إدارة المناهج والكتب المدرسيّة

إجابات الأسئلة

الصف:الثامن الكتاب: اللغة العربية الجزء: الثاني

الوحدة العاشرة يحدث في أجسامنا	الأسئلة و إجاباتها
	الاستماع: 1 – بمَ عُرفَ التّفّاحُ؟ عُرِفَ التُّفّاحُ بأنّهُ ملكُ الفاكهةِ 2 –اذكرْ ثلاثَ فوائدَ لِتناولِ التّفّاحِ؟ فهو غنيٌّ بالمعادنِ والفيتامينات، وله تأثيرٌ خافِضٌ للكوليسترول، فاكهةٌ جيّدةٌ للمُصابينَ بمرضِ السكّريِّ. 3- ما الّذي يعطي التّفّاحَ أريجَهُ الفريدَ منْ نوعِهِ؟ يتكوّنُ منْ مزيجٍ منَ العناصرِ الكيميائيّةِ المختلفةِ يزيدُ على عشرينَ عنصرًا كيميائيًّا، وإنّ هذا التّمازجَ الفريدَ فيما بينَها يُعطي التّفّاحَ ذلكَ الأريجَ. 4 – ما تأثيرُ أريجِ التّفّاحِ؟ إنّ لأريجِ التّفّاحِ المعطّرِ تأثيرًا مهدّئًا على العديدِ منَ النّاسِ، ممّا قدْ يُخفّضُ منِ ارتفاعِ ضغطِ الدّمِ. 5 – ما الفرقُ بينَ أكْلِ التّفّاحِ بقشرِهِ وشربِهِ عصيرًا؟ ينبغي تناولَ التّفّاحِ بقشرِهِ، لإنّ قِشْرَ التّفّاحِ غنيٌّ بمادّةِ البكتينِ، أمّا عصيرُ التّفّاحِ فلا يحتوي إلّا على القليلِ منْ أليافِ البكتينِ، ومنْ ثمَّ لا نتوقّعُ منَ العصيرِ أنْ يُخفّضَ الكوليسترولَ.

6 – بمَ ينصحُ الطّبيبُ الأطفالَ المصابينَ بالإسهالِ المُزمنِ؟

تجنُّبِ عصيرِ التّفّاحِ

7- ما رأيُكَ في القولِ المشهورِ: تناولُ تفاحةٍ يوميًّا يبقيكَ بعيدًا عنِ الطّبيبِ؟

تترك الإجابة للطالب

8- قدِّمْ إلى زملائِكَ نصائحَ أُخرى تتعلّقُ بالغذاءِ. تترك الإجابة للطالب

التحدث:

يترك لتقدير المعلم.

القراءة:

المُعْجَمُ وَالدَّلالَةُ

2. استخرجْ منَ المعجمِ معانيَ المفرداتِ الآتيةِ:

الزِّمامُ: ما يشدّ به الحيوان لقيادته

الغريزةُ: السجيّة أو الفطرة

الفِطنةُ:الحذق والمهارة

3. فرِّقْ في المعنى بينَ كلِّ كلمتَينِ تحتَهما خطٌّ في ما يأتي:

أ. فكلُّ هذهِ الإجراءاتِ تجري، وهِيَ خارجةٌ عنْ إرادتِهِ. تحدث

تجري اللاعبةُ في أرضِ الملعبِ. تركض

ب. ولسنا ندري ولا نُدرِكُ ممّا يجري في داخلِهِ شيئًا. نفهم

أدرك الولدُ سنَّ الرُّشدِ. بلغ

ج. وما كانَ لهُ في هذهِ الخمائرِ ولا في عملِها خِيارٌ. انتقاء

هذا الرَّجلُ منْ خِيار النّاسِ. أفضل

4. عدْ إلى المُعجمِ واستخرجْ جمعَ الكلماتِ الآتيةِ:

زِمامٌ : أزمّة فمٌ: أفمام وأفواه غريزةٌ: غرائز

الفَهْمُ وَالتَّحْليلُ:

1- اذكرْ أهمَّ مراحلِ الهضْمِ في الجسمِ؟

هضْمٍ في فمٍ، فَفي مَعِدةٍ، فَفي أمعاءٍ غليظةٍ

2- لماذا قالَ الكاتبُ: "إنَّ جسمَ الإنسان خرجَ مِنْ زِمامِهِ، ونحمَدُ اللهَ أنّهُ خرجَ"؟

العملياتُ الّتي تجري بعيدًا عنْ وعيِهِ، يَلُفُّها التّعقيدُ والترّكيبُ، والموادُّ الّتي يصنعُها الجسمُ أدواتٌ للهَضْمِ تعلو عنْ فِطنَةِ الإنسانِ وفَهْمِهِ عُلوًّا كبيرًا.

3- هاتِ دليلًا على أنّ المضغَ يكادُ يكونُ غريزةً.

الطّفلُ يمْضَغُ وهُوَ لا يدْري لِمَ يمضَغُ.

4- اللُّعابُ لهُ دورٌ كبيرٌ في عمليّةِ الهضْمِ:

أ . متى يجري اللُّعاب في الفمِ؟

مُجرّدُ وضعِ الطّعامِ في الفَمِ، ومَسِّهِ جُدرانَهُ يُجري اللُّعابَ في الفمِ

ب. حدّدْ مواضعَ الغددِ الّتي تُفرزُ اللعابَ.

