PROGRAM SEMESTER MADRASAH TSANAWIYAH (MTS)

MATA PELAJARAN : SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM

Nama Sekolah :

Kelas / Semester : IX (Sembilan) / 1

Nama Guru :

NRG :

PROGRAM SEMESTER (PROMES)

Satuan Pendidikan :

Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)

Kelas / Semester : IX (Sembilan) / 1

Kompetensi Inti:

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam yang dianutnya.

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya.

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang/teori yang kuat.

	Kompetensi Dasar	Materi Pakak	Pembela- jaran Ke-	ı	į	Jul	li		A	Ag i	ustı	18	5	Sep	tem	be	r	O	kto	bei	•	N	lop	em	bei	•
				1	2	3	4	5	1	2	3	4 4	5 1	2	3	4	5	1 2	3	4	5	1	2	3	4	5
1.3	Berkomitmen untuk selalu	Islam Nusantara	1																							
	tekun, gigih dalam belajar																									
	dan mensyiarkan Islam																									
	sebagaimana yang																									

3.1	dilakukan oleh para penyebar agama Islam di Indonesia. Memahami sejarah											
	masuknya Islam di Nusantara melalui perdagangan, sosial, dan pengajaran.											
3.2	Memahami bukti masuknya Islam di Nusantara abad ke-7, ke-11, dan ke-13.											
3.3	Memahami penyebab mudah berkembangnya Islam di Nusantara.											
4.1	Menalar alur perjalanan para pedagang Arab dalam berdakwah di Indonesia.											
1.1	Menyadari bahwa berdakwah adalah kewajiban setiap muslim.	Kerajaan Islam Nusantara	2									
1.2	Menghayati nilai-nilai perjuangan yang dicontohkan oleh juru											

	dakwah di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi.										
2.2	Menghargai nilai-nilai sejarah perkembangan Islam di Indonesia.										
2.3	Meneladani sikap istiqamah seperti dicontohkan oleh para tokoh penyebar Islam di Indonesia.										
3.1	Memahami sejarah sejarah kerajaan Islam di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi.										
4.1	Menceritakan sejarah kerajaan Islam di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi										
1.1	Menyadari bahwa berdakwah adalah kewajiban setiap muslim.	Walisongo	3								
1.2	Menghayati nilai-nilai perjuangan yang dicontohkan oleh juru dakwah di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi.										

1 4	Menghayati nilai-nilai			\top		П	П	П	\Box		П		\Box
1.4													
	perjuangan Walisongo												
	dalam mensyiarkan Islam												
2.2	Menghargai nilai-nilai												
	sejarah perkembangan												
	Islam di Indonesia.												
2.3	Meneladani sikap istiqamah												
	seperti dicontohkan oleh												
	para tokoh penyebar Islam												
	di Indonesia.												
2 1													
3.1	Memahami biografi para												
	tokoh dan perannya dalam												
	mengembangkan Islam di												
	Indonesia antara lain:												
	Walisongo, Syaikh Abdur												
	Ra'uf as-Singkili, Syaikh												
	Muhammad Arsyad al-												
	Banjari, KH. Hasyim												
	Asy'ari dan KH. Ahmad												
	Dahlan.												
3.2	Memahami semangat												
	perjuangan Walisongo,												
	Syaikh Abdur Ra'uf												
	as-Singkili, Syaikh												

