26-14  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

			<p>La voz</p> <p>Elementos de percusión elemental.</p> <p>Música infantil.</p> <p>Cuentos musicales.</p> <p>Pre dancístico y teatro.</p>					<p>niños y otro de niñas para ejecutar los pasos básicos del baile.</p> <p>Realizar lectura oral sobre la definición de música para que luego los estudiantes plasmen por medio de un dibujo lo que entendieron por música.</p> <p>Realizar una actividad donde los estudiantes representan diferentes estados de ánimo. Comentarios sobre la actividad. Explicación sobre la definición de teatro.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

ARTÍSTICA	<p>Lenguaje artístico</p> <p>Seguridad y prevención</p> <p>Entorno cultural y social</p>	<p>¿Por qué los seres humanos nos expresamos con todo nuestro cuerpo?</p> <p>¿Por qué es importante ubicarnos en el tiempo y el espacio?</p>	<p>Juegos rítmicos y coreografías.</p> <p>Juego con mi cuerpo.</p> <p>Diálogos gestuales o verbales con su cuerpo.</p> <p>Manejo del tiempo y del espacio</p>	<p><b>Unidad cuatro:</b></p> <p>.Diviértete jugando y bailando</p> <p>.Me expreso con mi cuerpo.</p> <p>Me ubico en el tiempo y el espacio.</p>	<p>Es organizado con sus materiales de artística y emplea en forma correcta diferentes útiles escolares.</p>	<p>Sigue instrucciones para realizar doblados, modelados, recortados, seguir secuencias en cuadrícula, entona rondas e interpreta canciones infantiles.</p>	<p>Demuestra gusto para participar de coreografías musicales con diferentes ritmos, y movimientos, manejando el tiempo, el espacio.</p>	<p>Actividades de baile y juego.</p> <p>Dibujos en cuadrícula con órdenes de izquierda, derecha, arriba, abajo.</p> <p>Reconocer izquierda-derecha en objetos y personas, por relación a uno de ellos.</p> <p>Orientación norte, sur, este, oeste. Estos conceptos espaciales le deben ayudar a reconocer un sistema de referentes espaciales más amplio, geográfico, que sirve para todas las situaciones en el globo terráqueo.</p> <p>Copia simétrica de figuras.</p>	<p>-Atención a las Explicaciones.</p> <p>-Realización de ejercicios con calidad.</p> <p>-Cumplimiento de Compromisos.</p> <p>-Presentación de Materiales.</p> <p>-Creatividad.</p> <p>-Valoración del trabajo de los demás</p>
-----------	--	--	---	---	--	---	---	--	--



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.  
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
CALLE 17 N° 26-14  
TELEFAX 8622704  
sajoabel@gmail.com

								Enumera del 1 al 6, la secuencia de lo que haces en el día.	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--