اثنتانِ تحتَ اللسانِ، واثنتانِ تحتَ الفكِّ الأسفلِ، واثنتان قُربَ الأُذُنِ

جـ. ما أهمّيّةُ الخمائرِ في اللعابِ؟

خمائرَ هاضِمةً

5- الإنسانُ ليس هو منْ طلبَ إلى الغددِ اللعابيّةِ أنْ تعملَ:

1. فما الّذي طلبَ إليها أنْ تعملَ؟

الّذي طلَبَ إلى الغدد اللُّعابيّةِ أنْ تعمَلَ إنّما هو الأعصابُ الْمُنتشِرةُ في الفمِ

2. بيّنْ كيفَ يحدُثُ هذا؟

مسَّ الطّعامُ هذه الأعصابَ فقامَتْ بواجبِها، فأخبرَتِ الغُددَ اللُّعابيّةَ أنَّ الوقتَ حانَ للعمَلِ، فقامتْ تعْمَلُ على الفورِ.

6 – ماذا قصدَ الكاتبُ بقولِهِ:"أنّنا نعيشُ في أجسامِنا غُرباءَ عنها"؟

أي لا ندري عن كثير من العمليّات التي تحدث داخل أجسامنا كالهضم مثلا.

7 – لا يمكنُ أنْ نفهمَ خلْقَ جسمِ الإنسانِ:

أ – هاتِ أمثلةً على العمليّاتِ التي تحدثُ في جسمِنا ولا ندركُها؟

الهضْمِ، والدورة الدموية.

ب - ماذا طلبَ إلينا الكاتبُ أنْ نفعلَ حينَ نعجزُ عنْ إدراكها؟

فلْنقِفْ بهِ عندَ الوصفِ، ولا تقُلْ بعدَ ذلكَ شيئًا.

8- ماذا تتخيّلُ كانَ سيحدثُ لوْ أنَّ عمليّةَ الهضمِ كانتْ بإرادةِ الإنسانِ كأنْ يرفعَ يدَهُ؟ تترك الإجابة للطالب

9- ما الدُّروسُ المستفادةُ منَ النّصِّ؟

التفكّر في عظمة الله الخالق.

التَّذَوُّقُ الأَدَبِيُّ:

1- وضِّحِ الصُّورَ الفنيّةَ في الجُملِ الآتيةِ:

أ - إنَّ جسمَهُ خرجَ مِنْ زِمامِهِ.

شبه الجسم بشخص تمرّد ولم يسطر عليه.

ب - إنّ الجسمَ يرفضُ تدخُّلَ الإنسانِ.

شبه الجسم بشخص يرفض أن يتدخّل فيه الإنسان.

جـ -فأخبرَتِ الأعصابُ الغُددَ اللُّعابيّةَ أنَّ الوقتَ حانَ للعمَلِ.

شبه الغدد اللعابيّة بشخص يردّ على الاعصاب ويعمل عندما يطلب منه ذلك

د- هذا الخلْقُ عَصيٌّ على الفهْمِ.

شبه الخلق بشيء يصعب على أحد فهمه

2 – صوّرَ الكاتبُ جسمَنا بالمنزلِ الّذي نسكنُهُ. وضّحْ هذا.

بناهُ غيرُنا وسكنّاهُ.

3- اقترحْ عنوانًا آخرَ مناسبًا للنّصِّ. تترك الإجابة للطالب

قضايا لغوية:

1. اقرأِ الفِقرةَ الآتيةَ، ثمَّ أجبْ عمّا بعدَها:

"والّذي نُريدُ أنْ نُؤكِّدَهُ أنّنا نعيشُ في أجسامِنا غُرباءَ عنها. إنَّ جسمَنا كالْمَنزِلِ الّذي نسكنُهُ، بناهُ غيرُنا وسكنّاهُ. وفوقَ ذلكَ نحنُ سكنّاهُ ولسنا ندري ولا نُدرِكُ ممّا يجري في داخلِهِ شيئًا، لا في هضْمٍ، ولا دورةِ دمٍ، ولا تَنفُّسٍ.هذا الخلْقُ عَصيٌّ على الفهْمِ، فلْنقِفْ بهِ عندَ الوصفِ، ولا تقُلْ بعدَ ذلكَ شيئًا".

أ - استخرجْ منَ الفِقرةِ:

ضميرًا منفصلًا: نحنُ جمعَ تكسيرٍ: أجسام، غرباء،

ظرفَ مكانٍ: عندَ فعلًا مضارعًا منصوبًا: نُؤكِّدَهُ

ب – أعربْ ما تحتَهُ خطٌّ إعرابًا تامًّا.

غيرُنا: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والنا في محل جر بالإضافة .

لا نُدرِكُ: لا: حرف نفي. ندرك: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

لا تقُلْ: لا: حرف نهي وجزم . تقل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

2. هاتِ ماضيَ الأفعالِ المضارعةِ الآتيةِ:

يُجري: أجرى يُدرِك:أدرك تَدري: درى ترى: رأى

3. أسند فعلَ الأمرِ (ابدأ) إلى ضمائرِ المخاطَبِ مراعيًا كتابةَ الهمزةِ كتابةً صحيحةً في الفعلِ عندَ الإسنادِ.

ابدأ ،ابدئي ، ابدأا ، ابدؤوا ، ابدأن.

الكتابة:

تترك لتقدير المعلم