	N 1 1 1 1 1 1			\neg	П	\neg	$\overline{}$	\neg	1 1	\mathbf{T}	\neg		\neg	\neg	
	Muhammad Arsyad														
	al-Banjari, KH. Hasyim														
	Asy'ari dan KH. Ahmad														
	Dahlan dalam menyebarkan														
	agama Islam di Indonesia.														
4.1	Menceritakan biografi para														
	tokoh dan perannya dalam														
	menyebarkan agama Islam														
	di Indonesia; antara lain:														
	Walisongo, Syaikh Abdur														
	Ra'uf as-Singkili, Syaikh														
	Muhammad Arsyad														
	al-Banjari, KH. Hasyim														
	Asy'ari dan KH. Ahmad														
	Dahlan.														
142	Membuat peta konsep														
7.2	mengenai nilai-nilai														
	=														
	perjuangan Walisongo,														
	Syaikh Abdur Ra'uf														
	as-Singkili, Syaikh														
	Muhammad Arsyad														
	al-Banjari, KH. Hasyim														
	Asy'ari dan KH. Ahmad														
	Dahlan dalam menyebarkan														
	agama Islam di Indonesia.														

1.1. Menyadari bahwa	Syaikh Abdur	4	П		П	П	П	\top	\top	П	\top	П	$\neg \neg$
berdakwah adalah	Ra'uf As-Singkili	7											
	Ka ui As-Singkin												
kewajiban setiap muslim.													
1.2. Menghayati nilai-nilai													
perjuangan yang													
dicontohkan oleh juru													
dakwah di Jawa,Sumatera,													
dan Sulawesi.													
2.2. Menghargai nilai-nilai													
sejarah perkembangan													
Islam di Indonesia.													
2.3. Meneladani sikap istiqamah													
seperti dicontohkan oleh													
para tokoh penyebar Islam													
di Indonesia.													
3.1. Memahami biografi para													
tokoh dan perannya dalam													
mengembangkan Islam di													
Indonesia antara lain:													
Syaikh Abdur Ra'uf													
as-Singkili,													
3.2. Memahami semangat													
perjuangan Syaikh Abdur													
Ra'uf as-Singkili dalam													

menyebarkan agama Islam di Indonesia. 4.1. Menceritakan biografi para tokoh dan perannya dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia; Syaikh Abdur Ra'uf as-Singkili. 4.2. Membuat peta konsep mengenai nilai-nilai perjuangan Syaikh Abdur Ra'uf as-Singkili dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia.									
 1.1. Menyadari bahwa berdakwah adalah kewajiban setiap muslim. 1.2. Menghayati nilai-nilai perjuangan yang dicontohkan oleh juru dakwah di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi. 1.4. Menghayati nilai-nilai perjuangan Walisongo dalam mensyiarkan Islam 	Syaikh Muhammad Arsyad Al-Banjari	5							

2.2.	Menghargai nilai-nilai			T	П	П	П	Т		П		П	T	Т
	sejarah perkembangan													
	Islam di Indonesia.						Ш							
124	Meneladani sikap istiqamah													
2.4.														
	seperti dicontohkan oleh													
	para tokoh penyebar Islam													
	di Indonesia.													
3.2.	Memahami biografi para													
	tokoh dan perannya dalam													
	mengembangkan Islam di													
	Indonesia antara lain:													
	Walisongo, Syaikh Abdur													
	Ra'uf as-Singkili, Syaikh													
	Muhammad Arsyad al-													
	Banjari, KH. Hasyim													
	Asy'ari dan KH. Ahmad													
	Dahlan.						Ш							
34	Memahami semangat						Ш							
] 3.1.	perjuangan Walisongo,													
	Syaikh Abdur Ra'uf													
	as-Singkili, Syaikh													
	Muhammad Arsyad													
	al-Banjari, KH. Hasyim													
	Asy'ari dan KH. Ahmad													

		Dahlan dalam menyebarkan										
		agama Islam di Indonesia.										
	4.2.	Menceritakan biografi para										
		tokoh dan perannya dalam										
		menyebarkan agama Islam										
		di Indonesia; antara lain:										
		Walisongo, Syaikh Abdur										
		Ra'uf as-Singkili, Syaikh										
		Muhammad Arsyad										
		al-Banjari, KH. Hasyim										
		Asy'ari dan KH. Ahmad										
		Dahlan.										
	4.4.	Membuat peta konsep										
		mengenai nilai-nilai										
		perjuangan Walisongo,										
		Syaikh Abdur Ra'uf										
		as-Singkili, Syaikh										
		Muhammad Arsyad										
		al-Banjari, KH. Hasyim										
		Asy'ari dan KH. Ahmad										
		Dahlan dalam menyebarkan										
		agama Islam di Indonesia.										
- 1												

1.1. Menyadari bahwa	KH. Hasyim	6		П			П	\prod		
berdakwah adalah	Asy'ari									
kewajiban setiap muslim.										
1.2. Menghayati nilai-nilai										
perjuangan yang										
dicontohkan oleh juru										
dakwah di Jawa, Sumatera,										
dan Sulawesi.										
1.4. Menghayati nilai-nilai										
perjuangan Walisongo										
dalam mensyiarkan Islam										
2.2. Menghargai nilai-nilai										
sejarah perkembangan										
Islam di Indonesia.										
2.4. Meneladani sikap istiqamah										
seperti dicontohkan oleh										
para tokoh penyebar Islam										
di Indonesia.										
3.2. Memahami biografi para										
tokoh dan perannya dalam										
mengembangkan Islam di										
Indonesia antara lain:										
Walisongo, Syaikh Abdur										
Ra'uf as-Singkili, Syaikh										

Muhammad Arsyad al-			\top	TT	$\neg \neg$		П	\top	П	П	
1											
Banjari, KH. Hasyim											
Asy'ari dan KH. Ahmad											
Dahlan.											
3.4. Memahami semangat											
perjuangan Walisongo,											
Syaikh Abdur Ra'uf											
as-Singkili, Syaikh											
Muhammad Arsyad											
al-Banjari, KH. Hasyim											
Asy'ari dan KH. Ahmad											
Dahlan dalam menyebarkan											
agama Islam di Indonesia											
4.2. Menceritakan biografi para											
tokoh dan perannya dalam											
1											
menyebarkan agama Islam											
di Indonesia; antara lain:											
Walisongo, Syaikh Abdur											
Ra'uf as-Singkili, Syaikh											
Muhammad Arsyad											
al-Banjari, KH. Hasyim											
Asy'ari dan KH. Ahmad											
Dahlan.											
4.4. Membuat peta konsep											
mengenai nilai-nilai											

perjuangan Walisongo, Syaikh Abdur Ra'uf as-Singkili, Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari, KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Ahmad Dahlan dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia.										
 1.1. Menyadari bahwa berdakwah adalah kewajiban setiap muslim. 1.2. Menghayati nilai-nilai perjuangan yang dicontohkan oleh juru dakwah di Jawa, Sumatera, dan Sulawesi. 	KH. Ahmad Dahlan	7								
 1.4. Menghayati nilai-nilai perjuangan Walisongo dalam mensyiarkan Islam 2.2. Menghargai nilai-nilai sejarah perkembangan Islam di Indonesia. 2.4. Meneladani sikap istiqamah seperti dicontohkan oleh 										

		-	_	_	 	 -	_	 _	 _	 _	_	 _	
para tokoh penyebar Islam													
di Indonesia.													
3.2. Memahami biografi para													
tokoh dan perannya dalam													
mengembangkan Islam di													
Indonesia antara lain:													
Walisongo, Syaikh Abdur													
Ra'uf as-Singkili, Syaikh													
Muhammad Arsyad al-													
Banjari, KH. Hasyim													
Asy'ari dan KH. Ahmad													
Dahlan.													
3.4. Memahami semangat													
perjuangan Walisongo,													
Syaikh Abdur Ra'uf													
as-Singkili, Syaikh													
Muhammad Arsyad													
al-Banjari, KH. Hasyim													
Asy'ari dan KH. Ahmad													
Dahlan dalam menyebarkan													
agama Islam di Indonesia.													
4.2. Menceritakan biografi para													
tokoh dan perannya dalam													
menyebarkan agama Islam													
di Indonesia; antara lain:													

Walisongo, Syaikh Abdur Ra'uf as-Singkili, Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari, KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Ahmad Dahlan.												
4.4. Membuat peta konsep mengenai nilai-nilai perjuangan Walisongo, Syaikh Abdur Ra'uf as-Singkili, Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari, KH. Hasyim Asy'ari dan KH. Ahmad Dahlan dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia.												
		Ulangan	Harian									
	Ulangan T	Tengah Sem	nester 1									
	Ulanga	ın Akhir Se	emester									

Mengetahui,	20
Kepala	Guru Kelas,

()	
NRG:	
	()
	NRG:

PROGRAM SEMESTER MADRASAH TSANAWIYAH (MTS)

MATA PELAJARAN : SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM

Nama Sekolah :

Kelas / Semester : IX (Sembilan) / 2

Nama Guru :

NRG : _____

PROGRAM SEMESTER (PROMES)

Satuan Pendidikan :

Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam (SKI)

Kelas / Semester : XI (Sebelas) / 2

Kompetensi Inti:

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam yang dianutnya.

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam sekitarnya.

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena atau kejadian yang tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain menurut sudut pandang/teori yang kuat.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembela- jaran Ke-	ı	Ja	nu	ari	i	J	Feb	ru	ar	i		M	ar	et			A	pr	il			ľ	Me	ei	
			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1.1. Menghargai tradisi dan budaya Islam merupakan bagian dari hasil	Budaya Lokal Nusantara	1																									

kebudayaan umat Islam di Indonesia. 2.1. Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan di Nusantara. 1.1. Memahami bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). 4.1. Menunjukkan contoh tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura.										
1.2. Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang Islami. 2.2 Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda,	Tradisi Islam Jawa	2								

	Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). Menerapkan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). Menyajikan bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura											
1.2.	Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang Islami.	Tradisi Islam Sunda	3									
2.2	Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura).											
3.2.	Menerapkan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda,											

Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). 4.2. Menyajikan bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura.									
1.1. Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang islami.1.2. Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda,	Tradisi Islam Melayu	4							
Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). 1.3. Menerapkan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda,									
Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). 1.4. Menyajikan bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu,									

Bugis, Minang, dan Madura.											
1.1. Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang Islami.	Tradisi Islam Bugis	5									
1.2. Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura).											
1.3. Menerapkan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura).											
1.4. Menyajikan bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura.											
1.1. Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang Islami.	Tradisi Islam Minang	6									

 Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). Menerapkan seni budaya lokal sebagai bagian dari tradisi Islam (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). Menyajikan bentuk tradisi, adat dan seni budaya lokal di Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura. 										
 1.1. Berkomitmen ikut melestarikan tradisi dan adat budaya yang Islami. 1.2. Menghargai tradisi dan upacara adat kesukuan Nusantara (Jawa, Sunda, Melayu, Bugis, Minang, dan Madura). 	Tradisi Islam Madura	7								

1.3. Menerapkan seni budaya								T	П					П						\Box
lokal sebagai bagian dari																				
tradisi Islam (Jawa, Sunda,																				
Melayu, Bugis, Minang,																				
dan Madura).																				
1.4. Menyajikan bentuk tradisi,																				
adat dan seni budaya lokal																				
di Jawa, Sunda, Melayu,																				
Bugis, Minang, dan																				
Madura.																				
		 Ulangan	Harian	\vdash	+	+	+	+	\vdash	+	Н	+	+	Н	+	${}^{++}$	+	+	+	+
				Ш	\perp	Ш		\perp	Ш		Ш			Ш		Ш	\perp	_		Ш
	Ulangan T	Fengah Sen	ester 2																	
	Ulanga	an Akhir Se	emester																	

Mengetahui,	2022
Kepala	Guru Kelas,
	()
()	NRG:

NRG:	